Chapitre 77 : Chapitre 77 Les forces se forment

Par lesavant

Publié sur Fanfictions.fr.
Voir les autres chapitres.

Chapitre 77

Les forces se forment

L'une des deux frontières entre le jour et la nuit s'ouvrit quand Yukari se fit remettre le miroir et le bijou sacré afin de les ramener en sécurité en Gensokyo. Cela faisait depuis leur départ depuis la Terre des Illusions qu'ils n'avaient plus eu de contacts. Sanae, Sakuya, Reisen demandèrent des nouvelles de leurs maîtresses respectives. Marisa resta plus distante. Elle n'attendait pas vraiment de nouvelles de sa terre d'origine. Cependant, la Yokai des frontières lui donna des nouvelles sur une personne qu'elle affectionnait particulièrement, Rinnosuke. Quant à Youmu, elle donna des nouvelles particulières mais secrètes de Yuyuko. Finalement, elle se tourna aussi vers Olivier, ce qui surpris l'intéressé. Elle lui raconta que Rika voulait absolument qu'il rentre chez elle et qu'elle avait marre d'être seule dans son atelier. Cette annonce décontenança le jeune humain qui ne s'attendait pas à cela, ce qui en amusa d'autant plus la femme à la longue chevelure dorée.

Cependant, l'actualité des événements revint sur le devant de la discussion. Le groupe n'avait toujours pas trouvé l'emplacement de l'entrée de la cachette du Dieu-Dragon. De plus, ils devaient également combattre la menace que représentait Corruption et ses officiers. Malgré que plusieurs d'entre eux avaient été vaincus, il en restait d'autres, cela, sans compter la menace yokai qui se faisait chaque jour plus grande. À cet instant, le jeune humain demanda comment les Yokais pouvaient sans cesse être toujours plus nombreux. À cela, Yukari lui répondit.

– C'est une chose très compliquée, ce qu'un humain peut difficilement appréhender.

– Ce qui est compliqué, c'est plus votre façon de parler qu'autre chose.

– Pour faire simple, les Yokais peuvent apparaître de plusieurs façons. La première, c'est celle qu'on partage avec les Humains, et les autres animaux, c'est la reproduction. La deuxième façon, c'est la métamorphose. Les objets, les animaux, voire les Humains, peuvent, sous certaines conditions, se transformer en Yokais. Enfin, la dernière, c'est la transposition des peurs des humains en Yokais.

– C'est-à-dire ?

– C'était plus un phénomène qui existait dans le passé et qui a expliqué l'apparition de nouveaux types de yokais dans l'histoire. Quand les humains craignent suffisamment quelque chose et qu'ils sont suffisamment nombreux à y croire, leurs peurs prennent vie et existent pour de vrai. C'est ce qui se passe en ce moment. Avant tous ces incidents, les humains ne croyaient plus aux yokais. Mais d'un coup, ils ont été très nombreux à y croire, et cela, de façon très importante. Cette forte et soudaine accumulation mentale des peurs ancestrales humaines ont donné vie à d'autant nouveaux yokais. C'est pour cela qu'ils sont si agressifs et si nombreux. La peur des humains est si forte et récente mais également tellement prégnante que cela les nourrit.

– Mais comment ils apparaissent ? Ils ne peuvent pas sortir de nulle part !

– Ils sont créés par la puissance mentale des humains, de leurs peurs parmi les plus primaires.

– Même s'ils ne sont pas magiciens, les humains peuvent créer des créatures par la pensée ?!

– Oui et non. Le fait que des humains puissent devenir des magiciens prouve qu'ils ont un potentiel magique, bien moindre que toutes les autres créatures magiques mais il existe. Après, la puissance est provoquée par l'effet de masse et d’accumulation. En plus, la peur est l'une des émotions les plus puissante, quoique pas vraiment contrôlable.

– Donc, plus les humains croient aux Yokais et sont nombreux à y croire, plus les Yokais seront nombreux et puissants, ou du moins violents, ce qui fera que plus d'humains y croiront et qu'ils seront plus nombreux...

– C'est exact.

– Mais comment arrêter ça !

– Les Yokais basiques ne sont pas sociables. Ils ne vivent pas et ne chassent pas en meute ou groupe. C'est sous l'effet d'un chef puissant et incontesté qu'il agisse comme ça.

– Un chef incontesté ? Corruption ?

– En partie oui. Ils existaient déjà des Yokais naissant avant sa séparation avec Tom. Ce qu'il a fait, c'est amplifier le phénomène en réunissant à lui ces chefs yokais. Il est parvenu à créer un deuxième échelon d'autorité. Cela démontre sa puissance, peu de créatures peuvent le faire.

– Et j'en suis sûr que tu en serais capable...

– À une autre époque, peut-être.

– Mais l'élément déclencheur ?

– C'est bel et bien le combat de Tom contre Marisa puis Reimu.

– Je me souviens qu'on en avait parlé de ça. Il s'agissait de déformations dimensionnelles et temporelles qui ont perturbé le futur, provoquant un début de renouveaux dans la crainte yokais.

– Ce qui a éveillé les premiers yokais.

– Donc, si on détruit Corruption et ses lieutenants...

– Les Yokais se disperseront et ne pourront plus mener de grandes opérations. Progressivement, les gens oublieront cela ou seront rassurées par les autorités. Ils ne croiront plus aux Yokais et beaucoup disparaîtront car ils étaient animés par la peur. Peut-être qu'un certains nombreux parviendront à survivre à cela et finiront par s'intégrer aux humains.

Après cette discussion, Yukari décida qu'il était temps de partir. Elle ouvrit une brèche, prit son ombrelle puis se dirigea vers la « porte » qu'elle franchit avant que celle-ci ne s'évanouisse devant les témoins.

Peu de temps après, le groupe se mit à discuter de la suite des opérations à mener alors qu'ils ne savaient pas où se trouvaient le lieu qu'ils recherchaient.

Loin de l'auberge, Yukari sortit de la brèche. Elle arriva sur le toit d'un immeuble. Sur celui-ci, il y avait une ombre qui regardait l'auberge avec des jumelles très puissantes. Quand la Yokai arriva à son niveau, elle l'appela. La personne se retourna légèrement vers la créature avant de retourner à son activité et de zoomer sur son objectif. La Yokai des frontières marcha alors vers lui, s'assit sur le rebord toit et passa ses jambes de l’autre côté, les laissant pendre à des centaines de mètres du sol. Elle regarda dans la même direction que son voisin qui sembla grogner à cause de la présence de la « jeune femme ». Quand il finit par rabaisser sa paire de jumelles, il posa ses mains sur le rebord d’environ d'un mètre vingt et soupira.

– Alors, qu'est-ce qui t'arrive ? Tu regrettes de ne pas être avec eux ? Ou plutôt avec elle ?

– C'est loin d'être marrant ça...

– Tu devrais prendre plus de recul.

– Je connais ta philosophie à force... tu masques beaucoup de choses, tu laisses paraître le moins possible. Mais c'est loin d'être aussi facile... surtout pour moi...

– C'est vrai que tu as beaucoup sur le cœur.

– Et que j'ai encore beaucoup de choses à faire.

– Tu sais bien que tu n'es pas encore prêt pour l'affronter. Ton âme n'a pas encore totalement fusionné avec ton corps. Et puis, ta puissance et tes techniques sont encore insuffisantes.

– Je le sais bien... c'est ça le problème ! Mes amis risquent leur vie pendant que moi, je reste planqué !

– Ton destin est de sauver la Terre des Illusions, non de jouer les héros. Tu dois être prêt pour l'ultime bataille que vous devrez mener.

– Yukari, continue de me sonder !

– Quoi ? Ici et maintenant ?

– Oui, sur ce toit, à l'instant. Il faut que tu en sortes le plus possible, c'est même toi qui le dis le plus souvent.

– Attends un peu, dit-elle en créant une brèche. On va aller dans un endroit plus approprié et je te le ferais.

La Yokai des frontières créa une brèche devant elle, au-dessus du vide. Elle tendit la main vers l'autre qui la prit. Suite à cela, elle se laissa glisser du rebord et tomba dans la brèche, emportant le jeune homme avec elle. Ils sortirent de la brèche quelques instants plus tard. Ils se trouvaient dans un endroit étrange qu'ils commençaient vraiment à connaître à force, il s'agissait du Monde des Rêves. Elle invita son ami à s'étendre au sol, ce qu'il fit sans broncher. Après cela, Yukari se rapprocha de la tête du jeune homme, s’assit en position seiza juste derrière lui. Elle souleva délicatement la tête du jeune humain qu'elle posa ensuite sur ses jambes. Elle lui demanda de fermer ses yeux et de vider son esprit. Il soupira alors pendant de nombreuses secondes tout en évacuant toutes les pensées parasitaires. À son tour, la Yokai ferma les yeux, soupira longuement puis posa ses mains sur les tempes du jeune humain. Elle commença alors à réciter une longue formule à voix basse. Cependant, le jeune humain les entendait résonner dans sa tête. Il se sentait de plus en plus lourd mais depuis le temps, il avait l'habitude de cette expérience. Il avait l'impression de quitter son corps mais vers le bas, comme attiré par un gouffre. Sur les côtés de celui-ci, il pouvait voir des scènes de ses vies antérieures défiler. Mais plus il s'enfonçait, plus le gouffre semblait étroit et plus la douleur croissait au fur et à mesure qu'il s'enfonçait.

Après un très puissant flash blanc, il se retrouva dans le noir, seule une voix le guidait. Il avait l'impression de tomber dans un gouffre à chaque fois qu'il faisait un pas, et ceux-ci furent de plus en plus difficiles. Cette voix, celle de Yukari, devenait à chaque pas plus audible. Quand il ne put plus avancer, la voix était parfaitement claire. Elle lui demanda de penser très fort aux

souvenirs qu'il avait déjà récupérées de sa vie sélénite. Il le fit. Après un nombre de secondes incalculable, le fond noir devint de plus en plus clair pour devenir une sorte de gris métallisé. À ce moment, une image se forma devant lui, il s'agissait de Yukari.

– Vous êtes... réelle ? Ou non ?

– Tom, c'est moi. Du moins, une projection de moi dans la mémoire de ton subconscient. Je suis en pleine connexion avec toi. Cela me permettra de t'aider plus efficacement à délier tes souvenirs.

– Que dois-je faire ?

– Te rappeler de ce passé inconnu, de cette autre vie.

– Pourquoi je sens que... je m'échappe de tout, c'est une chose... bizarre.

– Ton âme n'est pas encore solidement arrimée à ton corps, c'est normal mais ne t'inquiète pas, ton âme tangue un peu mais elle va tenir. De plus, le fait que ton âme soit dans un mouvement de séparation de ton corps, semblable à la mort, n'est que bénéfique pour nous.

– Pourquoi mourir nous serait bénéfique ?

– Quand on meurt, on a toute sa vie qui repasse devant soi, tu en sais quelque chose. Et bien là, dans l'état de transe que tu es, ce n'est pas que ta vie actuelle qui repasse mais ce qui est enterrée en dessous, les images de tes autres vies.

– Cela semble si... irréel, dit-il alors que des images floue de sa vie sélénite commençait à apparaître dans le vide gris.

– Tu es à la limite de la vie et de la mort, du conscient et du subconscient, du réel et de l’irréel. Dans un sens, tu es dans mon domaine à l'état pur.

– Aïe... ma tête... ces images...

– Tu vois des images entrecoupées de flashs ? C'est normal. C'est un processus ordinaire. Bientôt, cela ressemblera davantage à des films, comme lors de tes premières expériences.

– Je... cherche quoi ?

– Les techniques mais surtout, la puissance magique cachée dans tes souvenirs.

– Comment je peux me souvenir de ma puissance magique et me l'approprier ?

– Une telle puissance laisse nécessairement des traces dans l'âme, et même si elle est

recyclée à chaque fois, tu sais bien qu'avec toi, cela ne marche pas. Sous chaque vie, sous chaque couche de vernis, tu retrouves les traces, les sillons de tes puissances. Découvre-les et fait-les ressortir sur ton âme actuelle !

A cet instant, un gigantesque flash éblouit Tom qui se sentit s’effondrer puis s'évanouir alors que Yukari l'appela. La seule chose qu'il vit, ce fut la Lune, la Capitale Lunaire qui semblait être en effervescence.

Publié sur Fanfictions.fr.
Voir les autres chapitres.

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.
2025 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés