



## Chapitre 24 : Un mal pour un bien - [Présent]

Par DethI\_Reborn

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfiction.fr/).

[Voir les autres chapitres](#).

---

## Chapitre 24: Un mal pour un bien - [Présent]

Dans la nuit sombre éclairée par les flambeaux et les étoiles, des bruits de pas résonnèrent dans les allées du château. La princesse Zelda venait de fausser compagnie à son père, se sentant blessée par la dernière conversation qu'elle eût avec lui. Ses pensées, nourries de désespoir et de chagrin, la portèrent au belvédère situé en contrebas de ses appartements.

Arrivé à ce dernier, elle se laissa fléchir les genoux et chuta en avant, se retenant avec ses mains. Elle était arrivée à un point de rupture émotionnel. Alors qu'elle se lamentait, une présence s'approcha.

**Impa** : Altesse? Que faites-vous ici? Vous ne devriez pas être dehors.

Zelda ne répondit pas. Inquiète, la magistrate s'approcha et s'agenouilla pour soutenir la princesse.

**Zelda** : Je n'y arriverai pas, Impa. Je n'y arriverai pas.

**Impa** : Non, ce n'est pas vrai Altesse. Vous faites tout ce que vous pouvez depuis que vous êtes enfant. Et nous avons fait tant de progrès sur la technologie Sheikah.

**Zelda** : Pourtant, je n'ai toujours pas éveillé mon pouvoir et je sens le sien qui grandit chaque jour. Je n'arrête pas de prier, de vouloir faire naître en moi le pouvoir du sceau, je le souhaite plus que tout pour tous vous protéger. Mais malgré toute ma détermination, j'ai toujours échouée.

**Impa** : Peut-être que le moment n'est pas encore venu. Peut-être qu'il est encore trop tôt ?



**Zelda :** *\*se relève\** Tu ne comprends pas? Nous sommes sans défense, sans moyen de lutter.

**Impa :** Non, Altesse, nous avons fait beaucoup de progrès ces derniers temps. Si nous continuons à ce rythme, nous pourrions utiliser sans peine les reliques et les créatures divines. Je suis certaine que nous les maîtriseront rapidement et qu'elles seront de formidables armes pour venir à bout du fléau.

**Zelda :** Je souhaite que tu ai raison. *\*décroche la tablette Sheikah et la regarde\**

**Impa :** ... Altesse?

**Zelda :** Te rappelles-tu de ce jour où nous l'avons découvert ? Nous ignorions tant de choses et depuis que Pru'ha me l'a confiée, j'ai appris à m'en servir correctement.

**Impa :** Pour tout vous dire, c'est de moi qu'émane cette demande.

**Zelda :** *\*surprise\** Mais... Pourquoi?

**Impa :** Je crois toujours que votre intérêt pour la technologie de mes ancêtres ne pourra qu'être bénéfique à l'éveil de votre pouvoir. Votre père n'est pas de cet avis mais jusqu'à présent, j'ai réussi à le convaincre. Cependant, j'ai bien peur qu'il nous cache des choses, je ne supervise qu'une partie des recherches et certains documents sont confidentiels.

**Zelda :** *\*étonnée\** Ça n'a de sens. Pourquoi mon père nous cacherait des informations cruciales dans un moment si critique?

**Impa :** Je vous dis la vérité votre Altesse. Votre père le roi garde secret une partie des recherches de la technologie Sheikah mais j'ignore pourquoi. J'ai tenté d'en discuter avec ma sœur mais elle n'a daigné me répondre.

**Zelda :** Si tu dis vrai... Je vais aller vérifier cela par moi-même. Impa, je désire que tu m'accompagnes. Veux-tu bien m'assister?

**Impa :** Oui votre Altesse.



Dans un lieu inconnu, tapissé de murs Sheikah, face à une porte lourdement scellée.

**Rhoam Bosphoramus Hyrule** : Faites-moi un rapport de la situation.

**Chercheur Sheikah** : Malgré nos efforts, nous n'avons toujours pas réussi à débloquent les accès en profondeurs. Les cryptages semblent différents, comme si quelqu'un les avait modifiés.

**Rhoam Bosphoramus Hyrule** : *(Si les codes de cryptages ont été changés, cela veut dire que quelqu'un a découvert cet endroit. Ou qu'un traître se cache parmi ces chercheurs. Non... Jamais le peuple Sheikah ne ferait ça.)*

**Chercheur Sheikah** : Majesté, nous avons trop peu de moyens pour parvenir à briser les codes avant le retour du fléau. Sauf votre respect, nous devrions quérir l'aide du laboratoire antique. Ce ne serait l'affaire de quelques semaines.

**Rhoam Bosphoramus Hyrule** : Pour qu'ils aillent l'ébruiter au reste du monde?! Cela est impossible, un tel lieu doit rester secret.

**Chercheur Sheikah** : ... Bien, votre majesté.

**Rhoam Bosphoramus Hyrule** : Et souvenez-vous que vous ne faites que retarder l'inévitable. Bientôt ma fille sera en mesure de se dresser contre la puissance de Ganon.

**Chercheur Sheikah** : N'est-elle pas censée l'éveiller à son dix-septième anniversaire après avoir prié à la troisième source?

**Rhoam Bosphoramus Hyrule** : C'est en effet la coutume mais il est arrivé que le pouvoir du sceau se manifeste plus tôt. Cependant Zelda ne semble pas digne d'un tel pouvoir. Si elle a une force de caractère et un courage certain, la sagesse lui fait grandement défaut. La méditation et la dévotion envers la déesse Hylia auraient dû la rendre plus avisée mais elle continue de s'enfermer sur elle-même. Tant que la déesse jugera qu'elle est indigne du sceau, tout espoir de combattre Ganon sera vain.

**Chercheur Sheikah** : Nous ferons tout ce qui est en notre pouvoir pour retarder son retour.



**Rhoam Bosphoramus Hyrule :** Et je vous en remercie. Je sais que certaines choses sont difficiles à comprendre mais je fais ça pour le bien de la famille royale.

Alors que le roi commença à s'ébranler pour quitter la pièce, le chercheur Sheikah lui posa une question qui lui brûlait les lèvres.

**Chercheur Sheikah :** Majesté ?

**Rhoam Bosphoramus Hyrule :** *\*s'arrête\** Qu'il y a t-il?

**Chercheur Sheikah :** J'aimerais comprendre quelque chose si vous le permettez.

**Rhoam Bosphoramus Hyrule :** ... Vous voulez savoir pourquoi je cache tout cela, pourquoi je fais cela. *\*se retourne et marche vers le chercheur\** Vous voulez savoir la vérité pour que votre sacrifice ne soit pas une cause vaine?

Le chercheur sheikah opina fébrilement de la tête. Le roi, qui avait une pleine confiance dans la loyauté de son chercheur, lui révéla une sombre vérité que la famille royale masquait depuis des millénaires au reste du monde.

**Chercheur Sheikah :** Alors, il est...

**Rhoam Bosphoramus Hyrule :** Oui, il est nécessaire à la pérennité non seulement de la famille royale mais aussi du monde entier. Un monde sans menace est un monde qui finirait par se déchirer et se détruire. A lui seul, Ganon le fléau contient les conflits et les appétits des peuples. Sa menace perpétuelle les lient par delà toutes les différences. Ils acceptent tous les sacrifices et la domination de la famille royale, seule détentrice du pouvoir pouvant sceller le malin.

**Chercheur Sheikah :** Alors c'est pour cela que vous avez décidé de bannir mon peuple parce qu'ils voulaient mettre fin au fléau ?

**Rhoam Bosphoramus Hyrule :** Votre peuple était pétri de bonnes intentions mais il était bien trop pur pour ce monde. La paix apportée par vos ancêtres n'était qu'une façade, elle n'a fait qu'aiguiser les pulsions belliqueuses de nos voisins. En possession des créatures divines, les peuples se voyaient comme l'égal de nos héros.



**Chercheur Sheikah** : Ainsi en leur enlevant la technologie, vous avez rendu ces peuples à leur condition servile et n'est resté de la légende qu'une prêtresse et son chevalier.

**Rhoam Bosphoramus Hyrule** : ...

**Chercheur Sheikah** : Je comprends mieux à présent. Vous pouvez compter sur moi pour retarder au mieux le fléau, votre majesté. Maintenant que je connais vos intentions, ma mort aura un sens.

Après cette éprouvante discussion, le roi quitta son interlocuteur non sans ressentir une certaine peine.

**Rhoam Bosphoramus Hyrule** : *(Pauvre homme, je prie pour qu'il trouve la sérénité auprès de la déesse quand il sera à ses côtés. Que les dieux me pardonnent.)*

Pendant ce temps, au laboratoire antique, Zelda et Pru'ha venaient d'arriver. A l'intérieur, il y avait pêle-mêle d'outils, de bric et de brac à même le sol, les tables étaient couvertes de papiers et les murs de croquis. Le déplacement des chercheurs Sheikah étaient rythmés aux bruits des rouages. A un des bureaux de la pièce, Pru'ha était attablée, mordillant un crayon de bois.

**Pru'ha** : *\*s'égosille à plein poumons\** Vous pouvez pas faire moins de bruits?! J'essaie de réfléchir !

**Faras** : Si t'es pas contente, t'as qu'à aller à l'extérieur.

**Pru'ha** : Pfff!

De colère, Pru'ha se leva promptement de sa chaise, prit ses croquis sous le bras et quitta le laboratoire. Mais à l'entrée, elle croisa le chemin de Zelda et Impa.

**Pru'ha** : *\*masquée par ses papiers\** Votre Altesse ? Soeurette ? Qu'est-ce que vous faites là ?

**Impa** : A vrai dire, on te cherchait parce qu'avec son Altesse, on pense que sa majesté nous



cache des choses.

**Pru'ha** : *\*ahurie, à Zelda\** Quoi? C'est vrai ce qu'elle dit?

**Zelda** : Je t'en prie, Pru'ha. Si tu sais quelque chose, tu dois nous en parler.

**Pru'ha** : ... Je... C'est pas vraiment le moment pour en parler. J'ai un travail de la plus haute importance.

**Impa** : *\*agacée\** Ça ne peut pas attendre? On doit vraiment se parler.

**Pru'ha** : Mmh. D'accord à condition que je puisse réfléchir dans un cadre calme.

**Zelda** : *\*observe l'arrière du laboratoire\** Qu'est-ce qu'ils font ?

**Pru'ha** : Ils sont entrain de préparer le gardien qui doit être mis en exposition demain.

**Zelda** : Je vois. Que dirais-tu de venir dans mon étude? Nous serons à l'écart et nous pourrons discuter en toute sérénité.

**Pru'ha** : ... Y'a rien de grave au moins ?

**Impa** : Arrête de poser des questions et viens avec nous!

**Pru'ha** : Ça va, t'énerves pas. J'emmène juste ce croquis, il faut que je l'étudie cette nuit.

Un peu plus tard, les filles s'étaient isolés dans l'étude de Zelda qui jouxte la chambre. Pru'ha avait fait table rase pour poser et examiner son croquis et l'observait tout en discutant avec Zelda et Impa. Mais son attitude comme toujours énervait au plus haut point sa soeur.

**Impa** : Ce n'est pas une façon de parler aux gens. On aimerait parler franchement avec toi de ce qu'il se trame dans ce château.



**Pru'ha** : ...

**Zelda** : Pru'ha?

Lassée d'attendre une réaction de sa soeur, Impa s'approcha de Pru'ha mais celle-ci avait une mine bien pensive.

**Impa** : *\*près de Pru'ha\** Veux-tu arrêter de regarder ce croquis? Tu auras bien le temps au laboratoire pour l'observer... *\*intriguée\** Mais attends, il en manque une partie?

En effet, le croquis que regardait Pru'ha semblait être incomplet. Il indiquait un système complexe Sheikah mais le centre de la feuille semblait comme avoir disparu.

**Pru'ha** : Il manque quelque chose et je ne sais pas quoi. La plupart des croquis que nous avons retrouvés étaient bien conservés mais certains ont été altérés.

**Impa** : Tu veux dire que...

**Pru'ha** : Je n'en sais rien.

**Zelda** : *\*intriguée, s'approche\** Montre-moi, Pru'ha.

Après un examen minutieux de la princesse.

**Zelda** : *\*observe le croquis\** On dirait des tours... Et là, des piliers... Mais le milieu a été effacé.

**Pru'ha** : Ça fait des nuits que je me casse la tête dessus.

**Zelda** : Tu as bien dit que les piliers étaient autour du château, n'est-ce pas?

**Pru'ha** : Oui?



**Zelda** : Alors le centre de ce croquis doit être le château et il doit être relié à ce système.

Aux mots de la princesse, Pru'ha eut comme une révélation mais cette réponse eut l'effet d'amener plus de questions.

**Pru'ha** : Mais alors... À quoi servent ces tours? Pour les piliers, on sait maintenant qu'ils renferment des gardiens mais ces tours...

**Impa** : Ce sont peut-être des postes d'observations?

**Pru'ha** : Non, ça doit avoir une autre utilité. Si seulement on en avait une sous la main.

**Impa** : On peut lancer des recherches, on en trouvera.

**Pru'ha** : Tu ne te rends pas compte. Les piliers sont juste à côté du château mais pour les tours, c'est totalement différent. *\*frappe du poing sur la table\** Je ne peux pas le localiser avec aussi peu d'informations! C'est comme chercher une aiguille dans une botte de foin.

**Zelda** : *\*peinée\** Pru'ha...

**Pru'ha** : *\*dépitée, se lève de sa chaise pour s'excuser\** Je suis désolée votre Altesse de vous offrir un tel spectacle. Mais j'ai le sentiment que tant de choses m'échappent.

**Impa** : Tu n'es pas la seule et je pense que sa majesté en sait bien plus qu'il ne veut nous le dire.

**Zelda** : Impa m'a dit que tu étais de cet avis. Est-ce que mon père t'empêche de travailler correctement ?

**Pru'ha** : *\*gênée\** Altesse...

**Impa** : Il faut que tu nous dises ce que tu sais, Pru'ha. S'il te plaît.



**Pru'ha** : *\*agacée\** Mais je n'en sais rien! Je ne fais qu'obéir à ce que l'on me demande, je fais ce que je dois faire et c'est tout!

**Impa** : C'est toi qui m'a dit qu'il te cachait des choses, que tu n'avais pas tous les éléments pour tes recherches!

**Pru'ha** : Même si c'est le cas, ce n'est pas à moi de remettre en question les ordres. Sa majesté est satisfaite de notre labeur, il nous encourage à chercher et à perfectionner nos connaissances sur les reliques pour qu'un jour, nous puissions nous en servir contre le fléau.

**Impa** : *\*méfiante\** Tu es sûre que c'est tout ce que tu as à nous dire?

**Pru'ha** : *\*excédée\** Je vous dis que je ne sais rien d'autre qui pourrait nous aider!

**Impa** : *\*furieuse\** Tu mens! Il y a quelque chose que tu nous caches! Je n'aime pas tes petites manières alors dis-nous la vérité tout de suite!

**Pru'ha** : *\*s'emporte\** Je fais tout ce qui est en mon pouvoir pour lutter contre le fléau mais tu ne me fais pas confiance! Tu ne sais rien de ma vie, tu ne sais rien de ce que j'ai vécu pendant toutes ces années, cloîtrée dans une maison sans pouvoir en sortir et pour seul divertissement le labeur! *\*regard noir\** Et au lieu de me soutenir, tu n'as fait que de me prendre de haut! Tu ne t'es même pas soucié de mes sentiments, tu ne voulais que des résultats ! Et tu continues encore aujourd'hui !

**Impa** : *\*égarée\** Mais qu'est-ce qui te prend Pru'ha? Tu as perdu la tête?!?

**Pru'ha** : *\*tremblante de colère\** Tu te souviens quand je me suis effondrée ce soir-là?!? Quand tu m'a annoncé sa mort?!? C'est toi! C'est toi qui me l'a pris! Jamais je ne te le pardonnerai!

Partagée entre la colère et l'émotion par ses larmes que ses yeux ne pouvaient plus contenir, Pru'ha quitta les deux jeunes femmes sous le regard abasourdi d'Impa. Pendant de très longues secondes, la jeune Sheikah essaya de mettre en lumière ce qui lui était parvenu aux oreilles.

**Zelda** : Impa. Il faut que je te dise quelque chose. Ce que Pru'ha vient de te dire, elle m'en a parlé il y a quelques années déjà.



**Impa** : *\*mine grave\**... Je... Depuis tout ce temps, elle me l'a cachée et moi... J'en suis responsable.

**Zelda** : *\*s'approche et saisit les épaules d'Impa\** C'est bien toi qui m'a dit qu'on ne revient jamais en arrière n'est-ce pas? Maintenant que tu sais la vérité, il faut que tu avances. J'ai besoin de toi à mes côtés alors ne fléchis pas maintenant.

**Impa** : *\*abattue\** Je dois être pitoyable à l'heure qu'il est. J'ai été incapable de voir tout le mal que j'ai fais et pourtant... Pourtant elle continuait à sourire.

**Zelda** : Je pense que tu as encore beaucoup à apprendre de ta sœur. Mais pour le moment, nous devrions nous reposer, une grande journée nous attend demain.

Mais en se retournant, Zelda et Impa firent face à Pru'ha. Celle-ci, après être partie, étant revenue sur ses pas avec une idée bien précise.

**Pru'ha** : *\*se retient de colère, calmement\** Je veux savoir une chose. Où l'as-tu enterré ?

**Impa** : *\*la tête basse\** Au cimetière de notre village. Il y a une tombe à son nom.

**Zelda** : Pru'ha, je ne crois pas que mon père te donne la permission de...

**Pru'ha** : Je n'ai que faire des injonctions de sa Majesté ! Depuis toutes ces années, chaque jour, j'aimerais tout quitter pour aller lui dire au revoir. *\*froidement\** Et puis puisque mon travail n'est visiblement pas à la hauteur de certaines espérances alors je ne risque pas de manquer.

**Impa** : ...

**Zelda** : Tu sais très bien que c'est faux, Pru'ha. Ce serait une grande perte pour le royaume si tu venais à nous quitter.



*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.  
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés