



Chapitre 5 : La lune et le soleil

Par Elopez7228

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

Le sabre est cassé, mais c'est simplement le manche en carbone qui a été fendu. L'électronique est intact. Rey fouille dans son stock de pièces à la recherche de quelque chose dont elle pourrait faire un anneau pour souder les deux moitiés ensemble. Elle commence à imaginer toutes sortes de projets pour cette arme. Avec en main les bons outils et le bon matériel, elle pourra renforcer le manche, ajuster le poids et l'équilibre, et –

Kylo arrive au camp, réduisant à néant les efforts de Rey pour l'ignorer.

Il a l'air nerveux et agressif, et la tension entre eux est pire que jamais. Leur acte n'a rien soulagé. Ça a aggravé le problème. Il était parti depuis tant d'heures qu'elle commençait à espérer qu'il ait trop honte pour la regarder de nouveau en face.

“J'ai faim,” dit-il.

“Tu sais où sont les rations,” elle fait un geste de la main sans lever les yeux. Elle peut presque sentir son regard de chiot malheureux, comme s'il ne s'était jamais fait à manger avant.

Au bout d'un moment, elle cède. Si elle veut continuer à faire comme si de rien n'était, elle ferait mieux de s'en tenir à leur routine quotidienne, et en trois mouvements elle a rallumé le feu et mis le récipient dans les cendres pour préparer le mélange. Kylo est assis dans l'abri sous le parachute, la regardant comme s'il lui reprochait d'être la source de tous ses problèmes.

Lorsque le gruau a atteint une température acceptable, elle en met quelques cuillerées dans ce qu'elle appelle désormais 'le bol de Kylo' et traverse le camp pour le lui apporter.

Il fixe le bol un moment, puis avec un violent geste du bras, le projette à plusieurs mètres.

“Hé!” S'exclame Rey. S'il y a une chose qu'elle ne tolère pas, c'est de gaspiller la nourriture. Sur Jakku, un repas comme celui-ci aurait coûté un jour entier de travail.

Kylo saisit son bras et l'attire sur ses genoux. Ses mains agrippent son visage et l'attirent pour l'embrasser. Rey est surprise, mais pas indifférente. Alors c'était ça qu'il voulait dire, par avoir faim? Le désir monte à nouveau, et elle réalise que c'est bien plus facile à gérer que le silence et se toiser méchamment. C'est simple. Juste deux corps communiquant sans avoir besoin de mots ni de pensées. C'est presque facile d'oublier qu'ils sont ennemis.

Quelques instants plus tard elle se cambre sur ses cuisses, s'accrochant à ses épaules en descendant lentement sur son érection. Quand c'est fini, il ne la laisse pas se redresser. Il la fait basculer sur le ventre et lui écarte les jambes, puis ils recommencent une fois de plus. Elle sent qu'il préfère ainsi. Clouée au sol et dominée, comme s'il l'avait vaincue et qu'elle était sa récompense, alors que c'est du désir qu'elle a pour lui dont il devrait être fier. Elle oublie le temps qui passe. Elle oublie combien de fois ils le font. La nuit tombe et elle est trop fatiguée pour s'en inquiéter. Elle s'allonge sur la paillasse toute habillée, chaude et frémissante, blottie dans les bras de Kylo qui enroule un bras possessif autour de sa taille.

Il s'est endormi. Elle sent le souffle régulier de sa respiration contre sa nuque, et elle se demande si elle a perdu la tête. C'est son pire ennemi. Et maintenant, c'est son amant. Elle a réussi à bien le griffer cette fois, à en croire les zébrures rouges sur ses bras et des épaules. Il mériterait pire que ça, et pourtant tout ce dont elle a envie c'est d'embrasser et lécher ses blessures pour le guérir.

Je suis folle, soupire-t-elle en silence.

Cependant, rien ne change. Elle ne sera pas plus aimable à son égard quand ils se réveilleront le lendemain et il sera plus condescendant que jamais. Elle aura toujours à trouver un moyen de lui échapper et elle sera toujours ravie de le livrer à la Résistance si elle en avait la chance, tout comme il la ligoterait de nouveau à un fauteuil d'interrogation si le Premier Ordre les capturait en premier.

Mais les règles du reste du monde de s'appliquent pas ici.

Le jour suivant, Rey descend au ruisseau laver et dégraisser ses cheveux. Elle n'est pas surprise que Kylo la suive et l'observe fixement depuis la rive. En se séchant et enfilant ses vêtements, elle lui jette un regard en coin. "Si tu espères me toucher à nouveau, je t'invite à en faire autant," dit-elle.

Elle n'est pas intimidée par la nudité. Son corps est ce qu'il est, et ayant été une des seules femmes humaines sur Jakku, elle n'avait personne à qui se comparer pour se demander si elle était jolie. Mais Kylo est mal à l'aise. Sa réticence à se déshabiller est presque drôle, jusqu'au moment où la tunique et le vêtement en-dessous tombent au sol, et que Rey réalise que son corps est couvert de cicatrices. Pas des cicatrices de guerre. Ce sont les marques laissées par des tortures et des châtiments corporels.

Soudain nauséuse, Rey retourne au camp et reprend son bricolage. Alors qu'elle soupire sur son sabre de bric et de broc, une lumière clignotante attire son regard. L'émetteur de secours a un témoin lumineux indiquant qu'il est actif, et une seconde Rey se demande s'il n'y a pas un problème avec l'alimentation.

Mais le clignotement suit un schéma régulier. C'est un rythme. Après quelques instants, elle réalise que c'est une communication émise par un droïde.

"BB-8" souffle-t-elle, reconnaissant la fréquence.



La petite droïde transmet un message de la part de Poe. Elle dit que la tempête se calme et s'achèvera aux premières heures le lendemain. Elle est certaine que Rey est au courant pour le vaisseau du Premier Ordre en orbite, mais affirme que Poe est discret et habile et se cache de l'autre côté de la petite lune, hors de portée de leurs radars. Il descendra la chercher en suivant le signal de détresse, et Rey doit se tenir prête. Le Premier Ordre descendra aussi.

Le message reprend en boucle, et Rey éteint d'un geste le témoin clignotant. Kylo ne doit pas voir ce message. Elle a une chance de s'échapper libre de cette lune, elle ne veut pas la risquer.

Au retour de Kylo, elle adopte une attitude parfaite d'indifférence, comme s'il ne s'était rien passé d'inhabituel en son absence.

"C'est Snoke qui t'a fait ça?" Demande-t-elle aussi naturellement que possible.

Il sait à quoi elle fait allusion. "Mon entraînement est à ce prix."

Elle lui adresse un regard froid. "Et bien, on dirait que j'ai bien de refuser ton offre de m'entraîner."

"Tu n'aurais pas eu besoin des... Stimulations dont j'ai eu besoin pour surmonter mes faiblesses."

"Stimulations?" Elle se redresse, furieuse. "C'est comme ça que tu appelles ça? J'ai déjà vu ce genre de cicatrices avant, sur des renégats en fuite sur Jakku - tu as été fouetté jusqu'aux os!"

Il s'en fiche. "Ça m'en rendu plus fort."

Ce déni la dégoûte, bien que ça ne soit rien de nouveau. Elle sait qu'il a été ravagé, et pas seulement physiquement, son esprit aussi. Un lavage de cerveau, d'après sa mère. Ce qui était trop indulgent, d'après Rey, car elle était intimement convaincue que Kylo était tout à fait conscient de ce qu'il faisait en abandonnant sa famille, et même en exécutant son père. Et pourtant... Elle était certaine que Kylo avait été torturé pour d'autres raisons que bêtement "le rendre plus fort." Elle avait vu la violence physique à l'œuvre sur les ouvriers les plus bornés de la décharge. La philosophie des maîtres d'œuvre était de frapper de la main droite et battre de la main gauche. En brutalisant quelqu'un assez longtemps, le moindre signe de gentillesse à son égard était dix fois plus efficace pour obtenir son entière coopération. Kylo n'était rien de plus qu'un esclave qui avait été enchaîné depuis trop longtemps.

C'est sur ces sombres pensées qu'elle s'attelle à préparer le repas. Ils seront bientôt à court de rations, mais ça n'a plus d'importance. Quoi qu'il arrive, ce sera fini demain. Elle mange vite pour dissimuler son anxiété, et réalisant que Kylo la regarde avec dégoût, elle prend soin de bien lécher le fond du bol et se sucer ses doigts en faisant des bruits de succion, le regardant droit dans les yeux.

“Tu essaies de me séduire ou de m’agacer, là?” Demande-t-il.

Rey hausse les sourcils, surprise par la pointe de calcul sous-entendue dans la question. “C’est toi qui ne résiste pas aux sauvages,” réplique-t-elle.

Et ça recommence. Un instant il la regarde comme s’il avait trouvé un truc répugnant sous sa semelle, et l’instant d’après, elle est étendue sur le dos et il lui lèche l’oreille, une main dans sa culotte. Elle ne lutte même plus. Elle se doute vaguement qu’elle devrait s’inquiéter sérieusement de sa santé mentale, et peut-être se documenter sur le code de l’ordre Jedi pour trouver le paragraphe sur comment gérer avec éthique de laisser un Sith la tripoter. Elle préfère ignorer tout ça et se concentrer sur le besoin dévorant de l’accueillir en elle, d’être pénétrée, et de jouir d’une intimité jamais partagée avant avec qui se ce soit. Jamais.

À la nuit tombée, ils se sont épuisés réciproquement, une fois de plus. Elle se réveille vers minuit et fait le point sur sa situation. L’émetteur et son bâton sont posés au sol de l’autre côté du camp, et elle est une fois de plus coincée par l’étreinte de son ennemi juré. Ses grands bras enserrant sa poitrine comme si elle lui appartenait.

Rey sait qu’il se réveillera si elle bouge, mais elle n’a plus le temps de tergiverser. Elle essaie de se lever et sent qu’il resserre ses bras autour d’elle alors qu’il s’éveille.

“Mais lâche moi!” S’impatiente-t-elle.

“Où vas-tu?” Sa voix est soudain suspicieuse.

“Une dame a parfois des besoins à assouvir” dit-elle sans plus d’explication. Lorsqu’il la relâche de mauvaise grâce, elle se lève et enfile rapidement ses vêtements. “Ça s’est rafraîchi”, dit-elle d’un air absent, au cas où il s’étonne qu’elle enfile autant d’épaisseurs simplement pour aller faire pipi dans un buisson.

Elle s’éloigne à pas feutrés, et prie les Dieux s’ils existent pour qu’il ne remarque pas qu’elle a récupéré discrètement au passage son bâton et l’émetteur.

Elle passe sans s’arrêter devant la latrine artisanale qu’elle a creusée quelques jours auparavant. Une fois assez loin, elle se met à courir aussi vite que possible. La géante gazeuse au-dessus d’elle éclaire son chemin d’une lueur diffuse, et elle zigzague entre les arbres, à travers les prairies, entre les rochers et par dessus les ruisseaux. Parfois elle croit sentir le duvet de sa nuque se dresser, comme si on la suivait, presque sur ses talons, et pourtant à chaque fois qu’elle s’arrête pour écouter, elle est seule. Si Kylo a compris maintenant pourquoi sa pause pipi dure si longtemps, il ne pourra plus la rattraper si facilement.

Quelque chose s’illumine dans le ciel, comme une étoile filante paresseuse. Elle espère que c’est Poe, mais un pressentiment lui dit le contraire. Lorsqu’une dizaine d’autres points lumineux rejoignent le premier, elle comprend que le Premier Ordre a commencé son approche.



Rey connaît des jurons dans une dizaine de langues, et elle les crache tous sans respirer alors qu'elle se précipite à l'abri des arbres. Elle plonge sous les branchages alors que le rugissement des moteurs s'amplifie au-dessus d'elle. Elle décide alors de s'éloigner autant que possible de la direction que prennent ces navettes, et elle file vers les falaises.

Le bourdonnement grave d'un moteur rompt de nouveau la quiétude de la nuit, et Rey se jette au sol, soudain paniquée à l'idée qu'un vaisseau du Premier Ordre l'ait repérée, après tout. Elle sent le souffle du vent alors qu'un petit vaisseau passe en rase-mottes juste au-dessus d'elle et se pose au bord de la falaise avec la grâce d'une libellule.

Elle ne connaît au monde qu'une personne capable de piloter comme ça.

"Poe!" Elle se précipite en avant en voyant l'ouvrir le cockpit de l'aile-X, d'où bondit un homme en salopette orange.

"Dieu merci! Rey!" Ils s'étreignent avec force, et rient. "Nous n'étions pas certains que tu reçoives le message. Nous avons tellement peur que tu sois morte dans le crash!"

"Je vais bien!" Elle éclate de rire en entendant des sifflements excités venant de l'arrière de l'aile-X. "Mais si, vraiment, BB-8 - maintenant que vous êtes là."

"Le ciel grouille de vaisseaux du Premier Ordre," dit Poe. "J'ai eu toutes les peines du monde à rester sous leurs radars, et je ne sais pas quand on pourra repartir. Qu'est-ce qui se passe ici, Rey?"

Un rugissement terrifiant déchire la nuit.

"REY!"

Elle se retourne. Il est là, à seulement quelques centaines de mètres, et elle sent d'ici sa rage bouillonner. Le visage de Poe devient livide, lorsqu'il voit l'homme qui l'a torturé. Il saisit le blaster à son épaule et vise.

Rey pose une main sur son torse, l'incitant à reculer vers l'aile-X, sans lâcher Kylo des yeux. "Non - il faut partir!"

Poe suit son conseil, et ils escaladent le cockpit du vaisseau sous les sifflements angoissés de BB-8. Personne ne sait démarrer un moteur plus vite que Poe, et pourtant la manœuvre paraît insupportablement lente. Rey se détend un peu alors que l'auvent vitré se referme et se verrouille, mais à travers la vitre elle voit Kylo approcher à grands pas.

"Tout va bien, BB-8," rassure-t-elle le droïde autant qu'elle essaie de se rassurer elle-même. Les moteurs rugissent et le vaisseau s'élève par à-coups.

"C'est bon!" S'exclame Poe, les doigts dansant sur le tableau de bord. Si quelqu'un peut les tirer de là, c'est bien Poe, se dit-elle.



Le vaisseau s'élève et la puissance des moteurs balaie la végétation au bord de la falaise. Au sol se tient Kylo, les cheveux et la tunique battant au vent. Il élève la main.

Poe tire sur le manche et presse les pédales. Un pli soucieux barre son front. "Quelque chose ne va pas."

Rey écoute le vrombissement des moteurs, et le sifflement du fuselage alors qu'ils sont secoués par des turbulences. Mais le vaisseau plane sans monter plus haut. "Poe!" Appelle-t-elle paniquée.

"Je ne peux pas le bouger! Je ne comprends pas-" il cherche du regard autour du cockpit ce qu'il pourrait avoir loupé. "Avons-nous accroché quelque chose?!"

"Je crois, je crois qu'on est peut-être..." Elle se tourne vers Kylo. Il lève le bras et le vaisseau remonte, orienté vers lui. Elle peut lire la détermination sur son visage, et les vibrations de la Force englobant l'Aile-X, luttant contre la puissance phénoménale des moteurs, jusqu'à les immobiliser.

C'est donc ainsi qu'il a survécu au premier crash. Il a une telle puissance dans la Force qu'il peut retenir un engin en vol, même s'il a visiblement du mal à maintenir sa poigne. Le vaisseau plonge et rebondit dans le vent, comme un cheval tirant sur une corde.

Rey l'appelle de son esprit, laissant une Force calme et sereine glisser entre les fils de sa puissance. Laisse-moi partir.

Elle ressent sa réponse dans la grimace sur son visage, et la poigne sur le vaisseau fait grincer la carlingue métallique.

Elle pourrait l'affronter, mais ça risquerait de déchirer le vaisseau. Elle déglutit difficilement et fait de son mieux pour rester calme. Laisse-moi partir, Ben.

Tu es à moi. Telle est sa réponse dans un éclat de puissance.

Tu sais que ça ne sera jamais le cas, répond-t-elle. Laisse-moi partir.

Les moteurs vrombissent et grincent, et les secousses de la carlingue atteignent un niveau inquiétant. Elle a l'impression que le vaisseau va rompre d'un instant à l'autre et BB-8 pousse des cris suraigus.

Le poing de Kylo se referme, et retombe.

"Oula!" Poe s'empare des commandes quand l'Aile-X bondit vers le ciel, subitement libérée. Rey sent son estomac faire des bonds tandis qu'ils tournoient sans contrôle, puis soudain ils reprennent une ascension si raide que sa tête dodeline sous la pression. Poe a mis les moteurs au maximum. Le plan qui consistait à s'échapper discrètement en esquivant les radars du Premier Ordre est oublié, et ils passent en vitesse supersonique, droit vers l'Espace.



“On va bientôt faire le bond,” alerte Poe, sentant les vibrations s’atténuer et l’atmosphère s’éloigner progressivement. “Je sais que tu voudrais rentrer chez toi, Rey, mais Palamoor n’est plus accessible. La présence du Premier Ordre dans les parages a déclenché tous les protocoles de sécurité. On ne peut pas les laisser comprendre à quel point ils sont passés près de nous repérer.”

“Ça ne fait rien, tant qu’on sort de là,” dit-elle.

BB-8 siffle un avertissement.

“Je les ai vus!” Acquiesce Poe. “Des cargos sur le radar... Saut dans trois, deux, un -”

Rey sent l’aspiration de l’accélération subite, puis subitement ça cesse. La lune, les cargos, le Premier Ordre, la sensation de Kylo Ren... Ils sont tous restés là-bas, et s’éloignent à chaque parsec.

“Un instant j’ai cru qu’on n’allait pas y arriver”, dit Poe, commençant à se détendre. “Il aurait pu nous faire redescendre, je sentais les moteurs céder... Je me demande pourquoi il nous a laissé partir.”

“Peut-être qu’il ne pouvait plus tenir,” dit Rey vaguement, regardant les étoiles filer autour d’eux.

“Oui...peut-être.” Poe n’a pas l’air convaincu, mais ils sortent bientôt de l’hyperespace, dans l’orbite lointaine d’une planète que Rey n’a jamais vue avant, entourée de vaisseaux et de stations. Un endroit facile pour disparaître dans la foule. Une bonne cachette dans l’immédiat.

En descendant et pilotant pour atterrir, Poe raconte à Rey ce qu’elle a manqué. Son estomac se noue quand elle apprend que la Résistance n’est pas arrivée à temps pour sauver Luke. Aux dires de la Générale, il est encore en vie, mais elle était hors d’elle quand elle l’a appris. Ils craignaient que Rey ait aussi été faite prisonnière, jusqu’à retrouver des traces de son émetteur. “Mais on ne savait pas si tu n’étais écrasée, ou si tu étais blessée, ou même si tu étais encore vivante.”

BB-8 gémit.

“Ne l’écoute pas”, dit Poe à Rey. “Elle a l’air sereine comme ça, mais pendant toute ton absence elle courrait partout comme une balle rebondissante dans une roulette.”

Rey écoute à peine. Elle regarde par la vitre, se demandant pourquoi tout cela n’a pas l’air réel.

Poe lui jette un œil par le miroir dans l’angle au-dessus de sa tête. “Tu es en sécurité à présent, Rey.” dit-il. Il ne lui demande pas ce qui lui est arrivé ni pourquoi Kylo Ren était avec elle sur cette lune. Poe sait faire preuve de tact. Si Rey veut lui raconter, il la laisse venir vers lui quand elle sera prête, et dans l’immédiat il se contente de converser agréablement, et de lui dire ce



qu'a répondu Finn quand Leia lui a interdit de se joindre à la mission de sauvetage. "Elle a dit, 'A moins que tu veuilles que Rey s'installe sur tes genoux au retour, laisse Poe s'en occuper,' et crois-moi, je ne crois pas que ça l'ait fait changer d'avis, au contraire."

Les choses commencent enfin à retrouver leur cours normal, et Rey se détend, comme elle ne s'est plus détendue depuis des semaines.

Elle essuie les larmes qui roulent sur ses joues et rit avec BB-8 quand Poe débat sur à qui revient le mérite de ce sauvetage.

Il s'écoule plusieurs heures avant qu'ils ne reçoivent une transmission de Palamoor, les informant qu'ils peuvent rentrer. Finn la serre plus fort que jamais dans ses bras quand il la retrouve. "Je voulais venir te chercher. Je me serais accroché à une aile s'ils m'avaient laissé faire." lui dit-il. Le groupe de leurs connaissances et amis se resserre autour d'eux pour l'accueillir, et le soulagement et le bonheur se lisent sur tous les visages. C'est une sensation délicieuse. Deux ans plus tôt, si Rey était tombée d'une épave de vaisseau lors d'une escalade et était morte, peu de gens se seraient rendus compte de sa disparition, et encore moins l'auraient regrettée. Et aujourd'hui, elle est entourée de gens pour qui elle compte, et c'est une sensation qu'elle ne veut plus jamais perdre.

Kylo n'aura pas le même accueil. Elle se doute que la plupart de ses subordonnés vont craindre son retour, au lieu de s'en réjouir. Sans réfléchir, elle tâte le lien entre eux, cherchant une ouverture dans son esprit.

Mais il n'y a rien. Il n'y a même pas la sensation de foncer dans un mur, comme c'était le cas quand il essayait de la repousser. C'est comme s'il n'était plus là... Comme se tenir à l'extrémité d'un pont qui mènerait dans le néant.

C'est sans doute mieux ainsi, pense-t-elle, avant de retrouver la compagnie de ses amis.

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurs et producteurs respectifs. Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement et les auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.

2024 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés