Chapitre 1 : fantomes cosmiques aux revenants

Par Gaghiel1000

Publié sur Fanfictions.fr.
Voir les autres chapitres.

un fantome crea sos fantomes et les villes hantees pour sa redemption.il sagit de la banshee agent de veille au trepas.en cela il fait office de passeurs d'ames aux mondes des morts.il projette de faire en sorte que les ames en peine ou oubliees errant parmi les vivants trouvent solutions a leurs problemes et reponses a leurs questions de remords par lui.il etudia les probabilites appliquees a la metaphysique et la psychosociologie pour armer les habitants du monde des vivants contre les siens.cela lui sert a etudier les voies de la montee qui lui sont promises.fantomes d emorts compromettent equilibre cosmique de par retours impromptus dans le monde des vivants.la panique quils provoquent excite la violence des occupants a lespace vital.les esprits deranges convoitent pouvoirs daccessits nouveaux aupres des vivants.dieu sort des enfers.la guerredu paradis prit place apres sa victoire contre ses ancetres.il fu tinspire par la source de vie.dieu doit son eveil salvateur a la source de vie.a ses debuts il etait rebelle a lordre etabli courant dees enfers.la vie eternelle fantasme de vivants soupirant aux fantomatiques.epopee sauvage a la conquete de lieux de provenance de fantomes.exploration de mondes paralleles a la recherche de reponses quant a la eternite de pouvoirs des fantomes.courses a larmement a lapogee des mondes de conquetes en fanfares.les esprits frappeurs ont pour eux la transformation et le slime.les vivants avantages par mobilite plastique au sein mondes physiques au contact.les fantomes maitrisent la physique a lastronomie.fantomes parfois guides par envies de reparer erreurs de jeuness passees de leur vivant en tant quhumains mortels.la mise en paix seffectue par le biais de vivants au contact premedite.les fantomes sont obnubiles et fascines par la capacite de smortels au vivant a faire front commun face a adversite insurmontable pour generations antiques au vetuste.cela sexplique par providence a voeux de retenue et desperance.les vivants sen sortent grace au respect de vie en communaute et solidarite a la sante.les fantomes sont errants quand la rancoeur aux vivants emtre clans regne inexplicablement.ces esprits peuvent y remedier en coupant liens karmiques.le role des mortels est physique a la comprehension commune et la solidarite entre especes.les esprits en peine peuvent se ressourcer aupres de leurs autels a dividendes.edifices eriges aux sentiments de s-ouvenirs par leurs descendants ou survivants.le croque mitaine toujours hante leurs mondes tel un fantome a la recherche denfants traumatises par lobscurite.a leur intention il dedie visitations impromptues de surprises et de parolehists mecaniques menacantes et joueuses de justesse.le croque mitaine use de la prevision de sisyphe a son bon escient pour reperer les enfants a la denegation et hesitation sentimentales.la prevision de sisyphe se trouve etre le syndrome des intrinseques a la reussite personnelle.il hante lesprit de ceux qui ont peur de lui pour savoir pourquoi il existe .la plupart de ses questions existentielles millenaires restent toujours sans reponses.aussi estime til quil a tout a apprendre aupres des vivants au pouvoir de toutes especes.cela parcequil ne connait que la solitude hormis les enfants a qui il fait peur.cefait anecdotique le conforte dans le sentiment que sa place dans lordre ordinaire des choses.les

enfants tourmentes par lui nen gardent generalement pas souvenirs a lindigene une foi slage adulte fonctionnel atteint.cela carla bete des tenebres les adopte pleinement et sainement par lui.son objectif principal est detudier la mise a lirrationalisme et peurs profondes les plus ancrees chez letre humain afinde laider a poursuivre leur evolution a tous.les betes animales de par leur parfaite connaissance et gestion aux sentiments sont dispenses de ses epreuves.la peur du noir releve souvent de la peur de ce qui obscurcit le monde a la vision de labordage aux accessits de conquetes.la creature des tenebres ambiotionne poru son potentiel lintellectuel etm imilitant augmenter levolution humaine.il est lie en meme temps au x esprits des tenebres et anges gardiens des vivants.il ne rode pas dans le monde des morts cette realite nevoluant pas en termes de pragmatisme au vital.aupres des fantomes il apprit lart dimpressioner la foulece pouvoir lui est utile pour anticiper revoltes a son regne et les soulevements de foules enmasse au pouvoiril doit sy resoudre afin de devancer les reformes humaines.ne connaissant ni ihaine ni colere ilutta pendant des millions de millenaires aux cycles deternite afin de simposer dans la chainie alimentaire au sommet de lhomme.la plupart des evolutions humaines devient vers le chaos ou les tenebres davoir ete delaisses par leurs dieux createurs.cela car letre humain est un animal social aux voies encouragees pour la plupart.le croquemitaine decida apres avoir compris lorigine de letre humainde se mettre au service de ce genre au vivant .son raisonnement prevalant sur celui du serpent de bible.pourlui les humains sont superieurs parceque leur technologie est evolutive alenvironnement propice et preponderant.post master se nourrit de forces mystiques afin de perpetrer et perpetuer sonhecisme du peche originel.les essences de vies son tincubatrice a lessor de son ministere aux voyageurs doutre tombe.les fantomes sous sa coupe luidoivent gite et couvert.aussi acceptent ils dalimenter soncommun au slime.le pouvoirprincipal du gestionnaire doutre tombe savera etre l adispersion a la genese.les humains convoites possedent tous gemmes de lamedamethyste conferant union avec mere nature.selon la legende lamethyste emeraude naturelle est capable dinfluer sur le flux cosmique des energies vitales.son objectif etant limmanence parcellaire et totalitaire.le croque mitaine etait a lorigine sorcier a lhumanite.ayant aborde rivages de connaissances dangereuses a lobscurite de locean il en vint a etre adopteparlesforces des tenebres.en evolution constante spontanee et suivie au progressif.raison pour laquelle il ne regrette rien de son sejour de passage dans les plans humains.post master a pour ambitions de selever vers centres creationistes afin de reecrire lhistoriqued e sa genese.cree de fantomes representant letre humain il se forgea convictions et prieres de pragmatisme en affaires.certains clans humains exegetes a la fusion osmotique evoluerent en fantomes aux spheres dexistences superieures.ceux ci jugent le commuun des mortels a labandon justifie en vertu de la loi du plus fort.post master possede arguments frappants en faveur de levolution entre races et especes.adepte de collection de prieres et desprits a la gouvernance pour regenter milieux naturels a la spontaneite plantigrade.de cette activite il retire lessor et elans mystiques le confortant dans sa conduite a la reussite.le fantome repenti a lorigine de sos fantomes en decida ainsi parceque lequilibre astral des forces cosmiques en dereliction faisait que les fantomes en surnombre periclitaient faute dempreintes rationelles a lespece vivante de prise en charge oecunomique et decharges a la montee de vecu ala puissance.la loi du plus fort fit que progressivement les secteurs humains se retrouvaient accapares par desuetude a lexposition des taches exonerantes et journalieres.les prisons quantiques pour fantomes fonctionnent par accouplement regressif de plan a variable justifies.cela voulant dire que les esprits emprisonnes sont loges a la meme enseigne.elles virent le jour de par egon spengler de decouvertes sur le flux cosmique des energies

essentielles a lhabitant.elles sont inviolables tant pour esprits immateriaux par pieges synchrones et pour esprits mixtes par filtres atomiques sub quantiques.ces decouvertes furent rendues possibles par transfusions de savoirs aupres dinstances en presence.les methodes de gestion aux esprits egares vont du martial a laccompagnement regressif passif.le fantome nomme aldebaran depuis lors eut la conscience soulagee

A PEAUFINER

Publié sur Fanfictions.fr.
Voir les autres chapitres.

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.
2025 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés