



Chapitre 7 : Le depart

Par Dasrymx

Publié sur Fanfictions.fr.

[Voir les autres chapitres.](#)

Le silence règne sur le Merry qui tangué légèrement au rythme des vagues que Laboon crée un peu plus loin, heureuse du dessin que Luffy continue de faire sur son nez. Le reste de l'équipage est sur le navire et tous regardent Stella avec de grands yeux, tandis que Nami se retient de faire une crise de panique dans les bras de Sanji qui fait tout pour essayer de la calmer et de la rassurer.

"C'est quoi ce bordel ?!" Grogne Zoro en attrapant le col de la veste de Stella qui a toujours sa tête dans ses mains pour empêcher un cri de frustration de franchir ses lèvres. "Pourquoi le putain d'amiral en chef de la marine t'appelle ?! Réponds-moi !" Hurle l'épéiste en secouant la femme aux cheveux blancs devant lui. Mais l'homme aux cheveux verts ne la secoue pas très longtemps puisqu'il se retrouve au sol lorsque Stella lui attrape les bras et lui fait une prise de judo pour le projeter au dessus de son épaule, n'aimant pas du tout être secouée.

Il atterrit lourdement sur le dos en laissant échapper un grognement tandis que Stella passe sa main dans ses cheveux maintenant ébouriffés et remet son chapeau orange sur sa tête qui avait bougé dans son mouvement rapide. Aoi le regarde avec un petit sourire satisfait avant de prendre une photo de l'épéiste au sol.

"Calme-toi, alevin. Je vous ai déjà dit que beaucoup de gens pouvaient m'appeler et qu'en aucun cas..." Elle se tourne vers Nami qui se mord les lèvres en voyant le regard sévère de la femme. " Vous deviez répondre. Ce n'était pas assez clair peut-être ? " Lâche-t-elle durement. La rousse baisse la tête et regarde le sol, un peu honteuse d'avoir potentiellement mis tout le monde en danger à cause d'elle.

Stella laisse échapper un soupir et se dirige vers la chambre. Maintenant que le Den Den est décroché, Sengoku sait qu'elle est de retour sur Grand Line. Mieux vaut donc savoir rapidement ce qu'il veut, sous peine d'avoir plusieurs conséquences fâcheuses.

"Je m'occupe de ce problème. Quant à vous, veillez à ne pas faire de bruit, surtout pour Luffy. Si Laboon fait du bruit, ce n'est pas très grave, mais je ne veux pas entendre de voix avant d'être sorti de cette pièce. C'est clair ?" Demande-t-elle sérieusement aux enfants devant elle. Tous acquiescent vivement, ne voulant pas s'attirer les foudres du chef des marines si tôt dans leur voyage. Zoro grogne en réponse en se levant, mais conçoit d'écouter son ordre. "Bien." Un peu plus rassuré sur le fait que les pirates tiendront leur langue. Stella entre dans la pièce et la ferme à clé.

A l'intérieur de la pièce, elle repère rapidement son Den Den vert et bordeaux sur le bureau

avec le visage de Sengoku.

"Agent Star ?! Je sais que vous m'entendez ! Répondez bon sang de bonsoir !" Crie l'homme à l'autre bout du fil qui n'a pas l'air d'apprécier d'être laissé en plan. Le plus discrètement possible, Stella s'approche et attrape le petit micro rond posé négligemment sur la table.

"Allô ? Sengoku, tu m'entends ?" Demande-t-elle, comme si elle ne l'entendait pas à cause d'une friture imaginaire, tout en retirant son chapeau de sa tête pour laisser le Den Den de Sengoku afficher son visage habituel.

" Vous daignez enfin répondre ! Cela fait plus de cinq minutes que vous ne m'avez pas répondu. Puis-je savoir à quoi vous jouez ?" Stella affiche un visage faussement désolé tout en cherchant une excuse.

"Désolée, mon Den Den a décidé de faire des siennes. Je ne voulais pas lui faire goûter un nouveau fruit et il a décidé de me faire la gueule. Alors je vous voyais parler mais aucun son ne sortait." Le Den Den vert et bordeaux incriminé plisse les yeux, n'appréciant pas l'idée de servir d'excuse bidon. *T'es sérieuse ?* Mais heureusement, cela semble suffire à l'amiral.

" Je ne comprends toujours pas pourquoi vous laissez vos Den Den disposer d'un tel libre arbitre. Mais je n'ai pas le temps pour ça. Si je vous appelle, c'est pour vous rappeler qu'il y a la formation annuelle des nouveaux vice-amiraux dans deux semaines. Et comme je sais que vous êtes en vacances, je voulais vous le rappeler." En entendant cela, Stella manque de se facepalmer. Elle a totalement oublié la réunion annuelle qui a lieu chaque année à Marine Ford pour les nouveaux vice-amiraux. Ce n'est pas qu'elle aime faire ça, mais cela fait partie de son contrat. Et de toute façon, c'est toujours amusant de remettre à leur place les nouveaux qui ont pris la grosse tête.

"Non, je n'ai pas oublié, mais c'est gentil de me le rappeler. Et comme vous l'avez dit, je suis en vacances, donc une fois la réunion terminée, je retourne à mes occupations." Dit-elle d'un ton neutre et légèrement ennuyé pour que Sengoku ne la crame pas. Le visage de Sengoku la regarde un petit moment comme s'il essayait de trouver quelque chose, mais il finit par lâcher un soupir.

"Je sais que vous n'aimez pas qu'on vous force la main. Mais comme chaque année, il est impératif que vous assistiez à cette réunion." Elle laisse échapper un soupir, agitant sa main libre avec agacement.

"Oui, oui, je sais. Vous me le dites chaque année et comme chaque année je suis là. Ne vous inquiétez pas, je serai là. Alors, à moins que tu n'aies autre chose à me dire, je retourne à mes vacances." Sengoku fait claquer sa langue au ton irrespectueux, mais avec le temps il a appris qu'elle n'apprendra jamais sa leçon, ni ne fera d'effort quand quelque chose l'irrite.

"Je n'ai rien à ajouter. Vous pouvez partir.-" Stella raccroche d'un geste précipité lorsque Luffy se met à hurler que son dessin est terminé. *Bon sang, c'était moins une.* Avec un soupir de soulagement, Stella se lève et regarde rapidement si quelqu'un d'autre l'a appelée sur le petit

écran du transpondeur. De toute évidence, Marco l'avait rappelée, ainsi que Dragon. Malheureusement pour eux, ils devront encore attendre. Elle range les Den Den dans leur vivarium avant de sortir tout en remettant son chapeau sur la tête.

À plusieurs centaines de kilomètres de là, Sengoku voit son Den Den s'éteindre brusquement. Il claque à nouveau sa langue en signe d'irritation et raccroche son Den Den. Il sait qu'il ne sert à rien de s'énerver sur le comportement de cette femme qui se comporte comme un électron libre. Tant qu'elle se tient à carreau, elle ne posera pas de problème.

Il soupire en regardant la liste des nouveaux vice-amiraux sur son bureau, certains sont prometteurs, mais comme chaque année, il y en a quelques-uns qui se croient tout-puissants parce qu'ils sont arrivés jusqu'ici et se croient déjà capables de remplacer l'un des amiraux dans quelques mois.

Un petit sourire amusé se dessine sur ses lèvres en repensant à toutes les réunions de l'agent Star, c'est à la fois le pire et le meilleur jour de l'année. Le pire pour les nouveaux, le meilleur pour les anciens. Il se demande ce que Stella a prévu cette année pour remettre les grandes gueules à leur place.

Un coup frappé à la porte le tire de ses pensées et il regarde la lourde porte en bois devant lui.

"Entrez !" Un jeune marine entre dans son bureau, le souffle court après avoir couru dans les couloirs. L'amiral en chef le reconnaît comme l'un des coursiers de la base. Dans ses bras, une pile de papiers et de photos sont rangés à la hâte, manquant de tomber de ses bras.

"Amiral en chef ! On m'a demandé de vous apporter ceci le plus rapidement possible !" Il s'approche rapidement, mais n'ose pas poser les papiers avant d'avoir reçu l'autorisation de l'homme derrière le grand bureau de bois sombre.

Sengoku fronce les sourcils et fait de la place sur son bureau déjà encombré pour que le marine y dépose son chargement. Rapidement, une vingtaine de feuilles et de photos tombent sur son plan de travail, manquant de tomber par terre à cause de la précipitation du jeune garçon. Il attrape rapidement les feuilles avant de lever les yeux vers le marine nerveux et essoufflé.

"Merci de me l'avoir apporté, mais la prochaine fois, veille à ce que les feuilles soient bien rangées et que tu ne te précipites pas dans mon bureau comme si tu avais Gold Roger aux fesses. Vous êtes un coursier, votre travail consiste à transmettre des informations importantes sans qu'elles se perdent dans les couloirs. Est-ce que c'est clair ?" Demande-t-il en lançant un regard appuyé au garçon. Le marine se met au garde-à-vous, alarmé, et acquiesce vivement.

"C'est parfaitement clair, amiral en chef ! Je serai plus prudent la prochaine fois !" Senkogu acquiesce et fait un signe de la main pour signifier qu'il peut partir.

"Vous avez intérêt, maintenant vous pouvez partir." Le garçon lui fait un salut militaire avant de partir en refermant doucement la porte, ne voulant pas irriter davantage le chef de la marine. Mais cela n'empêche pas le vieil homme de l'entendre courir dans le couloir. Il laisse échapper un soupir et porte enfin son attention sur le dossier qu'on vient de lui apporter.

Il fronce les sourcils en lisant le contenu. À première vue, il s'agit d'un simple rapport sur la fuite de plusieurs équipages de pirates de Logue Town. L'équipage de Baggy le clown et celui d'un certain Chapeau de paille sont ceux qui apparaissent le plus. Déclarant que ces deux équipages se dirigent vers Grand Line. Il ne comprend pas pourquoi ce dossier lui a été apporté si rapidement. Il a sérieusement des choses plus importantes à gérer que des équipages de pirates entrant dans Grand Line.

Perplexe, il regarde les quelques photos qui accompagnent le dossier. Il voit un garçon coiffé d'un chapeau de paille sur l'échafaud où Gol D. Roger a été exécuté, un événement surprenant en soi, mais c'est son sourire qui attire l'attention de l'amiral, qui sent ses entrailles se retourner à la vue de ce sourire. La deuxième photo montre Baggy et une femme brune en train de voler dans les airs.

Ses sourcils se froncent et il regarde de plus près la femme aux cheveux châtons. Il ne voit pas son visage derrière son chapeau, et ses vêtements bleus ne laissent pas entrevoir beaucoup de signes distinctifs. Mais l'épée qu'elle porte à la ceinture lui fait plisser les yeux. La photo ne montre pas clairement le motif, mais la couleur bleu clair lui rappelle quelque chose.

En retournant la photo, il lit la petite description et ses yeux s'écarquillent. "Baggy le clown et une femme brune inconnue volant dans les airs au-dessus de la place. Luffy au chapeau de paille a crié le nom de Stella dans sa direction et elle a réagi. Cette femme est capable de voler, de se déplacer extrêmement vite et de briser des menottes en fer comme du papier. Potentiellement dangereuse même si elle n'est pas agressive envers les marines qui l'ont capturée. A surveiller de près."

Sengoku pose sa tête dans sa main et laisse échapper un grognement d'irritation. Il n'y a pas beaucoup à réfléchir. Cette femme mystérieuse et l'agent Star sont une seule et même personne, et ses cheveux bruns ne peuvent pas le tromper. Maintenant, la question est de savoir pourquoi elle était là. Est-ce un test pour les marines de la ville ? Une source d'amusement dont elle seule a le secret ? Il sait qu'elle a tendance à s'ennuyer rapidement et à faire n'importe quoi pour tuer son ennui, même jouer avec les autres.

Il regarde à nouveau les photos, sentant un mal de tête apparaître. Un soupir passe ses lèvres et il jette les photos parmi les feuilles et enferme le dossier dans un de ses tiroirs. Cette histoire doit rester secrète, une simple rumeur et un événement isolé. Il sait qu'il est inutile de rappeler l'agent Star pour lui demander des explications. Elle est probablement déjà assez irritée d'avoir dû écourter ses vacances pour cette réunion, alors autant ne pas jeter de l'huile sur le feu.

Il se contentera d'étouffer la partie qui la concerne et de lui poser des questions plus tard. Oui, cela semble être la meilleure solution.

Satisfait, il prend un biscuit de riz et mord dedans, savourant le goût délicat avant de devoir se replonger dans la pile de dossiers qui grossit chaque jour sur son bureau.

Il envie l'agent Star qui est en vacances. Elle ne doit pas avoir un seul mot de tête en ce moment.

De retour au Cap des Jumeaux, un certain garçon au chapeau de paille vient de terminer son dessin sur le nez d'une baleine géante.

"Stella ! Viens voir mon dessin ! C'est trop cool !" Crie le capitaine en direction du navire alors qu'il est à côté de Laboon qui crie de joie devant le nouveau dessin sur son nez.

"Tais-toi Luffy ! Elle fait quelque chose d'important et elle a besoin de silence !" Hurlé Nami tout aussi fort en lui donnant un coup sur le haut de la tête pour tenter de le faire taire, mais cela ne fait que susciter plus de questions à l'homme-caoutchouc.

" Hein ? ! Qu'est-ce qu'elle fait ? Je veux savoir !" Il crie encore plus fort en courant vers le Merry alors que les autres essayaient de le retenir dans sa course. Mais comme un vrai singe dans la jungle, personne ne put l'empêcher de courir vers le navire et de presque renverser Stella qui se tenait au milieu du pont. "Stella !" Le garçon s'accroche à la femme comme un koala qui ne veut pas lâcher son arbre.

Elle le regarde avec un petit sourire et un sourcil levé en levant les bras pour ne pas se retrouver coincée. Heureusement que cet appel n'a pas duré longtemps, sinon elle serait dans une situation très délicate. D'autant plus qu'elle est sûre que si Sengoku demandait à Luffy quel est son nom, il le dirait sans problème. Il va falloir qu'elle fasse très attention lorsqu'elle appellera quelqu'un. Et si Luffy ne lui permet pas d'appeler comme elle le souhaite, alors elle devra aller surr Sutashi pour être tranquille.

"Qu'est-ce que tu faisais ?" Il demande avec un grand sourire et des yeux brillants, le menton posé sur le haut de la poitrine de la femme. Sa curiosité enfantine fait glousser Stella à laquelle il est toujours accroché, qui pose une de ses mains sur sa tête, provoquant un gloussement de contentement de la part du garçon hyperactif.

"J'étais au téléphone avec quelqu'un d'important qui ne doit absolument pas savoir que je suis avec toi." La tête du garçon s'incline adorablement sur le côté en signe d'interrogation visible et mignonne.

" Ah bon ? Pourquoi ?"

"Disons que c'est quelqu'un qui peut faire en sorte que toute la marine s'en prenne à toi." Luffy cligne des yeux d'incompréhension.

"Ba... Ça ne change pas plus que d'habitude." Elle fredonne à cette réponse logique et inconsciente. Mais elle se contente de sourire.

" Crois-moi, il vaut mieux qu'il ne le sache pas. Sinon, je suis curieuse de voir ton dessin." Un grand sourire apparaît aussitôt sur le visage du garçon qui la lâche et saute sans attendre vers Laboon.

"Tu vas voir ! Il est trop cool !" Dit-il en sautant du Merry et en courant vers le reste du groupe qui regarde Luffy d'un air sévère à cause du fait que le garçon hyperactif ait réussi à leur échapper. Stella saute par-dessus la balustrade et atterrit sur l'herbe d'un pas léger. En quelques pas, elle s'approche suffisamment de la baleine pour voir l'étrange dessin qui se trouve maintenant sur son nez.

Elle reconnaît le chapeau de paille et la forme d'un crâne, même s'il est complètement déformé sur le côté, comme s'il avait reçu un coup de poing sur le coin de la mâchoire.

"Alors ? C'est trop cool, hein !" Stella ne sait pas quoi dire, elle est sûre qu'un enfant de 5 ans aurait pu faire un meilleur dessin que cette chose. Mais elle n'a pas l'intention de dire ce qu'elle pense vraiment.

"Tu as raison, les ennemis garderont leurs distances lorsqu'ils le verront." Dit-elle avec un petit sourire moqueur qu'elle espère avoir suffisamment caché. Mais même si le dessin est horrible, Laboon semble beaucoup l'aimer, en même temps elle ne peut pas vraiment le voir à cause de sa position sur son anatomie. Elle plaint Crocus qui aura cette chose sous le nez en permanence.

"Shishishi ! Je devrais me lancer dans la peinture ! Je suis sûre que je vais avoir du succès !" Tout l'équipage fronce le nez à cette idée, mais ils ne veulent pas blesser les sentiments de leur capitaine enfantin.

"Je suis sûre que lorsque tu seras le roi des pirates, tout le monde voudra un de tes dessins." Affirme Stella en mettant les mains sur les hanches et en adressant un grand sourire encourageant au jeune garçon fier de son étrange œuvre.

"Tu as raison ! Une fois que je serai le roi des pirates, je pourrai être le roi des peintres !" S'écrie Luffy en tenant le pinceau géant au-dessus de sa tête comme une épée géante. Une épée géante qui pulvérise de la peinture blanche sur toute la pelouse et sur les autres membres de l'équipage qui n'ont pas été assez rapides pour s'éloigner des gouttelettes blanches.

"LUFFY !!! Fais attention ! Tu mets de la peinture partout ! Regarde ça ! J'en ai sur mon haut !" Se plaint la navigatrice qui a reçu plusieurs gouttes sur son petit haut bleu clair. Elle donne un coup à Luffy avant de se diriger vers le Merry d'un pas agacé et rancunier pour aller se changer. Il est hors de question qu'une femme aussi belle et sensuelle qu'elle doive rester avec des vêtements tachés de peinture !

"Désolé. Shishishi !" Rit le capitaine en se frottant l'arrière de la tête et en remettant le pinceau

dans le seau de peinture. Usopp se met à hurler contre son geste totalement stupide, car il doit maintenant enlever l'excédent de peinture du pinceau avant de le laver. S'il pouvait éviter de gaspiller du matériel, cela aiderait le sniper.

La tempête de peinture a touché une autre personne, Zoro. Il tire sur le devant de sa chemise blanche qui a également reçu de la peinture. Par dépit, il croise les bras pour attraper le bas de sa chemise et la passer par-dessus sa tête. Mais alors que sa chemise commence à glisser hors de son pantalon, une présence apparaît derrière lui et lui saisit les mains pour l'empêcher de remonter sa chemise.

Surpris, il regarde par-dessus son épaule pour voir que c'est Stella qui l'empêche d'enlever sa chemise.

"Qu'est-ce que tu fais ?" Glapit-il avec surprise et irritation. Il n'aime pas du tout la proximité de cette femme plus grande que lui juste derrière lui et la position vulnérable qu'il a maintenant. Stella approche ses lèvres de son oreille pour qu'il soit le seul à entendre ce qu'elle a à dire.

"As-tu déjà oublié ce que Sutashi t'a fait ? Es-tu sûr de vouloir enlever ta chemise devant tout le monde ?" Les muscles et les mains de Zoro se tendent, se souvenant de la corde qui l'a retenu et des marques qu'elle a laissées sur lui. Ses doigts se crispent et il relâche sa prise sur sa chemise en même temps que Stella relâche ses mains. Il lui jette un dernier regard irrité avant de partir à son tour vers Merry à grandes enjambées. *Bon sang ! Il se jure qu'un jour il lui fera la peau !*

La femme le regarde partir avec un sourire amusé avant de regarder les dernières personnes qui sont encore sur la pelouse. Luffy " aide " Usopp à ranger le matériel, tandis que le sniper ne cesse de lui demander de le laisser faire. Car si les choses continuent ainsi, toute la pelouse finira par ressembler à de la neige.

Le Cook a une cigarette fraîchement allumée entre les lèvres et il regarde Stella et Zoro d'un air perplexe. Il ne sait pas ce qui se passe. Mais le fait que Zoro obéisse si vite et si facilement sans rechigner, cache quelque chose. Et étrangement, il veut savoir. Peut-être que Stella lui apprendra à comment dresser une algue grincheuse et désobligeante.

Crocus affiche également un sourire amusé en s'approchant de son ami.

"Je vois que tu commences à bien t'intégrer à eux. Cependant, ais pitié de leurs pauvres âmes. Ce sont encore des enfants, ne les traumatise pas trop." Stella glousse, cachant ses lèvres joyeuses derrière sa main.

"Ne t'inquiète pas pour ça. Sutashi était le premier à ouvrir le bal. Et puis la vie serait bien terne sans quelques plaisanteries ?" Ajouta-t-elle en levant un sourcil plein de sous-entendus. Le vieux docteur secoue la tête d'un air dépit. Il plaint ses jeunes pirates qui ne savent pas ce qui va leur arriver.

"Les pauvres." Dit-il avec amusement alors que l'ensemble du groupe se dirige vers le

vaisseau, enfin prêt à partir. Si on exclu la porte de la cuisine à réparer, le choix du chemin entre les deux Log Pose et... l'installation d'un nouveau lit. Se souvenant de ce détail, Stella claque des doigts et se tourne vers Crocus.

"Tu n'as pas un lit ou un hamac en plus ? Je n'ai pas vraiment envie de dormir par terre ce soir." L'homme hausse un sourcil d'interrogation et de jugement.

" Tu m'as pris pour un magasin ? Je ne suis pas une boutique de la dernière chance. Je n'ai donc rien à te prêter. De toute façon, Sutashi doit bien te suivre, alors où est le problème ? " Elle fait claquer sa langue et croise les bras, déçue de ne pas avoir trouvé ce qu'elle voulait avant de s'éloigner vers l'horizon.

"Oui, il me suit. Mais je pensais vivre avec eux sans avoir à utiliser Sutashi. Mais il semble que je doive attendre la prochaine île. Avec un peu de chance, nous l'atteindrons ce soir." Elle dit en haussant les épaules, elle s'occupera de ce problème en temps voulu.

Tout le monde a fini par se diriger vers le Merry et à y grimper. Nami sort rapidement de la chambre avec un petit haut rayé bleu et blanc. Zoro est également là avec une chemise à manches longues bleu clair un peu petite qui attire immédiatement l'attention d'un certain cuisinier.

"Hé ! Tête de mousse ! Est-ce que je peux savoir qui t'a donné la permission de prendre cette chemise ? !" Grogne le blond en s'avançant vers l'épéiste qui le regarde avec un visage neutre et un peu irrité.

" La ferme ! Je n'ai pas d'autre chemise pour le moment. Alors tu ne vas pas piquer une crise parce que je t'ai pris l'une des tiennes ? " Le cuisinier le regarde avec de grands yeux avant que son visage ne devienne de plus en plus rouge de colère. Il arrive devant Zoro qui le regarde froidement et met ses mains sur le col pour commencer à déboutonner **SA** chemise. Il est hors de question que ce bretteur de merde s'en serve ! Cette brute va juste la détruire. Il doit donc tout faire pour la récupérer sans l'abîmer

Voyant les mains du cuisinier sur lui et commençant à déboutonner la chemise qui cache les marques de corde sur son corps. Zoro saisit les deux mains d'une poigne ferme. Sanji lève immédiatement les yeux de sa tâche pour regarder le Marimo avec colère.

"Vires tes sales pattes, Cook ! Tu ne vas tout de même pas faire toute une histoire pour une vulgaire chemise !" Grogne l'épéiste en essayant de faire lâcher prise au cuisinier sans que les boutons de la chemise ne sautent. Le visage de Sanji devient de plus en plus énervé a la déclaration de Zoro et a sa tentative d'empêcher le cuisinier de récupérer ses affaires.

"Une vulgaire chemise ? ! As-tu la moindre idée de ce qu'elle m'a coûté, épéiste de merde ? Il est hors de question que je te la laisse ! Tu vas l'abîmer ou la détruire avec ta force brute !" Il

crache en essayant de se débattre pour attraper un nouveau bouton et le retirer. Même si cela semble puéril, on ne prend pas les affaires de quelqu'un d'autre sans demander ! Mais pour cet homme des cavernes, c'est quelque chose d'impensable.

Sur le Merry, les autres les regardent se battre l'un contre l'autre d'une manière très étrange. Car ce combat ne se règle pas à coups d'épée et de pied. Cela s'explique par le fait que Sanji ne veut pas qu'une empreinte de chaussure se retrouve sur sa chemise volée, et que Zoro ne veut pas faire sauter les boutons car la chemise est manifestement trop petite pour lui. Ainsi, le moindre mouvement pourrait faire craquer les coutures.

Stella les regarde avec amusement car elle sait exactement quel sont les enjeux de ce combat. Elle pourrait laisser faire, sauf que Zoro va perdre d'une manière ou d'une autre. Car elle remarque qu'il lutte pour empêcher Sanji de le déshabiller, mais aussi pour ne pas faire de grands gestes.

"BORDEL ! Lâche-moi ! Shitty-Cook !"

"Rends-moi ma chemise et tu auras la paix, Marimo de merde !" Les deux combattants continuent de se battre pour la chemise bleue qui commence à craquer dangereusement.

"Alevin. J'ai besoin de toi 2 minutes. Viens m'aider." Les deux hommes se tournent vers Stella qui les regarde d'un air peu impressionné, les bras croisés. Les yeux de Zoro se plissent de suspicion, il sent venir la douille.

"Tu ne vois pas que je suis occupé ?!" Râle t-il en essayant une fois de plus d'éloigner Sanji. Stella fait claquer sa langue d'irritation et lui lance un regard sévère.

"Ce n'était pas une question. Maintenant, arrête de jouer et viens ici pendant deux minutes. Ce ne sera pas long." Et sans demander son avis, elle attrape Zoro par le col et l'entraîne vers la chambre des filles. Sanji lâche prise par réflexe à l'approche de la femme et regarde maintenant avec des yeux écarquillés l'épéiste aux cheveux verts disparaître dans la chambre des filles. Dans la chambre des filles ! Avec une des filles de l'équipage ! Et tout seul ! ARGGG !

Pendant que le cuisinier pète un câble sur le pont, sous le regard interrogateur des autres. Stella relâche la chemise de Zoro et verrouille la porte. En entendant le clic de la serrure, les épaules de l'épéiste se crispent, aimant de moins en moins ce qui va se passer.

"Enlève ta chemise." Dit Stella d'une voix neutre en attrapant une des valises sous le lit et la pose sur le lit avant de l'ouvrir, révélant de nombreux vêtements.

L'homme la regarde avec de grands yeux, n'osant pas bouger d'un poil. Il cligne plusieurs fois des yeux jusqu'à ce que la demande arrive à son cerveau.

"Quoi ? Pas question !" Stella se tourne vers lui, levant un sourcil peu impressionné, et lui lance une chemise blanche en pleine gueule qu'il attrape par surprise. Il regarde le tissu blanc dans sa main avec confusion.

"Je ne te demande pas de faire un strip-tease. J'ai juste vu que tu n'étais pas à l'aise dans cette chemise trop petite. Je vais donc t'en prêter une jusqu'à ce que les marques disparaissent." Dit-elle en s'asseyant sur le lit, les bras croisés et en s'appuyant sur le mur. Un petit sourire amusé sur les lèvres.

Zoro cligne des yeux et déplie la chemise devant lui. Il doit admettre qu'elle semble beaucoup plus grande que celle du cuisinier, peut-être même d'une taille en trop pour lui. D'un autre côté, il ne comprend pas pourquoi Stella a des chemises d'homme dans sa valise.

"Merci... Mais pourquoi tu as ça dans ta valise ?" Demande-t-il en commençant à défaire la chemise bleue, en essayant de ne pas l'abîmer, car sinon le Cook va encore lui chercher des noises. Il voit Stella le regarder d'un air neutre, comme si elle lui disait qu'il était stupide.

Elle fredonne dans sa barbe avant d'attraper quelque chose dans la valise et de l'agiter devant les yeux de l'épéiste. Dans sa main se trouve une boîte de pilules blanche avec une ligne bleue. En voyant l'étrange médicament, les souvenirs de Zoro lui reviennent en mémoire. Il montre un visage de dégoût en enlevant totalement la chemise bleue et en mettant la blanche qui lui va beaucoup mieux.

"Je n'ai rien dit." Dit-il tandis que Stella ricane devant la tête du Marimo et remet la boîte dans la valise.

Quelques secondes plus tard, Zoro a correctement fermé la chemise. Il fait quelques gestes amples pour vérifier qu'elle ne gêne pas ses mouvements et il est agréablement surpris qu'elle ne le gêne pas du tout.

Stella se lève et se dirige vers lui pour attraper son col et le remettre correctement à sa place. Zoro n'ose pas bouger tandis que les doigts fins tracent son cou pour rendre lisse le col en V de la chemise. Satisfaite de son travail. Stella recule d'un pas et regarde Zoro dans sa nouvelle chemise d'un air appréciateur. Mal à l'aise sous ce regard, le Marimo fronce les sourcils.

"Quoi ?" Le sourire de Stella s'agrandit et devient plus enjoué, elle attrape la chemise de Sanji et la plie correctement.

"Tu devrais porter des chemises plus souvent. Tu pourrais faire un malheur dans les soirées." L'homme grogne en croisant les bras, ce qui fait ressortir ses muscles que la chemise épouse parfaitement.

"Je croyais que je ne t'intéressais pas. Est-ce que je dois m'inquiéter si tu commences à me draguer maintenant ?" Il demande avec méfiance. Stella avait commencé à se diriger vers la porte, la chemise bleue à la main, et elle s'arrête en entendant l'épéiste. Une idée vient de germer dans son esprit. Une idée qui ne plaira probablement pas au Marimo, mais qui amusera



Stella. Réduisant son sourire machiavélique, elle se tourne vers Zoro avec un sourire charmeur et des yeux doux et brillants. De quoi déstabiliser l'homme, qui se tend davantage.

"Eh bien, je dois admettre que tu ne me laisses plus aussi indifférent maintenant. Roronoa Zoro. ~" Ronronne-t-elle avant d'ouvrir la porte et de quitter la pièce en roulant des hanches. Laisant un épéiste avec de grands yeux ronds seul dans la pièce.

Stella referme la porte en réprimant difficilement un éclat de rire. Elle réussit à ne pas faire de bruit et à calmer son amusement. Les prochains jours vont être amusants.

Sur le pont, les autres semblent agités. Il y a beaucoup de discussions entre eux, surtout la navigatrice qui crie sur le capitaine. Pour ne pas changer. D'un autre côté, il y a d'autres personnes sur le pont, qui eux ne sont pas désirés.

En effet, les deux braconniers sont à genoux devant l'équipage, suppliant les pirates. Stella s'appuie contre le mur et regarde la scène le visage fermé, sans oublier de sortir Seima pour que ses cheveux deviennent blonds et ses yeux verts.

" Je peux savoir ce qui se passe ici ? " Demande-t-elle d'une voix neutre et détachée, en haussant un sourcil. Tout le monde se tourne vers elle. Luffy se précipite vers elle pour aller se cacher derrière elle et tenter d'échapper à la colère de la rousse.

"Stella ! Sauve-moi ! " Dit-il en poussant Stella vers l'avant pour être entre elle et le mur, hors de vue de la navigatrice qui s'approche dangereusement d'eux.

" Reviens ici tout de suite ! Capitaine de malheur ! Il est hors de question d'aider ces braconniers !" Stella fronce les sourcils en jetant un coup d'œil derrière elle pour voir l'homme élastique la regarder avec des yeux larmoyants, la suppliant de l'aider. Elle roule des yeux et attrape le pirate par l'arrière de sa chemise et le brandit devant Nami qui sourit à l'offrande.

"Même si j'ai un avis tranché sur la situation, c'est une décision à prendre entre vous. Tu m'as dit de me contenter d'observer, c'est ce que je vais faire. " Dit la blonde en déposant le paquet devant la navigatrice avec un grand sourire, tandis que Luffy la regardait avec de grands yeux trahis.

Nami saisit le col du haut rouge pour empêcher le jeune pirate de s'enfuir et pouvoir faire pression sur lui.

" Écoute-moi bien Luffy ! Ces types font partie d'une organisation criminelle qui regroupe des chasseurs de pirates ! Il est hors de question d'aller dans leur repaire ! Ils vont nous tuer ! C'est bien trop dangereux !"

"Mais nous ne pouvons pas non plus les laisser ici. Ils risquent d'attaquer Laboon à nouveau.

Les renvoyer d'où ils viennent est donc la meilleure solution. Et de toute façon, nous sommes assez forts pour battre les chasseurs de pirates ! Ordre du capitaine : Nous allons sur leur île !" Il se mord la langue quand Nami lui donne un coup de poing au visage. Mais ils n'ont plus leur mot à dire, les ordres du capitaine sont absolus.

"Sérieusement, pourquoi je suis dans cet équipage ?" Râle la rousse en se frottant les cheveux avec colère et en se tournant vers les deux rapatriés avec colère.

"Vous deux !" Ils sursautèrent devant le ton colérique de la navigatrice. "Nous vous emmenons sur votre île, mais vous feriez mieux de dire à vos petits amis de ne pas venir nous chercher des noises ! Sinon, nous lui demandons de raser votre île !" Dit-elle en désignant Stella d'un ton menaçant, qui hausse un sourcil à cette déclaration. *Je suis un moyen de pression maintenant ?*

Les deux agents pâlisent encore plus en voyant la blonde les regarder froidement. Il est clair qu'ils doivent maintenant survivre sur ce navire jusqu'à ce qu'ils rentrent chez eux. Donc premièrement : éviter d'attirer l'attention de cette femme, deuxièmement : éviter d'attirer l'attention des autres membres de l'équipage, troisièmement : survivre à la traversée. En un mot : rester en vie !

Stella s'avance vers eux avec un petit sourire supérieur. *Gloups !*

"Donc si je comprends bien, nous allons servir de taxi ? Pourquoi ? Ça vous pose un problème de rentrer chez vous tout seul ?" Elle demande avec un sourire carnassier et un visage effrayant. Les pauvres âmes perdues pleurent à chaudes larmes, se demandant si partir à la nage serait plus sûr pour eux que de rester ici.

"D'après eux, leur bateau a été détruit et nous avons leur Log Pose." Déclare Nami d'une voix dépitée en laissant Luffy tomber au sol après lui avoir donné une impressionnante collection de bosses. La femme blonde fredonne en croisant les bras et laisse échapper un soupir exaspéré.

"Je vois. De toute façon, c'est vous qui allez vous en occuper. Alors faites ce que vous voulez." Elle se dirige vers Sanji en passant devant les deux intrus au sol sans leur accorder un regard, et tend la chemise bleu clair au cuisinier. "Tiens, Sanji. Voilà ta chemise en un seul morceau. L'alevin ne touchera plus à tes affaires maintenant." Le cuisinier cligne des yeux en voyant sa chemise pliée dans la main de la femme. Il tend la main pour la récupérer, mais son visage est perplexe.

"Merci Stella-chan. Mais comment tu..." Il hésite à poser sa question et secoue finalement la tête, ne voulant plus connaître la réponse. "Non, rien. Merci mon oiseau de paradis. J'espère que cette algue ne t'a pas causé de problème. Et qu'il ne t'a rien fait."

"La ferme, Shitty-cook. De nous deux, c'est d'elle qu'il faut se méfier." Répond une voix grave bien connue. Le blond se tourne vers l'homme des cavernes pour l'insulter, mais il écarquille les yeux en voyant Zoro porter une chemise à manches longues qui lui va parfaitement. *Où a-t-il trouvé cette chemise ?*

L'épéiste remarque l'absence de réponse du cuisinier et affiche un sourire moqueur.

"Qu'est-ce qu'il y a Ero-Cook ? Tu es surpris que je puisse aussi ressembler à un serveur ? Même si pour moi, ce serait plus comme un PDG que comme un petit serveur de pacotille." Piqué par la remarque de l'épéiste. Sanji n'hésite pas une seconde à se jeter sur l'homme irritant pour lui donner un coup de pied bien senti.

" Tu peux parler, Marimo ! Tu ressembles plus à un clochard qu'à un PDG. T'as déjà vu un homme d'affaires avec des cheveux verts ?!" Le visage de Zoro se renfroge et il dégaine ses épées pour fermer le bec du blond.

Nami, qui était déjà bien échauffée par la décision de son capitaine, explose de colère et assomme sans aucun scrupule les deux rivaux qui s'étaient au sol sous les yeux écarquillés et effrayés des deux intrus. *Ce sont tous des monstres !* Pleurent-ils en se serrant dans les bras l'un de l'autre. Ils ont lutté pour échapper aux attaques de ces deux combattants et voilà que cette rousse les envoie au tapis si facilement. Le seul qu'ils n'ont pas vu se battre est le type au long nez qui répare la porte de la cuisine.

"Ce n'est pas le moment de vous disputer ! On doit partir pour se débarrasser au plus vite de ces clandestins." Commence-t-elle en lançant un regard dur à Mr. 9 et à Miss Wednesday. "Je ne veux plus de bagarres ni de dégâts sur le Merry ! Une fois qu'Usopp aura terminé, nous pourrons enfin partir." Elle termine en regardant dans sa main le Log Pose qui appartenait à l'origine aux deux agents.

Sanji se lève et s'excuse auprès de sa Nami-chwan, tandis que Zoro grogne une autre insulte à peine compréhensible en allant s'asseoir contre le mât pour commencer une sieste. Même si son corps est encore trop sur ses gardes pour vraiment se détendre, maintenant qu'il y a deux intrus sur le navire et que Stella semble avoir une idée derrière la tête.

Les deux agents vont se cacher dans un coin du navire en essayant d'être hors de vue de la femme blonde et de l'épéiste aux cheveux verts. Leur survie en dépend !

La blonde soupire devant cette situation inattendue et s'appuie contre le mur de bois. Elle a l'impression d'avoir Roger en face d'elle, toujours en train de se précipiter dans la mêlée sans même penser aux conséquences. Même si c'est une façon dangereuse de vivre, au moins ils avaient aucun moment de repos et ils se sont jamais ennuyés. Un petit sourire se dessine sur ses lèvres lorsqu'elle se souvient de la première fois qu'elle a rencontré cet homme. Toujours à lui courir après pour qu'elle lui raconte des histoires et des aventures à chaque fois qu'elle croisait leur chemin. Il souriait toujours, même quand les choses allaient mal. Toujours à encourager les autres à aller de l'avant.

Mais il ne faut pas croire que c'était un saint non plus. Le sourire de Stella se fane un peu en se souvenant de la première fois où elle a vu Roger tuer quelqu'un de sang-froid, avec un regard si froid. Elle en a discuté avec les autres membres de l'équipage lorsqu'elle a remarqué le premier changement lors d'une de ses visites. Rayleigh lui a dit de ne pas s'inquiéter, qu'il s'agissait d'une colère passagère. Mais lorsqu'ils ont vu le sang gicler si sauvagement et le sourire fou sur

le visage de leur capitaine, ils ont compris que ses avertissements étaient vrais et que le mal était bien plus profond que cela.

Par la suite, il y a eu une grande discussion avec le capitaine et l'ensemble de l'équipage. On lui a demandé pourquoi il avait l'air différent. Il a nié pendant longtemps, jusqu'à ce qu'il finisse par craquer. Il a crié, il a hurlé, il a pleuré. Il était malade, une maladie que même Stella ne connaissait pas. Il se sentait frustré et abandonné, lui qui avait vécu libre. Il se sentait maintenant emprisonné dans une cage temporelle où chaque seconde l'enfermait un peu plus. Qu'il ait beau se débattre et crier, personne ne peut l'aider.

Devant son désarroi. Stella lui propose de faire un dernier voyage. Un voyage qui rendrait son nom si célèbre que l'on parlerait encore de lui même après sa mort et pendant plusieurs générations. L'équipage accepte et se lance corps et âme dans cette dernière aventure pour leur capitaine qui a rendu leur vie si lumineuse.

Les yeux vert émeraude regardent le ciel bleu au-dessus d'elle avec une pointe de tristesse. Luffy prendra-t-il vraiment sa place ? Et s'il y arrive, le nom de Gol D. Roger disparaîtra-t-il à son tour ? Et cela en valait-il vraiment la peine à l'époque ? Après tout, **ce cinglé** n'a pas aimé ce qu'elle a fait et l'a punie de la pire des manières...

Un soupir mélancolique franchit ses lèvres et elle baisse la tête pour revenir au présent.

L'équipage se prépare à soulever l'encre. Usopp a terminé les préparatifs et se trouve maintenant en haut du mât avec Sanji, prêt à déployer les voiles sur ordre de la navigatrice qui regarde une dernière fois le Log Pose. Zoro est adossé au mât, les yeux fermés, mais Stella remarque qu'il ne dort pas vraiment. Les deux intrus sont assis par terre dans un coin du navire, essayant de se faire oublier, et Luffy est contre la rambarde du Merry, discutant avec Crocus qui est sur la pelouse. Laboon est à côté du bateau, toujours souriante, si heureuse du dessin et de la nouvelle promesse.

"J'espère que tu sais ce que tu fais, petit. Tu n'as pas pris le départ le plus facile. C'est le moins que l'on puisse dire." Dit Crocus en s'adressant à Luffy qui lui fait un grand sourire et rit.

"Shishishi ! Je sais, mais si je veux être le roi des pirates, je ne dois pas reculer devant mes adversaires, aussi nombreux et dangereux soient-ils !" Répond le capitaine avec un visage radieux, ce qui rappelle des souvenirs à l'ancien médecin. Il laisse échapper un petit rire en souriant.

"Je vois que rien ne te fera changer d'avis."

"Nop !"

Stella s'avance et s'appuie sur la rambarde en souriant à son vieil ami.

" C'était un plaisir de te revoir, Crocus. Prends bien soin de Laboon jusqu'à ce qu'il revienne pour sa revanche." Dit-elle en ébouriffant les cheveux noirs du garçon, qui lui adresse un grand sourire. Il aime de plus en plus ces petits gestes d'attention qu'il n'avait pas lorsqu'il était enfant. Crocus acquiesce, croisant les bras avec un sourire amusé.

"Tu peux compter sur moi. Et tu veilleras à ce qu'il tienne sa promesse jusqu'au bout. " Stella lui adresse un grand sourire tout en faisant un V avec ses doigts.

" Compte sur moi ! "

Après avoir échangé quelques mots et dit au revoir à Laboon. Nami donne le départ pour larguer les amarres. Dans un même mouvement, Sanji et Usopp détachent les cordes de la voile qui se déploie et commence à se gonfler vers l'horizon, poussée par le vent qui descend Red Line. Luffy lève l'encre et le navire commence à partir vers le large. Tout l'équipage (sauf Zoro) est à l'arrière du navire et fait de grands gestes en direction des deux nouveaux amis qu'ils se sont faits.

"Au revoir papy ! Au revoir Laboon ! On se reverra bientôt !" Hurlé Luffy en faisant de grands gestes.

"Au revoir jeune pirate ! Tu ferais mieux de tenir tes promesses !" Crie Crocus avec un brin d'autorité. "Sinon, je vais te chercher pour te tuer moi-même !" Menace-t-il, ce qui fait éclater de rire le jeune homme.

"Au revoir Crocus ! A bientôt Laboon ! N'oubliez pas de bien manger et d'éviter les blessures inutiles ! D'accord ? !" Dit Stella en faisant de grands gestes avec ses deux mains.

"Ha ha ha ha !!! C'est plutôt moi qui devrais dire ça ! Une tête brûlée comme toi qui n'a jamais peur du danger !" Crocus sourit tandis que Laboon pousse de petits cris joyeux en agitant les nageoires. Cela crée des vagues qui éloignent le Merry vers l'horizon.

Bientôt, les phares ne sont plus visibles et seule Red Line est encore visible au loin. Devenant de plus en plus petite.

Stella reste adossée à la rambarde à l'arrière du Merry avec un petit sourire, jusqu'à ce que Red Line disparaisse définitivement à l'horizon. Elle laisse échapper un petit soupir avec un sourire mélancolique avant de se décrocher de son petit bout de bois et de se diriger vers le pont où le reste de l'équipage s'affaire à leur occupation maintenant que le Merry est en pleine mer, poussé par le vent.

Usopp monte dans le nid de pie pour prévenir les autres d'un danger potentiel maintenant qu'ils sont vraiment sur Grand Line. Nami regarde frénétiquement entre le ciel et le Log Pose pour vérifier qu'ils ne dévient pas ou qu'une tempête ne leur tombe dessus.

Zoro est toujours contre le mât, mais ses sourcils sont un peu plus froncés, sans doute parce que le cuisinier est en train de parler à Miss Wednesday et qu'il fait son numéro de charme et de gentleman habituel.

" My lady ! Vous n'avez pas à avoir peur de nous. Je vous jure que personne ne vous veut du mal !" Roucoule-t-il, faisant s'envoler des cœurs. Ses paroles auraient pu plaire à la jeune fille, voire la rassurer, si une femme blonde ne se dirigeait pas vers eux et ne les dévisageait pas intensément.

"Je te rappelle que ce sont des agents d'une organisation qui n'hésiteront pas à nous tuer. Alors ne t'attache pas trop à eux." Prévient Stella en s'arrêtant à côté de Sanji et en regardant les braconniers assis au sol avec un sourire plein de sous-entendus. *Si vous bougez, vous êtes mort.*

Les deux victimes pâlisent devant son visage souriant qui ne reflète rien de positif pour eux. Les yeux verts se tournent vers la jeune fille aux cheveux bleus, l'analysant sous toutes les coutures. Miss Wednesday a l'impression d'être observée aux rayons X, et elle n'aime pas le sourcil qui se lève à la fin de l'inspection.

"Lève-toi." La jeune fille écarquille les yeux à cet ordre et serre instinctivement ses jambes et ses bras autour d'elle comme un bouclier.

"Qu'est-ce que... Quoi ?"

"Ne me force pas à répéter. Lève-toi." Ordonne Stella d'une voix qui ne laisse rien à la discussion en plissant les yeux, légèrement menaçante. La jeune fille hésite quelques secondes mais finit par se lever précipitamment lorsque Stella allait faire un pas vers elle pour la forcer à se lever.

Une fois sur ses deux jambes, elle regarde Stella avec crainte qui la regarde à nouveau sous tous les angles, se déplaçant de gauche à droite pour mieux l'observer. La nervosité rampe sur sa peau, elle ne sait pas ce que cette femme blonde cherche.

Après quelques secondes supplémentaires d'inspection. Stella tend le doigt en direction des escaliers qui se trouvent de l'autre côté du pont.

" Marche jusqu'à l'escalier et reviens." Miss Wednesday la regarde à nouveau en essayant de deviner pourquoi elle lui demande cela, mais devant le regard froid et exigeant, elle finit par s'exécuter à contrecœur, elle a tellement l'impression d'être une bête de foire. Son dos frissonne lorsqu'elle sent les yeux verts la regarder attentivement. Bon sang ! Elle a envie de lui dire ce qu'elle pense, mais si elle le fait, elle a peur de ce qui pourrait arriver.

Sanji regarde Stella donner des ordres à cette belle demoiselle sans aucun scrupule. Mais comme Stella est aussi une femme, il n'ose pas répliquer car son visage sérieux montre clairement qu'elle est concentrée sur quelque chose. L'épéiste écoute depuis un moment depuis sa position contre le mât et il regarde la jeune fille aux cheveux bleus passer devant lui

puis faire demi-tour d'un pas mal assuré. *Que mijote cette tarée aux cheveux blancs ?*

La jeune fille revient à son point de départ, mais cela ne semble pas avoir suffi car Stella lui demande de s'y reprendre deux fois. La nervosité fait place à l'agacement la troisième fois, surtout lorsque cette femme lui demande de faire une révérence, qu'elle exécute par automatisme. *Pour qui elle se prend, bordel ?* Mais peut-être aurait-elle aimé que Stella lui demande de marcher à nouveau. Car Stella se place devant elle, les bras croisés et le visage neutre.

" Je peux te demander ce que tu fais ici, princesse ? " Les yeux de la jeune fille s'écarquillent d'horreur, mais elle tente de se ressaisir rapidement.

"Que... que... Quoi ?" Dit-elle en déglutissant. Les yeux verts se plissent et sans lui demander son avis, Stella lui saisit le bras pour la forcer à la suivre vers la chambre des filles. Le faux roi se lève d'un bond pour tenter d'aider sa collègue. Mais devant les yeux verts irrités, il s'arrête net dans son élan.

" Toi, tu ne bouges pas. Rassure-toi, je ne ferai rien à ton ami." Elle regarde la jeune fille qui tente de se dégager. "Et toi, tu me suis. Je crois qu'il faut qu'on parle toutes les deux." Et sans lui demander son avis, elle entraîne la pauvre fille perdue dans la pièce en la poussant à l'intérieur.

Miss Wednesday trébuche un peu sur ses pieds et manque de tomber sur le lit devant la porte, mais elle parvient à se relever à temps. Derrière elle, elle entend la porte se refermer et le verrou s'enclencher. Elle est donc seule avec cette terrifiante femme blonde qui est maintenant adossée à la porte, les bras croisés. Bloquant toute tentative de fuite.

"Alors ? Tu n'as rien à me dire. Princesse ?" Son corps tressaille en entendant le ton autoritaire et agacé de la femme. Elle plaque ses bras contre sa poitrine dans une vaine tentative de se rassurer sous ses yeux verts pénétrants.

" Je... Je... Je ne sais pas de quoi vous parlez..." Stella roule des yeux d'ennui et pousse un soupir agacé.

"Pas à moi, jeune fille. Tu as beau essayer de te comporter comme une combattante, tu as été élevée dans un palais pour prendre la tête de ton royaume. Ce genre de chose est difficile à enlever. Autant sur le comportement que sur la façon d'agir." Son regard devient scrutateur. "Alors, que fais-tu ici ? Tu as fugué ? Une crise d'adolescence peut-être ? A moins que tu n'aies été déshérité et exilé. Dans ce cas, je suis désolée pour l'interrogatoire."

La jeune fille baisse la tête et regarde le sol. Ses poings sont fermés le long de son corps, ses bras tremblent de colère et elle mord fortement sa lèvre inférieure. Elle relève la tête, et Stella voit un regard déterminé et irrité.

"Vous ne savez rien de moi !" Siffle-t-elle entre ses dents, toute peur ayant momentanément disparu, la colère prenant le dessus. "Vous ne savez pas ce que je fais, ni ce qui se passe ! Donc fermez-là ! Vous et votre tentative de moral !" Stella la regarda avec un regard plat, haussant un sourcil avant d'esquisser un petit sourire.

"Ho ~. La princesse montre les dents. Dans ce cas, explique-moi ce qui se passe dans ton pays et qui explique ta présence dans cette organisation. À moins que l'idée du Big Boss ne t'intéresse." Les yeux de la jeune fille s'écarquillaient et sa mâchoire tombe d'étonnement.

"Le Big Boss... ? Vous... Vous savez qui c'est ?" Elle demande d'une voix tremblante, sous le choc. Le sourire de Stella devient plus sarcastique.

"Bien sûr que je sais qui c'est. Mais tu me pardonneras si je ne te dis rien sur lui. Après tout, même toi qui fais partie de son organisation, tu ne sais pas qui c'est." Miss Wednesday n'en revient pas, son esprit est totalement embrouillé. Elle n'arrive pas à comprendre qui est cette personne qui semble tout savoir. *Comment a-t-elle su qu'elle était une princesse ? Ou qui est le patron de Baroque Works ? Et si elle travaillait avec lui ? !* Si c'est le cas, elle est vraiment dans le pétrin !

"Tu... Tu travailles pour lui ? !" Elle demande avec inquiétude en commençant à reculer, mais son visage devient de plus en plus pâle lorsqu'elle voit apparaître un grand sourire carnassier et cruel, montrant des dents animales et légèrement pointues, avec des yeux verts qui brillent dans la pénombre comme ceux d'un prédateur.

Oh non, ce n'est pas possible !

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurs et producteurs respectifs. Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement et les auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.

2025 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés