



## Chapitre 6 : Cap des jumeaux

Par Dasrymx

Publié sur [Fanfictions.fr](http://Fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

---

Le visage du garçon en caoutchouc s'enfonce dans le sol sous l'impact inattendu. L'odeur de la terre et de l'herbe envahit ses narines, ce qui l'étourdit un peu. Mais aussi vite que la main a touché sa tête, elle a déjà disparu et Luffy peut entendre le bruit de deux lames qui s'entrechoquent juste au dessus de sa tête.

"Toujours aussi en forme, à ce que je vois !" Dit Stella à son adversaire avec un grand sourire alors que le visage de Luffy sort enfin de l'herbe pour la voir faire face à un vieil homme. Sans l'intervention de la femme, il aurait probablement reçu un coup d'épée de la part de ce type. L'homme qui a attaqué est relativement âgé, avec son visage ridé et sa barbe blanche. Il porte des vêtements d'été décontractés avec une collerette de pétales violettes et jaunes autour de la tête, ce qui lui donne l'apparence d'une grosse fleur.

Crocus affiche un sourire tout aussi grand que son adversaire, faisant briller ses yeux derrière ses lunettes rondes d'une lueur amusée.

"Et je vois que tu n'es pas encore rouillé." Les deux épéistes balancent leurs épées pour faire reculer leur adversaire d'un pas. Ils se regardent avec un grand sourire presque fou, en pointant toujours leur lame l'une vers l'autre. Leur regard est intense jusqu'à ce qu'ils se mettent à rire en baissant leurs armes.

"Ha ha ha !!! Cela fait longtemps que je ne t'ai pas vu ! Qu'est-ce que tu deviens ? Tu commences à manquer à Laboon !" Ricana l'homme en plantant son épée dans le sol.

"Comme tu peux le voir, je suis toujours en vie ! Et j'ai été très occupé ces deux dernières années ! Et toi, comment vas-tu ? Laboon ne te fait pas tourner en bourrique ?" S'exclame-t-elle en rangeant Seima dans son fourreau avec un claquement métallique.

Les deux adultes se serrent la main de manière virile avant que leurs épaules n'entrent en contact dans un geste mille fois répété.

"Tu la connais, elle cherche toujours un moyen de passer de l'autre côté." Le sourire de Crocus c'était un peu estompé en le disant. "Je ne pense pas que je parviendrai un jour à lui faire entendre raison. Mais tant que je serai là, elle sera au moins guérie et en bonne santé !" S'exclame t-il en souriant à nouveau.

Luffy est toujours au sol et il les regarde en étant allongé sur le ventre, la tête dans les mains et les jambes se balançant doucement.

" C'est toi l'ami de Stella ? " Le regard de Crocus se porte enfin sur lui et il hausse un sourcil méfiant à la vue du jeune garçon qui lui adresse un grand sourire en étant tranquillement allongé dans l'herbe.

"Qui es-tu ?" Il regarde Stella et pointe du pouce quelque chose derrière lui. "Est-ce qu'il est avec les deux guignols que j'ai repêchées ?" Derrière lui, on voit l'homme et la femme attachés et regardant tristement le sol avec un visage déçu et irrité. Stella sourit à cette vue et secoue la tête, remettant Luffy sur ses pieds en attrapant le dos de sa veste.

"Non, il n'est pas avec eux. Je te présente Luffy, un jeune capitaine pirate qui veut détrôner Roger."

"Je vais trouver le One Piece et devenir le roi des pirates !" Crocus hausse un sourcil et lui sourit.

"Enchanté Luffy, je suis Crocus. Je te souhaite bonne chance pour réaliser ton rêve. J'espère que tu t'amuseras sur Grand Line." Le sourire de Luffy s'agrandit encore et il rit de bonheur. L'homme se tourne vers Stella et remarque les yeux bleus glacés regarder Luffy avec douceur. C'est quelque chose qu'il ne voit que lorsque Stella regarde un enfant auquel elle s'est attachée.

"Et toi ? Qu'est-ce que tu fais avec lui ?" Stella le regarde en affichant une petite moue alors qu'elle repose Luffy au sol.

"Shanks a réussi à m'avoir. Je me retrouve à faire du baby-sitting pendant mes vacances." Crocus éclate de rire en se tenant le ventre et en se tapant la jambe d'hilarité.

"Ha ha ha !!! Ce petit arrivera toujours à te mener par le bout du nez !" Stella fait claquer sa langue en signe d'agacement. Mais elle ne peut pas le nier, c'est vrai que lorsque Shanks lui demande quelque chose de pas trop compliqué, elle a tendance à faire ce qu'il dit. Mais cela ne veut pas dire qu'elle est à son service, car les choses vont dans les deux sens.

" Arrêtez de te moquer de moi. J'ai assez d'histoires sur toutes les blagues et les bêtises que lui et Baggy t'ont faites pour écrire un livre." Il laisse échapper un petit rire en désignant Stella.

"Peut-être, mais tu sembles avoir oublié que tu as dû en subir la moitié ! Et puis, maintenant, je suis tranquille. Alors que toi, tu es toujours avec lui ! Alors ton livre sera beaucoup plus gros que le mien !" Se moque Crocus tandis que Stella croise les bras et gonfle ses joues en plissant les yeux.

Luffy ne comprend que la moitié de la conversation, tout ce qu'il a retenu c'est que Shanks aimait faire des blagues. Son regard se tourne vers les deux prisonniers qui les regardent en essayant d'être discrets. Les yeux noirs du garçon rencontrent ceux de la fille, qui détourne immédiatement le regard en espérant ne pas avoir été prise en flagrant délit.

Le pirate s'approche d'eux avec curiosité et s'accroupit devant la fille avec ses coudes sur ses

genoux pliés. Une goutte de sueur commence à perler sur le côté de la tête des deux braconniers à cause de la proximité du capitaine.

" C'est quoi ton nom ? Je suis Monkey D. Luffy !" Déclare le pirate avec un grand sourire enfantin. Les deux prisonniers sont quelque peu sceptiques quant à la santé mentale du garçon, mais ils n'essaient pas de l'offenser car il a montré qu'il était assez fort pour les envoyer voler. Mais ce n'est pas pour autant qu'ils vont révéler leur identité.

"Tu crois vraiment qu'on va te le dire ? Tu peux toujours courir !" Dit la jeune fille d'un ton mordant, mais sans vraiment être offensante, après tout leur survie en dépend. Luffy fait la moue face à ce refus.

" C'est nul ! " Il désigne l'homme-roi. " Je connais déjà son nom, je ne vais pas t'appeler madame ou demoiselle. Sanji dit que c'est comme ça qu'on s'adresse à une fille, mais je trouve ça ennuyeux." Dit-il en s'asseyant sur l'herbe les jambes croisées et en croisant les bras, le visage déçu. Les deux braconniers se regardent en haussant un sourcil. Ils sont d'accord sur un point : il manque une case à ce garçon.

"Qu'est-ce que tu fais, Luffy ?" Le garçon tourne la tête derrière lui pour voir Stella et Crocus s'approcher. La femme est de nouveau blonde aux yeux verts, son visage est curieux et un peu amusé même si son expression change radicalement lorsqu'elle regarde les deux intrus. Ceux-ci répriment difficilement un frisson lorsque les yeux verts les regardent comme ceux d'un tigre prêt à les découper en morceaux.

Luffy gonfle ses joues et désigne la fille devant lui.

"Elle ne veut pas me dire comment elle s'appelle." Se plaint-il comme un enfant à qui l'on a refusé une glace. Et comme une grande sœur protectrice, Stella fera tout pour qu'il obtienne ce qu'il veut.

"Hmmm... Vraiment ? ~" Demande-t-elle alors que son sourire se fait de plus en plus carnassier et qu'elle s'accroupit devant les deux prisonniers. Les yeux de la fille aux cheveux bleu s'écarquillent de peur et son visage perd plusieurs teintes. Elle est sur le point de tourner de l'œil.

Stella remarque facilement son malaise, ce qui l'amuse beaucoup, mais elle a besoin qu'elle soit consciente pour répondre à ses questions. Alors elle tourne son regard vers l'homme qui tremble lui aussi de peur, mais visiblement moins traumatisé.

"Soyez gentils et répondez à nos questions. ~ Si vous le faites, je vous promets de vous libérer en un seul morceau et sans une égratignure. Mais si vous ne répondez pas..." Le bruit d'une lame que l'on sort de son fourreau immobilise de terreur les deux interrogés, Seima brille légèrement au soleil juste devant leurs yeux, ce qui augmente leur anxiété. Péniblement, ils déglutissent difficilement en se regardant l'un l'autre.

Leur jeu de regard se poursuit pendant quelques secondes avant que Stella ne perde patience

et ne pose Seima contre le cou de l'homme. Elle sait que si elle fait la même chose sur la fille, le résultat sera plus aléatoire. Allant de l'évanouissement immédiat, au mutisme de terreur, en passant par l'agitation et la tentative de fuite.

"Je dirais ma question qu'une seule fois. Quel est le nom de votre ami, Mr. 9 ?" Les yeux de l'homme s'écarquillent lorsqu'il sent la lame froide contre son cou, mais son visage pâlit lorsqu'il entend son nom. Il jette un coup d'œil en direction de sa partenaire pour la voir se mordre la lèvre et regarder la lame avec un visage de terreur. Il comprend rapidement qu'il est totalement seul dans cette affaire et qu'il n'a aucun échappatoire à cet interrogatoire.

Il n'a pas le choix, soit ils meurent ici et maintenant, soit ils meurent des mains de l'organisation s'ils ne parviennent pas à arranger les choses. Dans les deux cas, ils sont dans la merde. Il ouvre la bouche et hésite, avant de se lancer.

"Je... je suis Mr. 9 et... son nom est Miss Wednesday ...." Dit-il d'une voix hésitante et tremblante. Satisfaite de la réponse, Stella éloigne la lame mais la laisse dans le champ de vision de l'interrogé.

"Tu vois quand tu veux." Encourage t-elle. "Maintenant, dis-moi pourquoi vous vous attaquez à Laboon ?" Il pousse un petit soupir de soulagement en voyant la lame s'éloigner, mais il sait qu'il n'est pas au bout de ses peines. Un plan commence à se dessiner dans sa tête pour tenter de s'échapper sans donner trop d'informations.

"Euh... Notre ville est en proie à une crise de famine. Nous avons donc pensé que cette baleine pourrait nous nourrir pendant plusieurs mois." Dit-il en hésitant, fuyant le regard pénétrant de la femme blonde. S'il parvient à la faire s'apitoyer sur leur sort, alors elle les laissera tranquilles et ils pourront appeler l'organisation pour qu'elle l'aide à se débarrasser d'elle.

"Ho ? Vraiment ?!" Ses yeux se lèvent pour regarder les yeux verts, le ton de Stella était doux avec une pointe de compassion et en la regardant dans les yeux, il voit de la pitié. *Bingo !* Il parvient de justesse à réprimer un sourire victorieux, maintenant il n'a plus qu'à la jouer fine.

"Oui, vraiment ! Nous sommes vraiment désolés d'avoir attaqué cette baleine, mais nous l'avons fait parce que nous n'avions pas le choix ! Ce n'est pas pour le plaisir, on vous le promet !" Le visage de Stella devient plus triste, les coins de sa bouche se tournent vers le bas.

"C'est horrible ce qui vous arrive. Mais... vous ne faites vraiment pas partie d'une organisation ?" Demande-t-elle innocemment. Les épaules de M. 9 se crispent, mais il espère que cela passe inaperçu.

"Quoi ? Bien sûr que non ! Nous sommes juste des habitants d'une petite île qui souffrent ! Laissez-nous partir, ils doivent être inquiets !" Il supplie pour ne plus être attaché et pouvoir partir.

Le visage de Stella semble encore plus triste, montrant toute la pitié qu'elle peut ressentir pour eux.

"Hmmm... C'est dommage." Mr. 9 et Miss Wednesday regardent avec horreur le visage de Stella se transformer en un rictus montrant des dents légèrement pointues et animales, ses yeux verts s'assombrissent et elle parle d'une voix qui les pétrifie. "**Menteur ! ~**" Un gémissement de terreur franchit leurs lèvres et ils commencent à se débattre dans leurs liens pour s'éloigner de cette femme terrifiante. Une langue court sur ses lèvres et ses dents acérées, ce qui augmente leur malaise. Non seulement ils vont être tués, mais ils vont aussi être mangés !

"Ça suffit, Stella. Ils vont finir par avoir une crise cardiaque, et je ne veux pas que Laboon les digère. Ils vont juste la rendre malade." Dit Crocus avec une pointe d'ennui, comme si leur sort était aussi important que de parler de la météo.

Le sourire de Stella se transforme en rictus amusé et un ricanement résonne dans sa poitrine alors qu'elle se lève.

"Tu as raison, je ne veux pas te donner plus de travail en t'obligeant à gérer une intoxication alimentaire." Deux traces de larmes sont visibles sur les joues des prisonniers. *Monstres !*

" Tant mieux. De toute façon, je les connais déjà. Ce n'est pas la première fois qu'ils essaient. Jette-les simplement dehors, ce n'est pas comme s'ils pouvaient vraiment faire quelque chose de toute façon." Stella acquiesce aux paroles de Crocus et se dirige vers les deux braconniers qui se recroquevillent à son approche.

"Comme tu veux. C'est toi qui va les gérer de toute façon." Elle saisit le nœud de la corde dans leur dos et les soulève facilement du sol comme s'il s'agissait de simples valises. Elle regarde Crocus une fois qu'elle est sûre d'avoir une bonne prise sur les deux intrus. "L'équipage de Luffy est actuellement au phare pour réparer leur navire, ça te dérange s'ils empruntent un peu d'équipement ?" Demande-t-elle en regardant en direction de la porte de sortie qui se trouve au loin.

"Non, ils peuvent prendre ce qu'ils veulent. Mais je vais quand même sortir d'ici, j'aimerais bien rencontrer l'équipage de ce jeune pirate." Déclare-t-il avec un grand sourire que Luffy lui rend.

"Tu verras, mes amis sont trop drôles !" Les deux adultes gloussent devant l'enthousiasme de l'enfant et Stella reporte son attention sur la porte.

"Si tu comptes sortir, tu passes par la grande porte ou par la petite ?"

"La grande. Je ne vais pas te laisser porter trois personnes jusqu'à là-haut." Elle lève un sourcil en regardant Crocus.

"Tu veux dire quatre ! Je te rappelle que tu te fais vieux !" Se moque-t-elle gentiment. Il roule des yeux avec un sourire amusé.

"Merci de t'inquiéter, mais je suis encore en pleine forme pour nager. Ce n'est pas demain que tu pourras me rendre visite dans une maison de retraite !" Se moque-t-il en se dirigeant vers sa

maison pour démarrer le moteur de cette petite île portative. Stella a un petit rire amusé en laissant les deux otages tomber lourdement sur le sol sans aucun ménagement. Ils gémissent de douleur sous l'impact, mais n'osent pas trop se plaindre pour ne pas attirer les foudres de ce monstre à l'apparence humaine.

L'île commence à se déplacer vers l'immense porte qui semble flotter sur la mer. Dans un grincement métallique, elle s'ouvre lentement, laissant l'eau de mer pénétrer dans l'estomac et révélant un passage qui traverse Laboon jusqu'à l'extérieur.

En quelques minutes, ils sont dehors et Crocus se dirige vers le phare qui n'est pas très loin. Laboon pousse un petit cri de joie en voyant Crocus et Stella sortir.

"Salut ma belle, nous sommes de retour ! Tu as été sage ?" Demande Stella avec un sourire resplendissant alors qu'elle accoste sur le rivage, balançant M. 9 et Miss Wednesday sur la pelouse qui borde le phare.

"Boo ! Boo !"

"Vraiment ? Dis-m'en plus !"

Crocus roule des yeux en amarrant son étrange navire à côté du Merry. Luffy en profite pour sauter à terre et courir vers le phare où le reste de l'équipage est réuni autour d'une table.

"HEY HOOO ! Les gars ! On est de retour !!!" Toutes les têtes se lèvent en entendant le cri de leur capitaine et tous esquissent un sourire en le voyant en un seul morceau, enfin presque.

"Où étais-tu, espèce d'idiot !" Hurlé Nami en lui donnant un coup sur la tête, ce qui a pour effet d'enfoncer son visage dans le sol. "Nous étions vraiment inquiets ! Tu as disparu en volant vers une baleine géante, puis tu as disparu de son dos ! Nous avons vraiment cru que tu étais tombé à l'eau ! Heureusement qu'il y avait Stella pour veiller sur toi, sinon on serait encore en train de te chercher au fond de la mer !" Continue t-elle de hurler, mais on entend aussi une pointe de soulagement dans toute cette colère. Le capitaine parvient à sortir son visage de l'herbe, crachant un peu de terre et de brins d'herbe.

Zoro et Usopp sont assis à la table de pique-nique avec Sanji qui a préparé de nombreux plats. Plusieurs assiettes à moitié pleines sont visibles sur la table en bois, l'équipage a profité de l'absence de leur capitaine pour manger tranquillement avant qu'il ne revienne et n'engloutisse tout. Ils regardent Luffy avec un sourire amusé et rassuré, mais leur expression change rapidement lorsque les yeux de Luffy se tournent vers la table et commencent à briller avec un fil de bave au coin des lèvres.

"MANGER !!!" Luffy se jette littéralement sur la nourriture et engloutit le contenu de tous les plats et assiettes présents.

"LUFFY !!! Ne mange pas tout, espèce de goinfre !!!" Crie Sanji en lui donnant un coup de pied pour l'éloigner de la table totalement saccagée.

Stella regarde Luffy s'envoler et devenir une boule de bowling, sauf que les quilles sont les deux prisonniers qui avaient réussi à s'asseoir malgré les cordes.

"Haaaaaa !" Les trois volent dans tous les sens et la fille atterrit lourdement aux pieds de Stella tandis que Luffy et Mr. 9 roulent dans l'herbe un peu plus loin. Stella ricane devant le spectacle que viennent de lui offrir Luffy et Sanji. Elle attrape la jeune fille par l'épaule pour la remettre en position assise. Luffy se redresse d'un bond sur ses pieds et il fait la moue au cuisinier, tandis que le faux roi se débat au sol pour se redresser.

"Mais Sanjiiiiiii !!! J'ai faim !!! " Crie-t-il au blond qui le regarde sévèrement en s'allumant une cigarette.

"Tu peux simplement me le demander, je t'aurais cuisiné quelque chose pour remplir le trou noir que tu es. Ce n'était pas la peine de saccager la table." Le garçon se frotte la tête en s'excusant.

"Gomen Sanji !" Le cuisinier roule des yeux, sachant pertinemment que rien ne changera le comportement de son capitaine à table, mais cela ne veut pas dire qu'il va le laisser faire tout ce qu'il veut. Sinon, le reste de l'équipage finira par mourir de faim.

"C'est bon, je vais te préparer quelque chose à manger. Il est déjà midi passé de toute façon."

En entendant Sanji, Stella se rend compte qu'elle n'a rien mangé depuis ce matin et que la faim commence à se faire sentir.

" Tu peux me préparer quelque chose aussi, Sanji ? Sinon, je me ferai ma propre nourriture, si ça te dérange." Les yeux de Sanji se transforment en cœur et il commence à monter sur le Merry.

"Bien sûr, Stella-chan ! Je vais te préparer un vrai festin ! Tu n'auras jamais faim tant que je serai là ! Attends quelques minutes, et tu seras comblée par ma nourriture !" Il gazouille avant d'entrer dans la cuisine. Stella lui sourit en lui faisant un coucou de la main. Derrière elle se trouve le corps de la prisonnière. Elle s'est placée devant elle pour éviter que Sanji la voie et commence à vouloir la libérer ou qu'elle ait une quelconque influence sur lui.

Une fois Sanji dans la cuisine, elle se tourne vers la prisonnière avec un sourire amusé et la traîne par la corde dans son dos jusqu'à son coéquipier qui la regarde avec de grands yeux à son approche. Les autres chapeaux de paille la regardent traîner une fille aux cheveux bleus sur les fesses avant de la déposer à côté d'un homme portant un costume vert et une couronne sur la tête. Il y a aussi un vieil homme qui ressemble étrangement à une fleur. Cette scène étrange attire leur curiosité et ils s'approchent du groupe étrange.

"Qu'est-ce qui se passe, Stella ? C'est qui ces trois types ?" Demande Usopp en s'intéressant de plus près à l'homme ligoté. Mais devant son regard hostile, le sniper se réfugie derrière Zoro qui les regarde avec méfiance, les bras croisés. Stella affiche un sourire amusé devant la fuite d'Usopp avant de désigner les deux pauvres âmes au sol.

"Les deux à terre sont des braconniers qui ont tenté de tuer Laboon de l'intérieur. Quant à ce vieux fossile, c'est mon ami Crocus, le gardien du phare." Ils hochèrent la tête en direction de Crocus en se présentant avant de tourner leur regard hostile vers les deux étrangers ligotés. "D'après eux, leur ville connaît une vague de famine. Mais ce qu'ils ne veulent pas dire, c'est qu'ils font partie d'une organisation probablement illégale." Les yeux de Zoro se plissent encore plus et il s'accroupit devant eux avec un grand sourire carnassier. Les deux agents déglutissent devant son sourire, mais il restera moins terrifiant que celui de la femme blonde.

"Vous faites donc partie d'une organisation ? Quels sont vos petits noms ? On peut savoir ?" Les deux tombent dans un réflexe de mutisme, oubliant qu'ils ont déjà dit leurs noms.

"L'homme s'appelle Mr. 9 et la fille Miss Wednesday." Dit Stella avec légèreté alors que les prénommés tressaillent d'incrédulité et la regardent avec des yeux ronds. Le sourire de Zoro devient encore plus carnassier.

"Ho ! Vraiment ? ~ C'est drôle, ça me rappelle quelque chose." Les visages des prisonniers pâlisent et ils secouent la tête de droite à gauche dans une vaine tentative de le faire taire. Mais l'épéiste ne se soucie pas de leur déboire. " Alors comme ça vous faites partie de Baroque Works." Ils s'immobilisent et regardent Zoro avec de grands yeux, leurs visages ont drastiquement perdu plusieurs couleurs.

Stella fronce les sourcils en entendant le nom de l'organisation. Elle l'a déjà entendu quelque part, mais où ?

La jeune fille continue de fixer Zoro avec des yeux écarquillés avant de commencer à s'agiter pour tenter de se libérer.

"Comment savez-vous cela ? Cette organisation est top secrète !" L'épéiste continue de la regarder avec un grand sourire avant de se lever et de les observer comme un juge tout puissant lors d'un procès.

"J'ai été contacté par un membre de votre organisation il y a plusieurs mois." Il approche son visage de celui de la jeune fille avec un sourire fou. "Mais il a subi mon refus lorsqu'il m'a dit que je serais sous les ordres d'un type que je ne rencontrerais jamais." Elle pâlit encore plus en comprenant le sous-entendu. C'est fini pour eux, ils sont démasqués ! Quand l'organisation l'apprendra, elle les tuera sans aucun scrupule !

Un claquement de doigts attire leur attention sur Stella qui réfléchissait dans son coin.

"Baroque Works, mais oui, je connais." Elle affiche un sourire amusé en regardant les prisonniers. "Vous êtes des agents numérotés de cette organisation." Les Mugiwara haussent un sourcil en la regardant avec curiosité.

"Et que fait cette organisation ?" Demande Nami, une main sur la hanche et l'autre tenant un cocktail de fruits que Sanji lui a préparé avant que Luffy et Stella ne reviennent. Stella les regarde avant de faire un grand sourire.

"Désolé, mais il s'agit d'une information confidentielle. Si vous voulez la connaître, il faudra l'acheter." Immédiatement, le visage de la navigatrice se fronce. Tandis que le regard de Miss Wednesday devient momentanément curieux.

" Pas question de dépenser un seul Berry pour ça ! " Rôle la navigatrice. Elle tourne son regard vers les prisonniers. " Vous allez gentiment répondre à toutes nos questions, je suis sûre que vous pouvez nous donner beaucoup d'informations. ~" Ils se remettent à pleurer devant le visage avide de la navigatrice.

" Laisse tomber, la sorcière. Il n'y a pas grand-chose à savoir sur eux. Sauf que c'est une organisation qui fait tout pour gagner le plus d'argent possible. Souvent en tant que chasseur de primes. C'est d'ailleurs pour ça qu'ils m'avaient contactés." Dit Zoro en croisant les bras alors que Sanji descend enfin du Merry avec de nombreux plats sur les bras.

L'odeur de la viande cuite attire immédiatement l'attention du puits sans fond qui leur sert de capitaine.

" VIANDE ! Outch !" Une chaussure noire entre en contact avec son visage pour l'éloigner.

"Tu ne touches à rien tant que Stella-chan n'a pas rempli son assiette, espèce de macaque !" Crie le cuisinier qui se tient en équilibre sur une jambe, mais qui réussit à maintenir les assiettes parfaitement immobiles.

"Mais heuuuuu..." Pleure Luffy qui tente tout de même d'attraper une assiette. Mais rien n'échappe à notre cuisinier qui fait une pirouette pour lui lancer sa deuxième jambe dans la tête, faisant voler le capitaine quelques mètres plus loin. Stella ne peut qu'applaudir devant cette maîtrise du coup de pied et la réception parfaite sur la pelouse avec toujours les assiettes en équilibre.

"Tu es vraiment impressionnant Sanji. Je suis sûre que tu serais formidable en tant que funambule." Les yeux de Sanji se remplirent de cœur alors qu'il tournoyait en direction de la table pour y déposer tous les plats.

"Stella-chan ~ Ton compliment est une bouffée d'air frais dans mon monde !"

"Il ne doit pas être bien grand alors ton monde, Ero-Cook." Sanji s'enflamme pratiquement en se jetant sur le Marimo, qui n'hésite pas un instant à dégainer ses épées et à se lancer dans le combat contre son éternel rival.

Nami pousse un soupir d'ennui, mais les laisse se battre en espérant qu'ils seront assez fatigués pour rester tranquilles pendant quelques heures. Elle et Usopp se dirigent vers la table pour essayer de continuer leur repas, essayer est le mot à retenir puisque Luffy a déjà englouti deux assiettes en moins de cinq secondes.

Crocus regarde ce groupe particulièrement amusant, il semble que Stella se soit embarquée dans un voyage avec des gens qui vont l'occuper pendant un certain temps.

" On dirait que tu as rejoint un équipage énergique. Es-tu sûre d'avoir assez d'énergie pour survivre ?" Il demande à Stella avec un sourire moqueur à la fin de sa phrase. Elle roule des yeux à la petite pique que son ami vient de lui envoyer et commence à se diriger vers la table de pique-nique avant que Luffy ait tout mangé. Laisant les prisonniers au milieu du combat entre les deux rivaux pour leur plus grand malheur.

"Je crois que j'ai accumulé assez d'énergie en deux semaines de vacances pour nager jusqu'à Sabaody, alors tu n'as pas à t'inquiéter, mais merci quand même." Crocus secoue la tête d'un air amusé en suivant son amie et s'assoit sur le banc à côté d'elle, tandis qu'elle remplit une assiette de différents plats qui, il doit l'admettre, ont l'air vraiment bons.

"En tant que médecin, il est de mon devoir de veiller sur mes amis. Il serait dommage que je te laisse dans une situation de burn-out." Elle lève un sourcil amusé en mangeant une première fourchette de sa salade.

Luffy, qui était en train de s'empiffrer de viande et de pommes de terre, sort la tête de son assiette et regarde Crocus.

"Tu es médecin, papy ?" Il parvient à articuler bien qu'il ressemble à un hamster. Il avale toute la nourriture dans sa bouche avant de faire un grand sourire et de poser ses mains sur la table pour approcher son visage de celui de Crocus qui se trouve de l'autre côté. " Tu veux rejoindre mon équipage ? Nous avons besoin d'un médecin de bord !" Le vieil homme sourit surnoisement en attrapant une bouteille d'alcool sur la table et en boit une grande gorgée.

"Désolé gamin, mais je suis trop vieux pour retourner en mer. En plus, Laboon a besoin de moi ici, si je partais elle pourrait mourir." Le sourire de Luffy tombe avant de tourner son regard vers la baleine qui s'amuse à faire des figures dans l'eau pour éclabousser les deux prisonniers qui luttent de toutes leurs forces pour ne pas finir noyés ou coupés ou écrasés par les attaques de Zoro et Sanji qui semblent trop concentrés l'un sur l'autre pour s'en apercevoir.

"Pourquoi tu dis ça ? Elle a l'air d'aller bien cette baleine." Il dit en mordant dans un gros morceau de viande. Crocus regarde le ciel avec sa bouteille au bord des lèvres.

"Tu vois les cicatrices sur son nez ?" Luffy acquiesce, les joues pleines. "Elle se les est infligées en heurtant Red Line. Si je n'avais pas été là, elle serait peut-être déjà morte d'infection et de blessures ouvertes, sans compter les braconniers qui en veulent à sa viande, à sa graisse et à ses os." Une grande gorgée d'alcool coule dans sa gorge tandis que le visage du chapeau de paille devient plus pensif et qu'il mâche sa viande plus lentement.

"Pourquoi s'en prend-elle à Red Line ?" Demande le sniper en essayant d'empêcher les mains en caoutchouc de piquer dans son assiette.

"Elle essaie de rejoindre son équipage qui se trouve quelque part sur Grand Line. Ils lui ont promis de venir la chercher lorsqu'ils auraient fait le tour, car elle était encore trop jeune. Mais en réalité, cet équipage a quitté Grand Line et l'a abandonnée à son sort. Cela fait plus de 50 ans qu'elle est ici, et elle les attend toujours."

Tout le monde regarde Crocus avec de grands yeux choqués et tristes avant de tourner leur regard vers Laboon, qui semble bien s'amuser à regarder Zoro et Sanji se battre avec les deux agents ligotés qui rampent sur le sol comme des vers.

"C'est... horrible. Comment on peut faire ça ! Abandonner quelqu'un comme ça !" Grogne de colère la navigatrice, les poings serrés. Elle a envie de retrouver cet équipage de pacotille et de lui donner une bonne correction. Crocus regarde sa bouteille d'un air pensif tandis que Stella continue de manger lentement, l'esprit occupé.

"Ne croyez pas que Laboon n'est pas déjà au courant." Il repose la bouteille vide sur la table et pique une brochette de poulet dans l'assiette de Stella, qui n'émet qu'un petit grognement de mécontentement au vol. "Elle sait depuis des années qu'ils ne reviendront pas, mais elle essaie toujours de rester ici et de trouver un moyen de passer de l'autre côté. Rien ni personne ne l'empêchera de continuer, jusqu'à ce qu'elle passe ou qu'elle meure de ses blessures."

Les visages s'assombrissent en regardant cette baleine qui semble si pleine de vie. Un mouvement attire leur attention et ils voient Luffy se lever du banc, abandonner la nourriture encore sur la table et se diriger vers le Merry. Son chapeau cache une partie de son visage tandis que ses pas foulent l'herbe, se rapprochant de plus en plus du navire. Tout le monde le regarde d'un air interrogateur, se demandant ce qui est arrivé à leur capitaine pour qu'il abandonne son repas.

"Euh... Luffy ?" Demande faiblement Usopp, mais Luffy l'ignore complètement et passe à travers les attaques de Sanji et Zoro pour grimper sur le Merry et s'arrêter devant le mât principal.

Stella arrête de manger et observe le jeune garçon, sentant sa détermination lorsqu'il commence à enrouler ses bras autour du mât et à contracter ses muscles. Ses yeux vert s'écarquillent d'incrédulité lorsque le bois du mât commence à craquer dans ses bras.

"HO ! LUFFY ! Qu'est-ce que tu fais ? !" Elle se lève d'un bond et court vers le Merry pour arrêter la bêtise que Luffy va faire sous les regards surpris et encore interrogateurs des autres.

Elle utilise le Soru pour arrêter Luffy, mais trop tard, le mât est coupé en deux et il est maintenant en équilibre dans les bras serrés de Luffy qui tanguent un peu à cause du poids et de la taille du mât.

"Qu'est-ce que tu fais ?! Tu te rends compte de ce que tu fais à ton navire ? !" Luffy ne dit rien alors que son chapeau cache son visage, il tente de faire un pas, mais Stella se met en travers de son chemin.

"Bouge..." Dit-il d'une voix plate et neutre. Cela alerte davantage la femme qui fronce les sourcils en croisant les bras et regarde Luffy d'un air sévère.

"Hors de question, pas tant que tu ne m'auras pas dit pourquoi tu as arraché le mât principal." La mâchoire du capitaine se crispe encore plus alors qu'il tente de faire un pas sur le côté pour

contourner Stella. Bien sûr, elle ne le laisse pas faire et lui attrape l'épaule pour essayer de le forcer à la regarder mais il s'obstine à garder les yeux cachés par son chapeau.

"Laissez-moi passer, c'est un ordre..." Stella plisse les yeux et met plus de force dans sa main pour retenir le capitaine.

"Malheureusement pour toi, tu n'es pas mon capitaine, donc tu ne peux pas me donner d'ordres." La tête de Luffy se soulève légèrement pour que ses yeux rencontrent ceux de Stella. Ils sont sérieux avec une pointe de colère.

"Je pensais que tu allais juste nous observer. Est-ce que je me trompe ?" Siffle t-il entre ses dents. Le visage du professeur se plisse et elle fait claquer sa langue en signe d'agacement, relâchant l'épaule qu'elle tenait et se déplaçant pour s'écarter.

"Utiliser cette carte est un coup bas." Un sourire amusé apparaît sur les lèvres du jeune homme qui commence à avancer avec le mât qui tangue dans ses bras.

"Et je l'utiliserais autant de fois que nécessaire." Dit-il d'un ton plus léger.

Le regard de Stella se complexifie en observant ce jeune capitaine joyeux et excentrique utiliser son pouvoir de persuasion et les cartes qu'il a en main pour contrôler une situation comme un grand capitaine. Même s'il ne semble pas le faire souvent, laissant ses nakamas faire ce qu'ils veulent. Il semble que lorsque la situation est grave, il soit capable de prendre en main les décisions à prendre.

Par contre elle n'aime pas trop le fait que Luffy soit en train de grimper sur le dos de Laboon avec le mât encore dans les bras. *Mais qu'est-ce qu'il compte faire ?*

Un hurlement de frustration et de rage sort presque de la gorge de Stella lorsqu'elle voit Luffy planter le mât dans l'une des nombreuses blessures de Laboon, ce qui fait hurler de douleur la pauvre baleine qui s'agite dans tous les sens pour essayer d'enlever le mât et le garçon fou de son nez.

"PUTAIN !!! LUFFY !!! QU'EST-CE QUE TU FAIS ?!!" Hurlent tout le monde. Même Zoro et Sanji cessent de se battre pour regarder la baleine hurler et parvenir à éjecter Luffy qui va se fracasser contre le phare à cause de la vitesse de la projection. Le mât s'envole en direction du groupe déconcerté et s'écrase sur la pelouse dans un grand bruit tandis que tout le monde s'éloigne rapidement pour ne pas finir écrasé.

Le capitaine pirate se relève des décombres et se précipite sur Laboon pour lui donner un énorme coup de poing dans la plaie qui saigne. Laboon pousse un nouveau cri de douleur, ne comprenant pas pourquoi elle est soudainement attaquée. Elle donne un énorme coup de boule au garçon élastique qui s'envole à nouveau dans le ciel et va s'écraser lourdement contre la falaise qui borde l'eau. Son corps s'écorche contre la roche rouge et il grogne de douleur.

Les poings de Stella sont serrés, hésitant entre tuer cet idiot et calmer Laboon qui se précipite

sur le pirate pour l'écraser définitivement et qui risque de s'empaler sur les grandes arêtes rocheuses.

" ÉGALITÉ !!! " Le cri de Luffy est si surprenant que Laboon s'arrête dans son élan et regarde son adversaire qui se relève comme si de rien n'était avec un grand sourire. "Nous sommes égaux en termes de puissance ! Tu as vu comme je suis fort ? Notre combat s'arrête ici, mais quand je serai plus fort, nous continuerons à nous battre pour savoir qui est le vrai vainqueur ! Alors tu ferais mieux de devenir plus fort et d'être en pleine forme quand nous reviendrons te voir !"

Tout le monde regarde Luffy avec de grands yeux. Ils ne s'attendaient vraiment pas à ça !

Laboon le regarde longuement, s'attendant presque à une mauvaise blague, mais devant le grand sourire franc du jeune homme en face d'elle, des larmes commencent à apparaître dans ses yeux. Plusieurs cris emplissent l'atmosphère silencieuse, des cris de tristesse et de joie. Elle va pouvoir tourner la page et pourtant rester là à attendre cette nouvelle promesse.

Stella l'observe de loin, sa mâchoire et ses poings se serrent tandis que ses pas se dirigent vers ce sale gamin. Luffy saute du petit cratère de roche rouge sur lequel il a failli être empalé et atterrit sur la pelouse, heureux d'avoir réussi à changer la vie de cette énorme baleine.

Il entend des pas s'approcher de lui et regarde Stella venir vers lui, le visage caché par son chapeau orange et ses cheveux blonds volant au vent. Sa démarche est un peu sèche et irritée, ses poings serrés, prêts à s'en servir. Le pirate se demande encore s'il doit courir ou non quand Stella lui attrape les épaules et soulève sa tête pour que ses yeux vert foncé rencontrent les siens. *Glup !*

"Franchement, je ne sais pas ce qui m'empêche de t'en donner une !" D'un mouvement rapide mais pas brusque, elle le prend dans ses bras et pose sa tête sur l'épaule plus basse du garçon. "Espèce de sale gosse. J'ai l'impression que tu vas me faire tourner en bourrique tous les jours, mais..." Elle lève la tête et Luffy voit qu'elle sourit gentiment. Un sourire que Luffy s'empresse d'imiter. "Merci pour Laboon." Il sourit encore plus, montrant toutes ses dents et gloussant de bonheur.

"Shishishi ! Pas de problème !" Stella laisse échapper un petit rire et le relâche, ébouriffant ses cheveux noirs.

"Sérieusement, à peine entré sur Grand Line, que tu te retrouves à faire un 1vs1 avec une baleine géante. Cela montre à quel point tu n'en as rien à foutre de la puissance de ton adversaire. Je vais devoir prendre des médocs tous les jours pour les maux de tête que tu vas me donner." Le jeune garçon glousse comme un idiot et ils se dirigent vers les autres qui les regardent avec des expressions différentes.

Zoro a un visage neutre et aussi inexpressif que possible, mais le fait qu'il serre le poing autour d'une de ses épées n'échappe pas à Stella. Le cuisinier a un visage larmoyant, un mouchoir en tissu blanc dans les mains, qu'il tire avec les dents en signe de frustration. Il aurait aimé être à

la place de Luffy pour recevoir un câlin de Stella-chan. T.T

Usopp est à genoux sur l'herbe et pleure à chaudes larmes à côté du mât brisé. Il avait fait toutes les réparations et cet idiot de capitaine a osé arracher le mât ! LE PUTAIN DE MÂT !

Crocus a les bras croisés sur la poitrine. Il n'en revient pas ! Un gamin a réussi là où il a échoué, ce pirate n'a pas hésité une seconde à se battre contre Laboon pour le faire changer d'objectif. Un objectif qu'elle a depuis plus de 50 ans vient enfin d'être changé. Par contre, il est sûr qu'il ne veut pour rien au monde échanger sa place avec Stella. Ce pirate semble bien parti pour bouleverser le monde. Mais aussi de donner des maux de tête monstrueux.

Il ne reste plus que la navigatrice qui a le visage tourné vers le sol, ce qui n'annonce jamais rien de bon. On peut dire ce qu'on veut de Luffy, mais quand Nami est en colère contre lui, il a tendance à le savoir et à vouloir s'enfuir très loin. Malheureusement, Stella se glisse derrière lui et lui tient fermement les épaules alors que Nami s'approche d'eux à grands pas.

Le garçon tourne la tête vers son professeur avec de grands yeux, comprenant qu'elle l'empêche de fuir la rousse furieuse. Les larmes aux yeux, il supplie silencieusement Stella de le laisser partir. Mais un sourire amusé et carnassier lui répond. Son visage pâlit lorsqu'il comprend que si Stella ne peut pas lui faire de mal, rien ne l'empêche de laisser les autres le faire à sa place.

"MONKEY D. LUFFY !!! JE PEUX SAVOIR A QUOI TU JOUES !!!" Une douleur fulgurante lui traverse la tête et il se tient le crâne de douleur en se recroquevillant sur le sol. Stella a les mains en l'air ne le retenant plus, maintenant qu'il a pris un coup. *Traîtresse !* "STUPIDE CAPITAINE !!! TU NOUS AS FLANQUÉ UNE PEUR BLEUE !!!" Hurlé Nami en attrapant le gilet rouge et en secouant l'homme élastique comme une vulgaire poupée.

Stella en profite pour s'éclipser avec un sourire amusé en direction de Crocus et des autres qui restent bien à l'écart de la rousse folle.

Le vieil homme glousse en regardant le spectacle et regarde son ami avec amusement.

"Il n'y a pas à dire ! Tu as rejoint un équipage très dynamique ! Ça doit te rappeler des souvenirs." Stella lui répond par un sourire amusé et un regard rêveur qui n'a pas échappé à l'épéiste qui les observe attentivement.

"Tu as raison, il ne reste plus qu'à voir s'ils arriveront à la même ligne d'arrivée ou non." Zoro fronce les sourcils devant cette phrase étrange. La même ligne d'arrivée ? Qu'est-ce qu'elle cache ? Ses yeux regardent avec assistance l'arrière de la tête de cette femme mais lorsque des yeux verts rencontrent les siens, il détourne rapidement la tête en direction de Nami qui ramenait Luffy par l'oreille. Il espère ne pas avoir été vu, mais lorsqu'il se retourne vers elle, des yeux verts et un rictus accrochent son regard. *Grillé ~.*

"Tu ferais mieux de bien te tenir maintenant ! C'est clair ?!" Crie Nami en lâchant l'oreille élastique qui est devenue rouge à cause de la douleur. Les deux personnes qui se regardent



dans les yeux détournent le regard pour regarder Luffy faire la moue comme un enfant de deux ans que l'on punit.

"Je suis le capitaine ! Je fais ce que je veux !" Mais un nouveau coup sur le sommet du crâne lui fait comprendre qu'il n'aura pas le dernier mot.

Stella a un petit sourire amusé mais elle a l'impression qu'il manque quelqu'un. Pourtant, il y a tout l'équipage et Crocus près d'elle. Ses yeux se tournent vers Laboon qui pleure encore mais qui a un grand sourire heureux sur le visage. La pelouse qui se trouve près d'elle est totalement trempée et plusieurs endroits de la pelouse verte sont devenus bruns à cause du combat de Zoro et Sanji mais aussi à cause des deux zouaves de tout à l'heure.

Elle claque des doigts en se souvenant d'eux et tente de les repérer, mais visiblement ils ont profité de la confusion pour s'éclipser. Elle laisse son haki de l'observation se déployer autour d'elle et les repère rapidement. Ils sont cachés à une centaine de mètres derrière les rochers et peinent encore à se défaire de leur lien.

"Stella-chan ? Tout va bien ?" L'appel de Sanji la ramène dans son corps et elle regarde le cuisinier qui la regarde avec une pointe d'inquiétude. Sa question attire l'attention des autres qui la regardent également avec interrogation. La femme sourit au cuisinier pour le rassurer.

"Ne t'inquiète pas Sanji, tout va bien. Je me demandais juste où étaient passés nos deux invités indésirables." Le blond fronçe légèrement les sourcils, essayant de se souvenir de qui elle parle car il était dans la cuisine quand il y a eu la présentation, puis il s'est battu contre Zoro.

"Qui ?" Demande-t-il alors qu'il ne se souvient absolument pas.

" Ce n'est pas très important. Ils ne reviendront pas de sitôt s'ils ont un semblant d'instinct de conservation. Sinon, ta cuisine est très bonne, tu as utilisé du gingembre et de la sauce soja pour faire mariner le poulet ?" La question illumine le visage de Sanji et il commence à raconter et à expliquer comment il a préparé tel ou tel plat avec de nombreuses questions de Stella et des suggestions qui remplissent le cuisinier de bonheur. Il ne se rend pas compte de la diversion que Stella a faite volontairement car il est trop heureux de pouvoir parler de cuisine avec quelqu'un qui semble avoir un réel intérêt pour son métier.

Voyant que les choses se sont calmées, tout le monde vaque à ses occupations. Après qu'Usopp ait passé un savon à Luffy pour le désastre qu'il avait causé, le tireur d'élite a consciencieusement réparé le mât avec l'aide de Zoro pour maintenir la grande structure. Le capitaine a réussi à convaincre Usopp de lui prêter de la peinture et le plus gros pinceau qu'il possède pour créer une véritable œuvre d'art sur le nez cicatrisé de Laboon.

---

La navigatrice, Crocus, Stella et Sanji sont autour de la table. Les deux passionnés de cuisine continuent de discuter des différents plats que le blond a préparés. Tandis que Crocus les

regarde avec un sourire amusé, une nouvelle bière aux lèvres et répondant aux questions que Nami lui pose sur Grand Line. De nombreuses feuilles de papier sont éparpillées sur la table, sur lesquelles elle écrit les nouvelles informations précieuses.

"Si je résume, notre Log Pose indiquera l'une des premières îles de Grand Line, qui déterminera le chemin que nous prendrons jusqu'à Sabaody. Le Log Pose doit se recharger sur la nouvelle île avant d'indiquer l'île suivante. Et les conditions météorologiques sont très instables en dehors du rayon d'action des îles." Crocus hoche la tête pour confirmer ce que vient de dire la navigatrice, alors qu'elle regarde sa carte et écrit sur ses feuilles.

Elle jette un coup d'œil à son poignet et un sourire se dessine sur son visage lorsqu'elle voit qu'il s'est enfin stabilisé.

"Il s'est finalement stabilisé sur une île. Nous pourrons partir dès qu'Usopp aura terminé les réparations." L'attention de Stella et Sanji est attirée par la déclaration de la navigatrice. La femme aux cheveux blancs sourit et se penche pour regarder de plus près le Log Pose. La petite aiguille dans la bulle de verre pointe vers la droite de l'immense étendue d'eau qui scintille sous la lumière du soleil.

"En effet, elle est stabilisée. Elle bouge encore un peu mais c'est probablement parce qu'elle pointe vers une île de petite taille." Dit Stella en se levant et en aidant Sanji à débarrasser la table, même si le gentleman tente de l'en dissuader. Nami lève les yeux de son Log Pose pour la regarder avec interrogation.

" Tu es capable de connaître la taille de l'île à partir du Log Pose ? " Stella acquiesce en commençant à empiler des assiettes sales sur le bord de la table.

"Oui, c'est un savoir que les gens commencent à remarquer avec le temps. La plus part du temps, plus l'île est grande, plus son champ magnétique est puissant. Cela empêche l'aiguille d'être attirée par d'autres îles situées à proximité. En revanche, lorsque l'île est petite, l'aiguille est plus facilement attirée par les autres îles. La précision s'en trouve diminuée. Mais cela ne pose pas trop de problème au Paradis, c'est une fois dans le nouveau monde que les choses se corseront et qu'il faudra mettre la main sur un triple Log Pose." Les yeux de Nami commencent à briller d'intérêt et un sourire se forme sur son visage.

"Et où peut-on trouver un triple Log Pose ?" Demande-t-elle impassiblement. Stella remarque facilement son excitation et fait un petit sourire amusé.

" Tu en trouveras à Sabaody. Ou si vous avez de la chance, sur le corps d'un navigateur qui est allé au Shin Sekai et qui est revenu ici." Le sourire de la navigatrice se fige à l'idée de devoir voler un cadavre. Elle fait une grimace de dégoût en rassemblant les feuilles devant elle pour éviter qu'elles ne soient tachées par la sauce d'une assiette ou d'un dessous de verre humide.

"Non, merci. Je suis peut-être une voleuse de pirates professionnelle, mais voler les morts n'a jamais été quelque chose que j'ai fait en toute connaissance de cause." Les feuilles sont rassemblées en un petit tas bien ordonné, tandis que plusieurs piles d'assiettes et de plats sont

rassemblées sur le bord de la table et n'attendent que d'être renvoyées à la cuisine pour être lavées.

La navigatrice se lève et commence à marcher vers le bateau avec ses feuilles sous le bras, mais elle s'arrête et fronce les sourcils.

" Attends... " Elle se tourne vers Stella. "Tu dois avoir un triple Log Pose sur toi ? Après tout, tu viens de là-bas." Stella hausse un sourcil alors qu'elle a actuellement quatre piles de dix assiettes sur les bras tenant parfaitement en équilibre, tandis que Sanji semble un peu paniqué à côté d'elle en voyant une femme faire une tâche aussi ingrate à sa place. Il s'approche de Stella et tente de récupérer les piles d'assiettes.

"J'ai bien un triple Log Pose, mais n'y compte pas trop." Elle fait un petit mouvement pour s'éloigner du cuisinier qui allait prendre une des piles d'assiettes, et elle commence à se diriger vers le Merry en passant devant Nami. " Il a une grande valeur sentimentale, alors désolée mais je ne peux pas te le prêter. " Elle dépasse la navigatrice qui affiche une mine déçue, mais qui comprend son point de vue.

En se dirigeant vers le Merry, Stella remarque quelque chose qui reflète le soleil sur le sol un peu plus loin. L'objet est à moitié caché dans l'herbe et recouvert de terre. En s'approchant, elle voit la forme ronde d'une bulle de verre légèrement terreuse qui crée une lueur brillante à travers l'herbe. Une petite aiguille à l'intérieur bouge doucement en pointant vers la mer. La femme fronce les sourcils en voyant ce Log Pose abandonné sur le sol. Elle jette un coup d'œil à Nami et constate que la navigatrice a toujours le sien au poignet. Ce Log Pose doit donc appartenir à quelqu'un d'autre. Soit un pirate de passage qui l'a perdu, soit celui des deux braconniers de tout à l'heure qui l'ont laissé tomber lorsqu'ils rampaient sur le sol pour échapper à Zoro et Sanji.

"Nami ?" La navigatrice qui s'apprêtait à monter à bord du bateau, tourne la tête vers elle avec un visage interrogatif. "Tu devrais venir voir ça, je crois que j'ai trouvé un Log Pose perdu. C'est toujours pratique d'en avoir un de rechange si l'un d'eux se casse." Les yeux de Nami se mettent à briller et elle s'approche d'elle en portant ses feuilles sous son bras.

"Vraiment ? Où est-ce qu'il est ?" Stella l'indique du pied, ses bras étant actuellement occupés par les piles d'assiettes. Le Log Pose brille légèrement au petit mouvement qui attire l'attention de la rouquine.

" Ici. Il a besoin d'un peu de nettoyage, mais il semble en bon état." Nami ne perd pas un instant pour saisir le bracelet en cuir de la boussole. D'une main, elle nettoie rapidement la bulle de verre et regarde l'aiguille avec intérêt, la comparant avec le Log Pose à son poignet.

"Elle ne pointe pas dans la même direction." S'exclame-t-elle avant de tourner son regard vers Stella dans l'attente d'explications supplémentaires. La femme lui adresse un petit sourire amusé.

" Tu as maintenant deux choix d'itinéraires. Tu devrais en discuter avec les autres. Car une fois

que nous aurons atteint la première île, les deux Log Pose vont se calibrer sur la même île."

La rousse fronce les sourcils devant le Log Pose perdu. Voyant qu'elle se plonge dans une profonde réflexion, Stella se dirige vers le Merry pour poser les assiettes qui sont encore en équilibre sur ses bras.

---

Sanji regarde Stella s'éloigner avec la moitié des assiettes avec un visage déconfit, il a l'impression de ne pas avoir été à la hauteur. Pour lui, les femmes sont des anges et des déesses, elles ne devraient jamais faire ce genre de chose dégradante mais Stella semble s'en moquer. C'est la tête un peu plus basse que d'habitude qu'il attrape les autres piles de vaisselle et se dirige à son tour vers le navire.

Stella jette un coup d'œil en direction du cuisinier et remarque qu'il semble soudain un peu déprimé, fixant le sol herbeux avec sa cigarette qui pend mollement au coin de sa bouche. Elle lève un sourcil et commence à voler vers le Merry. Son pied se pose sur la rambarde et elle se retourne pour faire face au cuisinier qui est toujours sur l'herbe en contrebas.

"Tout va bien, Sanji ? Pourquoi as-tu l'air déprimé ?" Demande-t-elle avec un brin d'interrogation. Le cuisinier lève la tête dans sa direction et lui fait un grand sourire. Malheureusement pour lui, Stella sait quand quelqu'un fait un faux sourire.

"Tout va très bien, mon ange des îles ! Ne t'inquiète pas pour moi !" Le visage de Stella devient un peu plus sérieux, elle fera tout pour retirer les vers de son nez. Mais pour l'instant, elle doit se débarrasser des assiettes dans ses bras.

"Si tu as quelque chose sur le cœur, tu peux me le dire, je garderai le secret. Après tout, c'est mon travail." Elle termine avec un petit sourire doux avant de se retourner et de sauter vers la cuisine.

Sanji la regarde partir en restant immobile sur la pelouse. Son sourire s'efface lorsqu'il est sûr que Stella est dans la cuisine et ne peut plus le voir.

"Un secret... si seulement c'était si simple..." Un soupir lui échappe et il grimpe sur le Merry, veillant à ce qu'aucune assiette ne tombe et ne se retrouve en mille morceaux sur le sol.

Usopp était un peu trop concentré sur la finition de sa réparation pour voir l'étrange interaction, mais la scène n'a pas échappé à l'épéiste qui tient toujours le mât à moitié réparé. Il regarde le cuisinier se diriger vers son antre et tenter de sourire à nouveau avant de franchir la porte et de devoir faire face à Stella.

Franchement, il ne sait pas quoi penser de cette femme. C'est tellement perturbant, il est constamment sur ses gardes, comme si son instinct ne voulait pas se calmer et le laisser tranquille. Normalement, il devrait dormir au lieu de réparer le mât, mais son corps refuse de se

détendre tant que cette femme aux cheveux blancs est là. Il sent déjà qu'il sera beaucoup plus irrité s'il ne fait pas ses siestes habituelles.

Un grognement franchit ses lèvres tandis qu'il détourne le regard de Sanji qui vient enfin d'entrer dans la cuisine. Usopp tressaille au bruit et le regarde d'un œil craintif.

"Tout va bien, Zoro ? Il y a un problème ?" Il se crispe en voyant le regard froid et légèrement colérique de l'épéiste.

" La ferme, et finis de réparer le mât. Je n'ai pas que ça à faire." Dit l'épéiste d'une voix irritée. Au son de la voix froide, le tireur d'élite retourne à sa tâche en essayant d'aller plus vite mais marmonne dans sa barbe que Zoro est plus effrayant que d'habitude.

---

Du côté de la cuisine, les choses ne se passent pas comme prévu. Sanji a affiché un sourire avant d'entrer dans son territoire, mais il est maintenant totalement figé, regardant la scène devant lui avec de grands yeux.

Stella fait la vaisselle ! L'une de ses déesses a les mains plongées dans l'eau chaude et savonneuse pour frotter les assiettes et les couverts avec l'éponge. Des volutes de fumée s'échappent de l'eau entre les bulles, indiquant que l'eau est particulièrement chaude, mais cela ne semble pas gêner Stella qui continue à frotter méticuleusement et délicatement les assiettes en porcelaine. Au moins, le cuisinier n'a pas à s'inquiéter de trouver des rayures sur ses plats ou ses ustensiles de cuisine.

Il cligne des yeux plusieurs fois, n'osant pas croire ce qu'il voit devant lui, mais lorsque Stella saisit un couteau pour le nettoyer, il se réveille tout d'un coup.

"Stella-chan ! Ma princesse, pourquoi fais-tu la vaisselle ? Tu vas t'abîmer les mains ! Laisse-moi faire cette tâche !" Il dit précipitamment en posant les assiettes sales à côté de l'évier. Stella lève les yeux de sa tâche et lève un sourcil en regardant le cuisinier d'un air interrogateur.

"Pourquoi ? C'est toi qui as préparé toute cette nourriture, je pense que faire la vaisselle est une bonne façon de te remercier pour ton travail." Dit-elle en attrapant l'un des couteaux de cuisine extrêmement aiguisés de Sanji. En voyant la lame et le fait que Stella le regarde au lieu de regarder le couteau, Sanji commence à paniquer. Il panique autant pour Stella qui pourrait être blessée, que pour son couteau, car la moindre rayure est une atteinte directe à son travail, c'est comme s'il se tailladait la main.

"Euh... Je... Oui, mais c'est trop dangereux pour toi, ma colombe. Tu pourrais te couper avec un des couteaux de cuisine. Laissez-moi faire, s'il vous plaît." Il tente de convaincre la femme qui continue de le regarder d'un regard plat. Ses yeux bleu glace se tournent vers la main qui tient le couteau de cuisine et le regarde de plus près, le tournant légèrement sur le côté pour faire briller la lame lisse et propre.

"Tu veux dire des couteaux de cuisine, comme celui que j'ai dans la main ?" Demande-t-elle en haussant un sourcil et avec un petit sourire qui ne dit rien qui vaille à Sanji. Le cuisinier s'avance lentement pour tenter de saisir la précieuse lame, aimant de moins en moins la lueur qui apparaît dans les yeux de la femme.

"Oui, exactement. Ils sont extrêmement tranchants, le moindre mouvement et tu peux te retrouver avec un doigt en moins. Alors, s'il te plaît, remets-le en place." Le sourire de Stella s'élargit et elle tend sa main libre juste au-dessus de l'évier, paume vers le haut. Son regard se porte sur sa paume comme si elle essayait de trouver quelque chose. Sanji regarde, les yeux écarquillés et de plus en plus inquiets, la main qui tient le couteau s'approcher de la main encore ouverte.

"Stella ! Qu'est-ce que..."

"SLASH !" D'un seul mouvement, Stella fait glisser la lame sur toute la longueur de sa paume ouverte. Les yeux de Sanji s'écarquillent d'incrédulité et de peur en voyant le geste totalement sacrilège que Stella vient de faire. Une boule de culpabilité et d'angoisse se forme dans sa gorge et il saisit la main qui vient d'être ouverte en deux.

" MAIS ÇA NE VA PAS !!! POURQUOI AS-TU FAIT ÇA ?!!" Hurle-t-il avec un visage totalement décomposé et angoissé. Le visage de Stella n'a pas bougé d'un poil lorsque la lame s'est abattue sur sa main, et maintenant elle regarde le visage paniqué de Sanji avec un petit sourire amusé.

"Pourquoi tu paniques ?" Le cuisinier regarde le visage calme devant lui avec confusion. Mais qu'est-ce qui ne va pas chez cette femme ? Peut-être que le Marimo a raison quand il dit qu'elle est complètement tarée.

"Tu viens de te couper la main ! Bien sûr que je panique ! Il faut qu'on soigne ça !" Le sourire de Stella s'élargit et empêche Sanji de lui tirer le bras pour l'emmener se faire soigner.

" Soigner quoi ? " Demande-t-elle avec une pointe d'amusement. Sanji fronce les sourcils en forçant un peu plus sur le bras qu'il tient pour éloigner Stella du lavabo. *Mais à quoi elle joue ?*

" Soigner ta main ! Que tu viens de d'ouvrir en deux !"

"Hooo. Vraiment ? ~" Le corps de Sanji se fige devant le ton enjoué et moqueur que vient de prendre Stella qui refuse de bouger. Elle élargit son sourire et fait un pas vers le cuisinier immobile. "Sanji. Regarde ma main." Il cligne des yeux, ne comprenant pas pourquoi elle lui demande cela maintenant. Elle fait un petit mouvement de tête vers le bas pour qu'il regarde enfin la main qu'il tient d'une poigne de fer.

La paume est tournée vers lui dans toute sa splendeur. Rien... Aucune entaille, aucune goutte de sang n'est visible sur cette main qu'il a vu se faire couper en deux. Son cerveau n'arrive pas à assimiler ce qui vient de se passer. Son corps est immobile jusqu'à ce que la pointe d'une lame apparaisse dans son champ de vision. Il se crispe en regardant le couteau s'approcher à

nouveau de la main de Stella et donc de la sienne, qui tient toujours le mince poignet.

" Regarde bien. " Dit-elle doucement. Avec le plus grand calme, elle laisse la lame glisser à nouveau sur sa peau. Mais au lieu de l'éclat vermeil auquel Sanji s'attendait, il n'y a rien qui apparaît. C'est comme si la lame glissait sur de la porcelaine, ne laissant aucune trace. Il cligne plusieurs fois des yeux, incrédule. Lentement, la main qui tenait le poignet de Stella le lâche et il commence à passer ses doigts sur la paume intacte.

Stella le regarde faire sans rien dire tandis qu'elle pose délicatement le couteau sur le comptoir à côté d'eux. Elle sent les doigts du cuisinier trembler légèrement lorsqu'ils caressent sa peau lisse.

"Mais... Mais comment ?" Demande-t-il en redressant la tête pour regarder le visage de Stella. Ses joues rougissent un peu lorsqu'il voit à quel point il est proche d'elle. Le visage de Stella est juste au-dessus de lui et elle continue à le regarder d'un air étrange. Lentement, il sent une main se poser sur le centre de sa poitrine et commencer à le pousser doucement. Il se laisse totalement faire, trop hypnotiser par les yeux bleus glacés qui le regardent si intensément.

Ses jambes entrent en contact avec le banc qui entoure la grande table à manger et il s'y assoit brusquement, faisant diminuer d'avantage sa taille par rapport à celle de cette grande et belle femme aux cheveux blancs. Il est trop plongé dans sa bulle pour remarquer que la porte de la cuisine est restée ouverte et permet de voir toute la scène, ce qui laisse place à l'interprétation.

Sanji regarde Stella se pencher vers lui sans détourner le regard, ce qui fait rougir encore plus le pauvre cuisinier. Il sent le parfum enivrant qui l'entoure et le souffle chaud qui lui chatouille la peau du cou et de l'oreille.

"Ne bouge pas." Il déglutit en entendant cette voix si proche de son oreille. Son visage rougit encore plus et sa gêne devient insupportable. Lentement, il sent la main qui était sur sa poitrine se retirer tandis que Stella se redresse et lui adresse un petit sourire séducteur. "Je t'interdis de bouger pendant les dix prochaines minutes. ~" Il déglutit difficilement et hoche la tête. Visiblement satisfaite de sa réponse, une langue aguicheuse passe sur les lèvres de Stella. "Bon garçon." Sanji ne peut réprimer un frisson qui lui parcourt le dos en entendant cette voix si voluptueuse et sensuelle mais autoritaire.

Stella affiche un sourire plus enjoué et lui tourne le dos pour retourner à l'évier et plonger ses mains dans l'eau encore chaude et recommencer à laver la vaisselle calmement comme si elle ne venait pas d'aguicher le cuisinier qui la regarde avec de grands yeux assis sur le banc.

Son cerveau n'arrive pas à assimiler ce qui vient de se passer. Stella vient de le séduire pour qu'elle puisse faire la vaisselle en toute tranquillité ! Un seau d'eau froide refroidit totalement ses ardeurs. Il est confus, troublé, déçu ? Il se prend le visage dans les mains et gémit de gêne et de frustration, comprenant qu'il s'est fait avoir et qu'il a succombé à ses pulsions.

Stella lui jette un regard amusé devant la petite scène que lui fait le cuisinier qui s'est retrouvé couché sur le côté, roulé en boule sur le banc, les mains cachant toujours son visage.

"Tout va bien Sanji ?" Demande-t-elle avec amusement en rangeant une assiette sur l'égouttoir. Un gémissement plein d'embarras lui répond alors que le visage de Sanji redevient rouge derrière ses mains.

"Pourquoi ?" Dit-il, n'osant toujours pas regarder la femme qui s'attaque à l'une des casseroles. Elle glousse doucement.

"Désolé Sanji, mais je suis sûr que si j'avais essayé une autre méthode, tu aurais essayé de me dissuader de faire cette vaisselle d'une manière ou d'une autre. J'espère que tu ne m'en veux pas trop ?" Demande-t-elle d'une voix plus calme mais un peu inquiète sur la fin. Car après tout, le cuisinier n'est pas au courant des taquineries qu'elle peut faire, contrairement à Zoro qui aurait sans doute vu le coup venir. D'ailleurs, en parlant du loup, il a vu toute la scène depuis le pont et il entre dans la cuisine.

"Où ! Je peux savoir ce qui vient de se passer ?" Le corps du cuisinier se crispe en entendant la voix bourrue du bretteur et il se lève d'un bond sur le banc. Toute gêne et tout rougissement disparaissent, remplacés par de l'agacement.

"La ferme, tête de mousse ! Ça ne te regarde pas !" Le visage de Zoro se renfrogne à son tour et il croise les bras, tandis que Stella continue sa tâche comme si de rien n'était, tout en gardant un œil sur les deux hommes.

"Oh vraiment ? La porte est grande ouverte, j'ai tout vu !" Les joues de Sanji rougissent de colère, à moins que ce ne soit par gêne d'avoir laissé son rival le voir dans un moment de faiblesse. Il se lève d'un bond et commence à marcher vers l'irritant et intrusif Marimo.

"Il n'y a rien à dire ! Maintenant, fous le camp de ma cuisine !" Zoro s'apprête à répliquer mais Stella le devance.

"Sanji." Ce dernier se tourne vers elle avec son sourire habituel.

"Oui ma Stella-chan !" Mais son sourire s'efface lorsqu'il voit le visage autoritaire et les yeux bleus glacés qui se plissent de suspicion.

"Je t'ai dit de ne pas bouger pendant dix minutes, il me semble ? Alors puis-je savoir ce que tu fais debout ?" Le corps du cuisinier se fige, incrédule, ne comprenant pas le nouveau changement de ton de Stella. Voyant que Sanji ne bouge pas, son ton devient plus autoritaire. "Assis." Le blond s'assoit sans vraiment s'en rendre compte et continue de regarder Stella avec des yeux écarquillés. Satisfaite que Sanji soit à nouveau assis sur le banc, elle détourne le regard et se concentre à nouveau sur la vaisselle.

Sanji continue de la regarder mais un gloussement à peine étouffé attire son attention. Il voit Zoro qui a une main sur la bouche et se retient de rire. Mais il a du mal à se retenir.

"Je peux savoir ce qui te fait rire ?! Enfoiré d'épéiste !" Le rire est vite remplacé par l'agacement lorsqu'il entend l'insulte. Mais un rictus se dessine sur son visage alors qu'il s'avance vers le

Cook et se place juste en face de lui.

"Tu es vraiment pitoyable."

"Quoi ?!" Crie Sanji en se levant.

"Sanji !" Son cul revient sur le banc au son de la voix autoritaire de Stella. C'est avec agacement qu'il voit le sourire de Zoro s'élargir.

"Alors Cook ? Tu ne sais plus décoller ton cul du banc ?" Commence à se moquer le Marimo qui compte bien s'amuser pendant les 10 prochaines minutes. Finalement il y a du positif à avoir cette femme dans l'équipage.

" La ferme ! Je ne peux peut-être pas me lever, mais je peux quand même te botter le cul !" L'épéiste affiche un rictus amusé avec un ricanement qui énerve encore plus le Cook.

"J'aimerais bien te voir essayer. Mais comme tu ne peux pas bouger, je préfère en profiter pour faire autre chose." Dit-il avec un sourire carnassier en tournant le dos à Sanji pour se diriger vers le placard qui contient les bouteilles d'alcool. Voyant que Zoro se dirige vers la réserve d'alcool, Sanji s'agrippe au bord du banc avec ses deux mains dans une poigne blanche. Ses jambes le démangent, il a envie de se lever et de mettre une raclée à cet épéiste de merde.

"OI ! Ne touche pas à l'alcool, connard ! Si tu y touches, je te jure que tu le regretteras !" Zoro ouvre la porte du placard et attrape une bouteille de saké. Il se tourne vers le cuisinier en agitant la bouteille dans sa main avec un grand sourire moqueur.

"Tu veux dire ça ? Viens la chercher alors. Je ne bougerai pas d'ici." Dit-il avec défi en s'appuyant sur le plan de travail, hors de portée des jambes du cuisinier. Sanji le fixe tandis que Zoro fait sauter le bouchon et boit une grande gorgée de son nouveau butin, tout en observant la réaction de son rival resté sur le banc.

"PUTAIN DE MARIMO DE MERDE!!! REMETS CETTE BOUTEILLE EN PLACE IMMÉDIATEMENT !! OU JE TE JUGE JE TE BOTTE LE CUL JUSQU'AU BOUT DE GRANDE LIGNE !!!" Les yeux de Zoro s'écarquillent devant cette colère explosive mais il ne peut s'empêcher de jubiler en voyant que malgré sa colère, Sanji ne bouge pas. Son sourire s'élargit alors qu'il boit une autre gorgée, mais plus petite cette fois, il serait dommage d'arriver trop vite au bout de la bouteille.

Stella observe la scène avec amusement, mais elle se sent un peu mal pour le cuisinier. En jetant un coup d'œil à l'horloge, elle s'aperçoit qu'il ne lui reste que 6 minutes pour finir la vaisselle. Heureusement, elle en est déjà à la moitié.

" Pas la peine de crier Cook, si tu te lèves je te laisserai reprendre la bouteille gentiment et je quitterai ta cuisine, je te laisserai même me donner un coup de pied sans que je me défende. Mais pour cela, tu devras désobéir à l'ordre de ta douce Stella-chan. Alors ? Qu'est-ce que tu choisis ?" Souffle Zoro en prenant une petite gorgée de saké juste pour provoquer le blond.

Les poings du cuisinier sont si serrés que ses ongles entrent presque dans sa paume. Il a tellement envie de refaire le portrait de ce crétin, mais il ne peut pas bouger d'ici. Il respecte énormément les femmes et il a décidé de tout faire pour les rendre heureuses. Et si rester ici peut rendre Stella-chan heureuse, alors il restera ici jusqu'à la fin du chrono. Cependant, dès qu'il pourra bouger, il fera exploser la tête arrogante qui se trouve devant lui.

"Prépare-toi à connaître l'enfer quand l'heure sera passée Marimo de merde." Dit-il d'un ton froid et calme. Le visage de Zoro tressaille en entendant le ton du cuisinier, la seule fois où il l'a entendu, c'est lorsqu'il s'adressait à un ennemi qu'il s'apprêtait à réduire en charpie. Visiblement il l'a énervé plus que de raison, mais sa fierté ne lui permet pas de s'enfuir ou d'essayer de calmer le jeu car ce serait s'avouer vaincu.

"J'attends de voir ça, Shitty-Cook." Les deux hommes se regardent dans les yeux, sans bouger d'un poil, sans détourner le regard un seul instant. La bouteille à moitié consommée est toujours dans la main de l'épéiste, mais elle a été oubliée. Seul le bruit de la vaisselle emplit la cuisine silencieuse et lourde.

Stella termine en posant la dernière assiette sur l'égouttoir et elle prend un torchon pour s'essuyer les mains. Elle regarde les deux hommes qui continuent à se fixer avec colère, puis elle jette un coup d'œil à l'horloge. Un petit sourire se dessine lorsqu'elle voit le temps restant. Lentement, elle se dirige vers la porte de la cuisine qui est encore ouverte. Juste avant de franchir le seuil, elle se tourne vers les deux rivaux.

"Il ne reste plus que 30 secondes." Les corps des deux hommes se crispent tout en se regardant, prêts à lancer les hostilités. Lentement, la bouteille de saké monte aux lèvres de Zoro, dans le but de la finir complètement. Le visage de Sanji se crispe encore plus sous l'effet de la colère, tandis que les yeux verts de l'épéiste brillent d'une lueur à la fois espiègle et prédatrice. C'est avec un dernier sourire amusé que Stella referme la porte de la cuisine, enfermant les deux combattants à l'intérieur. Elle espère seulement qu'aucun d'entre eux ne sera gravement blessé.

Sur le pont, le temps est toujours aussi beau et ensoleillé. Usopp a fini de réparer le mât, dont la base est maintenant entourée d'une bande d'acier pour renforcer la structure. Il est en train de ranger ses outils lorsque Stella s'approche de lui d'un pas tranquille.

"Tu as fini les réparations ?" Demande-t-elle en s'approchant du mât pour l'examiner de plus près. Le sniper sursaute à cette question, lui qui n'a ni vu ni entendu Stella s'approcher. Mais il calme son pauvre cœur en posant la main sur sa poitrine.

"Ne me fais pas peur comme ça ! J'ai cru faire une crise cardiaque. Mais sinon, oui, c'est fini. Il est comme neuf !" La femme lui adresse un petit sourire amusé en s'accroupissant à côté du mât et en posant sa main sur la structure métallique pour tâter sa solidité.

"Désolée de t'avoir fait peur, mais je vois que tu as fait du bon travail. Nous pourrions partir quand Luffy aura terminé son œuvre d'art." Dit-elle en se levant et en regardant Luffy et Laboon au loin. Une sorte de dessin géant commence à prendre forme sur le nez géant de la baleine.

Le sniper acquiesce avec un sourire fier et ramasse la boîte à outils pour la ranger dans la cale.

"Merci pour le compliment. Le grand capitaine Usopp a plus de-

"BAM !" Une forte explosion provenant de la cuisine attire leur attention et ils voient la porte exploser et Zoro être projeté hors de la cuisine. L'épéiste roule dans les escaliers et se lève d'un bond essuyant un filet de sang de sa bouche, les trois sabres dégainés, en fixant Sanji qui se tient dans l'encadrement de la porte détruite avec plusieurs coupures sur son costume. Ils se regardent l'un l'autre avec une rage sans nom qui les consume de l'intérieur.

Usopp regarde le nouveau trou dans le Merry alors qu'il vient de tout finir à nouveau.

"PUTAIN LES GARS, VOUS FAITE CHIER!!!" Il hurle de colère en laissant tomber la boîte à outils sur le sol, exaspéré. Les deux rivaux tournent la tête vers lui avec des regards furieux.

"**Quoi ? !**" Le sniper se réfugie immédiatement derrière Stella en pleurant à chaudes larmes.

"Non, rien !" Couine-t-il.

Stella affiche un sourire amusé tandis que les deux hommes se jettent à nouveau l'un sur l'autre.

"JE VAIS T'EXPLOSER LA TRONCHE !!! MARIMO DE MERDE !!!"

"JE T'ATTENDS ERO-COOK !!!"

La jambe de Sanji est lancée à toute vitesse contre les trois épées de Zoro, afin de porter un coup si violent que l'épéiste soit obligé de les lâcher. Mais la jambe ne heurte pas l'acier, mais plutôt un bras levé, tandis que les lames frappent l'autre bras de la personne qui s'est interposée.

Les deux adversaires regardent avec de grands yeux Stella qui se trouve entre eux, les jambes légèrement repliées sur ses appuis alors qu'elle a encaissé de plein fouet leur attaque combinée sans perdre son sourire amusé et en ayant ses yeux pétillants d'amusement que le soleil fait scintiller davantage.

" Calmez-vous tous les deux, si vous continuez vous allez encore casser des choses. Le pauvre Merry venait d'être réparé, Usopp doit maintenant nettoyer votre désordre. Soyez gentils et arrêtez de détruire votre maison." Les deux hommes la regardent avec surprise avant de baisser légèrement leurs armes.

Zoro fronce les sourcils, un peu contrarié d'avoir dû arrêter le combat, mais un sourire amusé apparaît rapidement lorsqu'il repense à ce qui s'est passé dans la cuisine.

De son côté, Sanji montre un visage pâle en réalisant qu'il a frappé une femme. Même si c'était un accident, il aurait dû arrêter ou dévier son attaque, mais au lieu de cela sa jambe a frappé

l'avant-bras de Stella avec toute sa puissance.

"S... Stella-chan ! Pourquoi tu as fait ça ?! Est-ce que ça va ?! Tu n'as pas mal ?! S'il te plaît, pardonne-moi pour ça ! Je n'ai pas fait exprès, ma déesse des îles ! Je-" Une main se referme sur sa bouche pour le faire taire et il regarde le visage espiègle de la femme.

"Calme-toi. Tu ne m'as même pas égratignée. En plus, c'est moi qui me suis mis en travers du chemin, donc ce n'est pas ta faute. Tu n'as rien à te reprocher." Dit-elle en libérant la bouche du blond tout en passant son doigt sous sa mâchoire dans un geste espiègle et rassurant.

"Mais..."

"Tais-toi, Cook. Elle a raison, arrête de penser que Stella est une faible demoiselle. Tu pourrais lui donner des coups de pied pendant des heures qu'elle ne sentirait pas tes petites pattes de moustique." Les yeux bleus du Cook s'écarquillèrent d'incrédulité avant que son visage ne se plisse de colère.

" C'est qui que tu traites de moustique ?! La boule de mousse !" Ils se dirigent à nouveau l'un vers l'autre pour relancer les hostilités, mais ils se prennent tous les deux une pichenette sur le front, ce qui les fait crier et grogner de surprise et de douleur.

" On se calme. Sauf si vous voulez que je vous assomme. Allez aider Usopp à réparer la porte de la cuisine au lieu de vous disputer." Sanji la regarde avec des yeux légèrement larmoyants, la main toujours sur son front rougi, avant de regarder Usopp qui les regarde d'un air sévère et les bras croisés.

"Euh... Oui Stella-chan. Usopp, je suis désolé pour la porte. Je peux t'aider à la réparer ? Ce n'est pas comme si la tête de mousse allait t'aider de toute façon." Il dit envoyant un regard sarcastique à l'épéiste, qui grogne aux paroles du cuisinier blond.

"Tais-toi Cook. Tu ne connais rien en réparations. Tu vas juste aggraver la situation avec tes mains de fillette."

"Quoi ? ! Qu'est-ce que tu as dit, tête de mousse ?!"

" Tu m'as bien entendu Shitty-Cook ! "

Usopp les regarde d'un air un peu effrayé par le ton qui monte mais aussi exaspéré par leur comportement.

"Euh... Les gars..."

"Ne te mêle pas de ça Usopp, c'est entre lui et moi !" Grogne l'épéiste en sortant les épées qu'il venait de ranger il y a une minute.

"Oui, reste à l'écart. On va voir qui est le meilleur de nous deux !" Crache le Cook en levant la

jambe, prêt à l'abattre sur l'algue sèche qui se trouve devant lui.

Le visage de Stella tombe dans sa main sous l'effet de l'exaspération. Finalement, elle n'aurait pas dû les laisser s'échauffer comme ça et directement chasser Zoro de la cuisine pendant qu'il en était encore temps.

La porte de la chambre des filles s'ouvre lentement et silencieusement pour laisser sortir Nami. Son visage est un peu pâle et son corps tremble légèrement. Malgré l'altercation avec l'épéiste, Sanji remarque immédiatement sa détresse et il s'approche de la navigatrice avec un visage inquiet.

"Nami-swan ? Qu'est-ce qu'il y a ? Pourquoi tu es si pâle ?" Il demande alors que Nami s'accroche au bras tendu du cuisinier pour ne pas tomber à cause de ses jambes défaillantes.

" C'est .... C'est .... " Le regard de la rousse se pose sur Stella avec de grands yeux effrayés. Voyant sa détresse, la femme s'approche lentement d'elle.

"Nami ? Qu'est-ce qui se passe ?" Le visage de la navigatrice est déformé par la peur, mais cette peur ne vient pas de Stella qui s'approche d'elle, mais plutôt de ce qui se trouve à l'intérieur de la chambre.

"C'est... C'est ton Den Den Mochi... Je..." Le visage inquiet de Stella se durcit en regardant la rousse. Il vaut mieux qu'ils ne leurs soient rien arrivés.

"Quoi ?" Dit-elle durement, toute douceur et inquiétude disparues, ce qui fit légèrement sursauter Nami au ton dur, mais qui eut au moins le mérite de la faire retourner sur terre.

"Je... Ton Den Den n'arrêtait pas de sonner. J'en ai eu marre, alors je l'ai décroché pour qu'il arrête de faire le même son en permanence. Mais quand j'ai vu le nom de l'appelant... Je... Je..." Stella pose doucement ses deux mains sur les épaules de Nami et la force à la regarder dans les yeux.

"Qui ?" Des larmes de peur apparaissent dans les yeux noisette et Nami se mord la lèvre, effrayée à l'idée de prononcer le nom. "Qui est au téléphone, Nami ?"

"Je... C'est Sengoku... L'amiral en chef de la marine." Elle pleure de panique.

Les yeux de tout le monde s'écarquillent d'incrédulité avant de regarder Stella. La femme a lâché les épaules de la navigatrice et se prend maintenant le visage dans les deux mains pour étouffer un grognement de frustration. *PUTAIN DE MERDE !!!*

Cette journée ne peut pas être pire !

---



**Et un chapitre de plus ! J'espère que vous l'avez apprécié et que vous attendez avec impatience le prochain.**

**J'avais une question sur la taille des chapitres. Les chapitres de 10 000 à 15 000 mots vous conviennent-ils ou préférez-vous des chapitres plus courts ? Ou est-ce que vous vous en fichez tant qu'ils sont agréables à lire ?**

**Pour le moment, il n'y a pas de date de sortie entre les chapitres, mais je pense mettre en moyenne un mois entre chaque chapitre pour garder cette qualité d'écriture et cette longueur.**

**En tout cas c'est sympa de voir de plus en plus de monde rejoindre l'aventure ! Vos commentaires et messages privés sont aussi une grande source d'encouragement ! Alors merci beaucoup ! J'ai le sourire aux lèvres à chaque fois que je les vois !**

**Je vous fais plein de bisous ! Et à bientôt !**

---

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs. Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2025 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés