



## Chapitre 10 : Piéger le Terrain

Par geoffreycoston06

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres](#).

---

Posté dans sa nouvelle planque, le sous-sol fortifié d'une ancienne usine de dessalement d'eau sur les docks, Ren Kurogami a troqué ses blasters contre un clavier.

Pour un homme dont la tête vaut des millions, la meilleure armure reste l'information. S'il veut survivre à cette guerre d'usure, il ne peut pas se contenter de réagir : il doit anticiper. Il doit préparer plusieurs coups d'avance.?

Grâce à ses anciens codes d'accès de Chasseur de Primes et aux données cryptées récupérées sur le terminal du Passeur, Grip infiltre les bases de données du Dark Web. Il dresse une liste noire des syndicats criminels qui financent sa mise à prix, mais surtout, il analyse le profil des prochains mercenaires susceptibles d'accepter le contrat.?

Sur ses écrans holographiques de fortune, trois dossiers majeurs s'affichent en rouge :?

Cible 1 : "Decay-Point" (L'Artificier)?

Alter : Instabilité Moléculaire. Il peut fragiliser la structure de n'importe quel matériau non organique à distance, le transformant en poussière.?

Si cet homme touche une structure où Ren est ancré, l'Ancre sautera. ?

La parade : Modifier les câbles de ses grappins pour y intégrer un revêtement polymère polymérisé à base de carbone isolant, empêchant la transmission de l'Alter.?

Cible 2 : "Mind-Lock" (La Télépathe)?

Alter : Synchronicité Forcée. Elle peut projeter ses propres sensations de douleur ou de désorientation dans l'esprit de sa cible s'ils partagent un contact visuel.?

C'est le pire ennemi pour sa paranoïa à peine guérie. ?

La parade : Installer un filtre de polarisation à haute fréquence sur la visière de son casque noir. Si ses yeux sont invisibles et que l'écran filtre les fréquences lumineuses directes, l'Alter de contact visuel devient obsolète.?

Cible 3 : Le Cartel de "Kyushu-Dark"?



Ce sont les principaux banquiers derrière la prime. Ils gèrent le transit d'armes de soutien illégales par les voies maritimes du sud.?

Le coup d'avance : Au lieu d'attendre leurs tueurs, Ren décide de couper la source de financement. Il commence à programmer des virus informatiques pour saboter leurs comptes fantômes et prévoit d'intercepter leur prochain cargo de contrebande.?

Ren ne se contente pas de planifier, il crée. Ses gantelets d'acier subissent une refonte totale. Il y intègre des micro-ancres jetables : des petits dispositifs de la taille d'une pièce de monnaie qu'il peut projeter sur ses ennemis ou sur le décor.?

Ren (murmurant dans la pénombre, un fer à souder à la main) : « S'ils viennent à dix, je n'aurai pas le temps de tous les viser. Mais si je piège la zone à l'avance... le sol deviendra leur propre prison. »?

Son plan est machiavélique de précision : en cas d'embuscade, il pourra activer ces micro-ancres à distance, figeant instantanément des pans entiers de murs, de plafonds ou de sols, créant des barrières indestructibles pour diviser les forces ennemies et les éliminer un par un.?

Dans un coin de son écran, une alerte clignote. C'est le rapport d'activité du Héros Numéro 2. Ren étudie les patrouilles de Hawks de la veille. Il remarque que le héros ailé a délibérément dévié de sa trajectoire pour survoler des zones de transit de la pègre à la périphérie de Musutafu.?

Ren : « Il nettoie le terrain en amont. Il intercepte les intermédiaires avant qu'ils n'arrivent jusqu'à mon secteur. »?

Grip ajuste ses plans en conséquence. Il va utiliser Hawks comme un radar naturel. Là où Hawks déploie ses plumes, cela signifie qu'une menace approche. En restant synchrone avec les mouvements du numéro 2, Ren sait exactement où tendre ses propres pièges.?

L'Ancre Noire est prête. Les mercenaires pensent traquer une proie acculée dans un coin de la ville, mais en réalité, ils s'apprêtent à entrer dans une toile d'araignée technologique et tactique entièrement tissée par Grip. Le chasseur est chassé, oui... mais il a déjà écrit le scénario de la défaite de ses bourreaux.?

La tension, qui ne cessait de monter au sein de Yuei, finit par exploser en plein après-midi. Isolé avec Denki et Kyoka derrière les grands arbres qui bordent les terrains d'entraînement, Izuku Midoriya décide enfin de poser ses cartes sur la table. Son carnet est ouvert, son regard vert est plus sérieux que jamais.?

Izuku (la voix basse mais d'une clarté absolue) : « Kaminari, Jiro... s'il vous plaît, arrêtez de me mentir. Je sais que toute la classe pense que vous préparez un rendez-vous secret, mais vos données de patrouille ne mentent pas. Vous surveillez les mouvements de la pègre. Et surtout... vous surveillez Grip. »?

Denki ouvre la bouche pour bafouiller une énième excuse sur sa prétendue idylle, mais Izuku le coupe d'un geste de la main.?

Izuku : « Ne forcez pas. Je sais qui il est. Enfin... je sais ce qu'il fait. Lors de mon dernier affrontement majeur en ville, je l'ai aperçu de loin. J'ai vu son Alter, Ancre Cinétique, en action. Son style de combat, sa façon d'utiliser la physique pour contrer ses adversaires... c'est brillant, mais c'est d'une noirceur absolue. Je sais qu'il est en danger de mort avec cette prime. Alors dites-moi la vérité : pourquoi deux élèves de Yuei protègent-ils un vigilant recherché par la police ? » ?

Kyoka et Denki se regardent, le visage blême. Le piège d'Izuku s'est refermé sur eux. Ils s'apprêtent à tout lui avouer pour éviter qu'il n'aille voir Aizawa, ignorant que pendant ce temps, à l'autre bout du district commercial, le destin de Grip est en train de prendre un tournant tout aussi inattendu.?

Ren, équipé de ses nouveaux filtres de visière et de ses micro-ancres tactiques, est en train de cartographier une ruelle sombre depuis le toit d'un immeuble de briques. Il est sur le qui-vive, s'attendant à voir débarquer un tueur à gages à tout moment.?

Soudain, un bruit lourd retentit derrière lui. Quelqu'un vient de rater sa réception après un saut depuis l'immeuble voisin et s'est écrasé sur le béton dans un grand fracas de gravats.?

Ren se retourne d'un bond, ses blasters jumeaux braqués sur l'intrus. Mais ce qu'il découvre le fait vaciller de surprise. Ce n'est pas un assassin du Dark Web. C'est un adolescent aux cheveux rouges dressés en pointes, portant un sweat-shirt de sport et des bandages aux mains.?

Eijiro Kirishima.?

L'élève de Yuei, parti faire des courses de musculation en ville, passait par là et a repéré la silhouette massive du vigilant dont tout le monde parle aux infos.?

Kirishima (se relevant, ses bras se durcissant instantanément grâce à son Alter Durcissement) : « Te voilà donc... Grip ! J'ai vu ta photo aux actualités. Les criminels te traquent, mais la police te cherche aussi. Je ne sais pas pourquoi tu te caches dans l'ombre, mais un vrai homme n'utilise pas des méthodes de l'ombre pour faire la justice ! » ?

Ren ne baisse pas ses armes. Sa visière polarisée brille d'un éclat bleuté. Il évalue le gamin en face de lui : solide, droit, pétri de principes héroïques traditionnels. Tout ce que Ren était avant que le monde réel ne détruise sa famille.?

Grip (la voix déformée par son modulateur) : « Rentre chez toi, gamin de Yuei. Tu es sur un terrain de chasse qui te dépasse. Les gens qui me cherchent n'ont rien à voir avec les vilains de simulation de ton école. Ils tuent pour de l'argent. » ?

Kirishima (avançant d'un pas lourd, le regard enflammé par sa passion) : « Justement ! S'ils

veulent te tuer, c'est que tu es en danger ! Si tu as des comptes à régler, viens avec moi à Yuei ou au commissariat. Se battre seul au fond d'un trou, ce n'est pas viril, et ce n'est pas comme ça qu'on protège les gens ! Laisse les Héros t'aider ! » ?

Ren lâche un soupir. Kirishima est l'incarnation même de cette naïveté lumineuse que Ren a perdue. Il sait que s'il engage le combat, le Durcissement de Kirishima sera difficile à percer sans utiliser ses compétences létales, ce qu'il s'est promis de ne plus faire. Mais s'il ne fait rien, le jeune Red Riot va lui coller aux basques et risquer de se faire aligner par le premier sniper venu. ?

Grip : « Tu veux parler de virilité et de protection ? Alors regarde autour de toi. » ?

D'un geste rapide, Ren projette une de ses micro-ancres aux pieds de Kirishima et l'active. Le sol sous les bottes de l'étudiant devient instantanément une zone de gravité immuable. Kirishima essaie de lever le pied pour charger, mais ses bottes restent soudées au béton avec la force d'une montagne. Il est totalement bloqué, incapable de faire un pas en avant, malgré ses muscles hypertrophiés. ?

Kirishima (ramant dans le vide) : « Qu'est-ce que... C'est quoi cet Alter ?! Je ne peux plus bouger ! » ?

Ren range ses armes et recule vers le bord du toit, jetant un dernier regard sur le jeune héros en herbe. ?

Grip : « Reste là quelques minutes, le temps que le dispositif se désactive. Et dis à tes camarades Kaminari et Jiro que le jeu devient trop dangereux. La prochaine fois, ce ne sera pas moi qui vous bloquerai les pieds... ce sera un cercueil. » ?

Dans un sifflement de grappin, Grip disparaît dans la nuit, laissant Kirishima furieux mais profondément troublé par la puissance et la froideur de l'Ancre Noire. Le puzzle commence à s'assembler des deux côtés : Izuku détient le secret à Yuei, et Kirishima vient de comprendre que Grip est intimement lié à sa propre classe. La tempête se rapproche. ?

---

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).  
[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurs et producteurs respectifs.  
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement et les auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*  
2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés