



Chapitre 12 : lavènement des grands

Par Gaghiel1000

Publié sur Fanfictions.fr.

[Voir les autres chapitres.](#)

les dieux de monkey island commanditent la fusion cosmique a helene avec les pouvoirs de lanature.pouvoirs saverant etre le catalyste de levolution de clans en souffrance.ce dont manquent les lechuck.les pecheurs au xclans se voient offrir deuxieme chance ici l occasion de faire leurs preuves en ratifiant les changements des evenements a lechelle cosmique.absous sous la houlette desprits neutres a lelevation.les pretres officiant a lechuckdoivent la creation de leurs clans aux besoins de reponses aux questions liees a lapparition du clan de drake.la musique voodoo a pour pouvoir dinciter les esprits fous a realiser leur potentiel agraire.musique voodoo octroie aux clans en presence pouvoirs sur les lois probabilistes et heuristiques.la reicarnation est jugee comme chatiment paien et depasse par jojo.il etudie les lois transformistes pour faire table rase du passe.a la place il propose tentatives et essais en famille.la montee cosmique de monkey island fait que son empire setend sans preavis aux esprits.helene espere que le rituel daccouplement est reellement necessaire a cette visee et ambition.elle a des doutes quant a la fatalite aux lechuck.exister pour etre soumis avant detre evapore represente grosse charge exegete a ses yeux.le violoncelle de lechuck doit sa creations aux regles des decideurs de lequilibre cosmique.il lui confere pouvoirs de substitutions a situations dimposteurs.ainsi que transformations enthalpiques augmentees dela matiere grise de son clan a lui.sa musique est aussi belle que celle de locarina du temps.la difference setrouvant etre son influence cogitative sur le nephentes de sa lignee.elle fait que lechuck comprend qui fut cree pour vivre dans le malheur avant daccomplir destinee grandiose.sa destination mysterieuse et idyllique est dediee a etre le paradis.son sacrifice joue davance nest pas inutilelechuck est golem aux souffrances magiques en tant que lelu de sa generation.ses ancetres et descendants connaîtront ou vecurent dautres appels a souffrances pour etudier les variations morbides des esprits aux etoiles du cosmos.guybrush enseigne le voodoo a helene.la musique voodoo na de prises que si lon y a contribue.prises sur soi.les dieux voodoos de monkey island deciderent de sa creation comme ilot de la derniere chance.les guerres precedant sa creation prirent fin a louvrage.de reverence pour sagesse ultime depuis limmaterielson pouvoir principal est de reconcilier les extremes de clans a lirreductible des antipodes.la sagesse des dieux de cette nation decoule de visitations au long cours de la naissance a trepas.ces pantheons usinerent le secret demonkey island par la providence.cette instance est mysterieuse et inaccessible sauf aux peuples elus.singes choisis pour leur distanciemnt aux etudes a leducation.ces clans se reconnaissant a leur proverbialisme ayux lois naturelles phenomenologiques de lenvironnement de monkey island.la musique de lechuck repose sur calculs a la penombre de friche et volentes de doleances veilleitaires aupres des heros de lautre bord.il sapplique en sachant quil est maitre de son destin sil respecte les regles aux combats .ses descendants dautres engeances livrent duels plus perilleux mais moins chaotiques a lengance parceque cest cela la magie de locarina du

temps. ses ancêtres apprirent l'art de l'élevation après leurs destructions orthornomées par la même musique à la fusion cosmique et purification au préalable. locarina du temps est au-dessus de tout jugement hatif sa création se tant étalée sur millénaires de patientes études et travaux d'observation et calculs aux méthodes scientifiques. sa part de magie est nécessaire pour garantir liberté de sort à mère nature. les tentatives du passé pour la dompter échouèrent toutes parce qu'elle surplombe tous les ordres d'existences aux créations prophétiques. les prophètes à locarina du temps ont pour avantages les accès à l'immortalité. cette bénédiction perpétue les lignes honorifiques par jeux de voisinages) je suis en voiture; j'ai peu de temps avant que Marie ne s'en aille. sur la route les feux de

circulation virent au rouge; je pense aux silences que j'ai échangés avec Hélène pendant notre liaison. futilité de l'instant présent qui me traverse l'esprit et me ronge. cela prend du temps donc je dois attendre longtemps pour que le rouge passe au vert. je me dirige vers la gare avec l'idée folle de courir lui dire un dernier adieu. adieu Marie après tout le mal que je t'ai fait. je ne peux plus t'embrasser ni te faire l'amour. Je ne peux plus échanger de paroles avec toi sans avoir envie de pleurer je suis trop rongé de regrets et de remors pour te garder auprès de moi. longtemps j'ai été dans le déni contre moi. adieu et que Dieu fasse que je puisse t'oublier pour toujours. scénario idéal se jouant en rêves dans la tête de Chuck entre Guybrush et Hélène. Guybrush aura partagé ce cauchemar par les biais des liaisons ascendantes à la grande messe pastorale de sa femme

LOGIC: la logique est rétablie à partir du fuselage inerte chaotique de pensements par voies auxiliaires. démarche suivie étant raccordement logistique à étirements séquentiels mécaniques de l'esprit. séquences afin d'établir routages de circuits de pensées. séquences élaborées par démarches étatiques à la rationalisation du chaos. mécaniques du chaos se développent par dialectiques de la pensée humaine. plus exactement une once de diligentisme à l'origine chaotique se voit mécaniser au rationalisme humain par jeux d'éléments corroborants à l'échange paradoxal et différentiel. paradoxes gérés par effets à la linéarisation système critères différentiels organisés à l'étude par éléments de tablatures à la stochastique

Logic is purely formal—it deals only with the form of thought itself, not with any particular objects. Physics and ethics, on the other hand, deal with particular objects: **physics** is concerned with the laws of nature, **ethics** with the laws of freedom. Additionally, logic is an *a priori* discipline, i.e., logical truths do not depend on any particular experience for their justification. By contrast, physics and ethics are mixed disciplines, containing empirical and non-empirical parts. The empirical part of physics deals with contingently true phenomena, like what kind of physical entities there are and the relations in which they stand; the non-empirical part deals with fundamental concepts like space, time, and matter. Similarly, ethics contains an empirical part, which deals with the question of what—given the contingencies of human nature—tends to promote human welfare, and a non-empirical part, which is concerned with an *a priori* investigation into the nature and substance of morality.

Because it is *a priori*, Kant calls this latter, non-empirical part of ethics *metaphysics of morals*. It corresponds to the non-empirical part of physics, which Kant calls *metaphysics of nature*.



Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).
[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurs et producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement et les auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*
2024 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés