



Chapitre 15 : Le piège

Par katia56

Publié sur Fanfictions.fr.
[Voir les autres chapitres](#).

Les semaines passent, Stella enquête de son côté tranquillement en jonglant avec l'équipe.

L'équipe résout beaucoup de cas. Ils reçoivent beaucoup de remerciements de la part des familles. Le soir, Stella ramène des fleurs, des chocolats ou autres. Ils prennent les cadeaux chacun à leur tour. Elle a des candidatures qui croulent sur son bureau ; elle ne les lit même pas. Elle les garde juste comme ça, comme une récompense du travail de son équipe.

Alex passe prendre Stella pour le boulot. Son vélo la suit partout, du coffre de la voiture au QG, à chez elle. Elle veut être prudente au cas où il passerait du temps sur une enquête à l'extérieur. Elle veut que son père arrête de jouer le chauffeur pour elle. Alex vit en face, elle a juste à traverser la rue tout comme lui. Steve l'autorise à entrer chez lui sans frapper, mais tout en restant respectueux des lieux. Il regarde s'il y a quelqu'un à la cuisine, au salon ou au jardin, s'il ne trouve personne, il appelle au téléphone... Mais bon rare sont les fois où il n'y trouve personne.

Un soir, Stella et Alex restent tard au QG. L'équipe les appelle le 'binôme' toujours ensemble, peu importe si c'est pour du travail ou juste pour sortir. Ils rangent une affaire classée.

« On résout les affaires, dit Alex amusé, mais qu'est-ce que tu es bordélique !

- C'est vrai », dit-elle tandis que le téléphone de son collègue sonne.

Il s'excuse et prend l'appel, c'est son père. Il revient vers Stella et lui annonce qu'il faut qu'il aille sur le continent. Sa mère est à l'hôpital. Elle a été renversée par un bus.

« Vas-y, fonce !

- Et toi ?

- Je vais rentrer à vélo, ne t'inquiète pas. »

Il fonce chez lui faire un sac, réserve un billet d'avion en urgence et se rend à l'aéroport. Il prévient Steve. Pendant ce temps, Stella termine de ranger. Elle range son flingue dans son bureau, comme tous les soirs. Elle sort ensuite du QG récupérer son vélo qu'Alex lui a laissé devant. Elle va pour le prendre, mais son pneu est à plat. Elle prend son téléphone pour appeler son père, pour venir la récupérer. Elle sait qu'il va bien la taquiner à ce sujet.

Elle voit le nom de son père sur le mobile, prête à appuyer sur appel. Elle entend une personne se racler la gorge. Elle lève les yeux, elle voit le couple du cimetière.

« Hé !, dit-elle en lâchant son téléphone. Hé, attendez ! »

Le couple accélère la cadence. Stella entend des couinements de pneus derrière elle. Des feux l'aveuglent quand elle se retourne. La voiture l'évite, stoppe au niveau du couple qui monte dans la voiture. Le véhicule part en trombe.

Soudain, elle entend une voix qui ne lui ait pas inconnue, Justin. Il est accompagné de deux gars qui, de suite l'attaquent. Le combat commence. Ils sont vite au sol. Avec son équipe et les entraînements intensifs, elle a appris d'autres tactiques, même son père arrive rarement à gagner contre elle.

Une fois les deux hommes à terre, elle lève son regard vers Justin. Celui-ci la pointe avec une arme :

« Pour qui tu travailles, Justin ? Pourquoi tu ne me réponds pas ? Tu as peur d'eux ?

- Il faut que je te tue ou c'est moi qui mourrai.

- Pas ce soir. »

Il tire, une balle l'effleure. Elle arrive tout de même à son niveau. Elle le met rapidement à terre. Il ne sait aucunement se battre. Elle prend l'arme, se redresse et lui tire une balle dans son genou.

« Qui sont-ils ? Qui t'a envoyé, Justin ?

- Va te faire foutre, Stella. »

Elle tire une nouvelle fois, l'autre genou.

« Stella ! Non !, hurle Steve en quittant son véhicule. Non, ne fais pas ça ! Donne-moi cette arme. »

Elle lui tend. Il lui prend. Il appelle Danny à la rescousse. Il entend des hurlements à travers le combiné.

Il arrive vite sur les lieux. Il trouve Steve et Stella dans la voiture. Ils quittent le véhicule. Steve demande à sa fille d'aller dans celle de Danny.

« Ramène-la à la maison.

- Qu'est-ce qui se passe, Steve ? »

Il attend que sa fille soit dans le véhicule de son ami. Il lui montre qui est à l'arrière de sa Chevrolet Silverado les genoux complètement explosés, un torchon d'huile de voiture dans la bouche pour cacher ses hurlements. Deux autres gars dans son coffre assommés. Danny comprend très vite. Il sait comment va se terminer cette histoire. Danny tapote l'épaule de son ami pour lui donner tout son soutien. Il part en prenant le vélo et le téléphone à terre.

Le lendemain, vers vingt heures, Steve invite sa fille à regarder les informations. Ils sont côte à côte sur le canapé. Quand arrive une info capitale, il lui prend la main. Elle connaît le code, son code.

« Une découverte macabre a figé la zone industrielle ce matin. Des ouvriers ont stoppé leur broyeur à métaux en urgence après avoir aperçu une masse suspecte. Il s'agit des restes d'un ou de plusieurs corps humains au vu de la quantité. Selon la police, il est peu probable que l'identité de la ou des victimes soient découverte un jour. »

Pendant qu'ils sont devant l'écran, Danny est dans la cuisine à préparer des boissons. Il voit Alex pénétrer. Il l'appelle discrètement. Alex regarde vers le salon juste au moment où Steve prend la main de sa fille. Il explique à Danny qu'il a reçu un appel la veille, qu'il a été sur le continent et que c'était un canular. Danny contacte Lou. Il demande de trouver à qui appartient le numéro de téléphone qui a contacté Alex. Ce dernier ne comprend pas ce qu'il se passe.

« Tu t'es fait avoir, ils t'ont éloigné d'elle pour mieux l'atteindre.

- De quoi vous parlez ? », demande-t-il en la voyant se lever.

Leur regard se croise. Il voit Stella avec un bandage à son bras et quelques contusions sur ses mains et son visage. Quand elle le voit, elle fuit. Elle prend la voiture de Danny.

« Danny !, crie Steve en courant vers son véhicule.

- Ta voiture, Alex ! Dépêche-toi !, crie Danny. »

Alex prend sa voiture, Danny l'accompagne. Il appelle Steve pour savoir où ils sont. Steve lui dit se rendre au port.

Quand Stella arrive au port, elle voit son père déjà sur place. Il est garé, contact coupé face à elle devant une cale de mise à l'eau. Alex arrive derrière la voiture de Daniel. Il quitte le volant, sort de son véhicule et il court vers la voiture. Stella accélère et fonce droit sur son père avant

qu'Alex ne l'atteigne.

Il y a bien longtemps :

Steve et Stella sont assis sur la plage. Ils regardent l'océan.

« Dis, comment tu veux mourir ?

- Pourquoi cette question, ma puce ?

- Je veux juste savoir.

- Dans mon sommeil.

- Nan, je veux savoir comment tu veux mourir si c'est dans la douleur.

- J'espère ne pas mourir dans la douleur.

- Moi, je veux mourir dans la voiture de Danny, car il l'adore. Je veux faire un vol plané dans le ciel comme Sami dans alerte cobra. Et plonger dans l'eau. Je suis déjà morte avec de l'eau. On ne souffre pas longtemps si on se laisse aller. »

Steve ne quitte pas son véhicule malgré les supplications de son ami au loin. Stella braque vers sa droite en effleurant le véhicule de son père quand elle comprend qu'il ne bougera pas. Elle ne veut pas l'emporter avec elle. Son véhicule tombe à l'eau. Il quitte sa voiture et il plonge à son tour.

Alex et Danny courent jusqu'au bord. Alex est prêt à plonger, mais Danny lui montre père et fille dans l'eau. Il a déjà sa fille dans les bras qui se débat.

« Laisse-moi ! Il faut que ça s'arrête ! Il le faut ! »

Steve regarde les deux hommes au bord tandis qu'elle le tient autour de son cou en pleurs. Danny pousse Alex à quitter les lieux. Père et fille doivent discuter. Ils discutent dans l'eau, elle ne veut pas remonter :

« Ils se sont attaqué à mon ami, papa ! Je ne veux pas qu'ils m'atteigne à travers des personnes qui comptent pour moi.

- Ils ne se sont pas attaqués à lui. Ils l'ont éloigné de toi pour t'atteindre.

- Un jour, ils s'en prendront bien à quelqu'un.

- Stella, tu n'es pas seule. Regarde-moi, on sera toujours là pour toi. Il faut juste que tu nous laisses t'aider. À plusieurs, on est plus fort.

- Non, pas Alex. Je ne veux pas. Ni toi, ni Danny, ni personne.

- Toute seule, tu ne pourras pas les vaincre. Au fond de toi, tu le sais.

- Je te prouverai le contraire. »

Sa fille retourne dans les bras de son père. Steve voit une voiture noire, vitre teintée rouler doucement. Le véhicule stoppe, une personne à l'arrière descend un peu sa vitre, les observe, remonte sa vitre et le véhicule disparaît.

Ils rentrent. Chacun va à sa chambre se changer. Danny inquiet pour Stella demande à Sarah d'aller à son chevet. Une fois, sortie de sa chambre, Steve toque à celle de sa fille. Sarah lui ouvre. Sa fille est encore dans la salle de bain, mais elle l'invite à y aller. Elle est en train de changer sa bande au niveau du bras. Il l'aide, Sarah quitte la chambre. Il essaie de détendre l'atmosphère.

« Je pense que Danny ne laissera plus ses clés sur le contact. Apparemment, même dans une cour privée, les voitures ne sont pas très en sécurité. », dit-il tandis qu'elle esquisse un petit sourire au coin.

Sarah voit Alex et Steve gigoter leur bras dans tous les sens depuis la fenêtre de la cuisine. Une dispute ou une discussion houleuse qu'elle connaît bien de Steve et de Danny quand ils discutent à propos de Stella. Elle sait qu'elle a eu beaucoup de soucis durant son enfance, que sa vie a connu beaucoup de douleur, mais sans plus.

Steve remercie Sarah et il rejoint les hommes. Elle rentre chez elle.

« Comment elle va ?, s'inquiète Alex.

- Bien, elle se repose.
- Expliquez-moi ce qui se passe ! Impossible de le faire parler !, dit-il en parlant de Danny.
- Stella a des soucis liés à son passé. Elle chasse ses démons.
- Quels démons ? Vous allez me répondre !
- On ne peut pas répondre à tes questions, Alex. Il faut que ce soit de Stella.
- De Stella ! Vous savez qu'elle ne me dira rien !
- Parce qu'elle t'aime, lance Danny doucement.
- Non, elle a été claire, là-dessus.
- Pas comme toi, tu l'aimes, mais elle t'aime beaucoup pour ne rien te dire, continue Danny.
- Si tu ne veux pas la perdre, respecte son choix, ajoute Steve.
- Je vais la voir !
- Je t'interdis d'aller la voir, crie Steve très en colère. Si tu franchis le pas de sa porte de chambre, ne viens plus jamais dans cette maison. »

À ces mots, Alex sent la peur dans la voix de ce père. Il retourne vers les hommes. Il se calme. Steve lui explique :

- Alex, si tu ne veux pas perdre ma fille, il faut que tu respectes son choix ou tu la perdras. Stella n'est pas ma fille biologique, Alex. Si tu veux qu'elle reste auprès de toi, respecte son choix. Ne l'aide pas.
- Je dois la laisser aller au danger.
- Non, intervient Danny. Nous, on est là même si elle ne le veut pas.
- Quand elle était petite, elle a beaucoup fait pour nous protéger, surtout moi. On a une histoire, un passé commun d'une affaire... Ce que j'essaie de te dire... C'est, bredouille-t-il ému, si...
- Si, continue Danny, si Stella n'aurait pas été une petite fille à cette époque, elle ne serait pas avec nous aujourd'hui.
- Je ne comprends rien à ce que vous me dîtes.
- Stella s'enfuira, elle ira loin de toi pour te protéger s'il le faut, réussit enfin à dire Steve. Elle pourrait donner sa vie pour te laisser vivre.
- Stella fait passer les autres avant elle. On ne peut pas te conter son histoire, ça lui appartient. On ne veut pas la perdre donc à part te dire de respecter ses choix...
- Si tu ne peux pas, fais-lui tes adieux. Sinon, fait comme si que cette discussion n'aie jamais eu lieu et laisse nous gérer comme on la toujours fait. »

Alex comprend qu'ils ont vécu beaucoup de choses avec elle. Il comprend que pour rester près d'elle, il doit se retirer.

« Un jour, elle me demandera de l'aide, vous pensez ?

- Non, répond Steve sèchement. Danny et moi, on est les seuls à réussir difficilement à lui tenir un équilibre dans ses moments sombres.
- Comme aujourd'hui. », conclut Danny.

Steve lui demande de partir, sa fille l'appellera ou ira le voir quand elle sera prête.

Une fois Alex parti, Steve explique à Danny ce qui s'est passé au port. Ils prennent peur. Il n'a pas pu voir le visage de la personne. Il n'a pas descendu assez la vitre, il portait une capuche et des lunettes de soleil.

« Danny, je ne veux pas que tu participes à tout ça. Tu as une merveilleuse femme, vis ta vie.

- Steve, il en est hors de question.

- Ne fais pas vivre un deuil à cette femme.

- Tu quittes l'équipe, je quitte l'équipe, tu quittes le restaurant, je quitte le restaurant. Tu t'en souviens ?

- Ouais.

- Bah aujourd'hui, c'est pareil. Ne fais rien dans mon dos, Steve. Moi aussi, je l'aime cette gamine. »

Durant deux jours, elle se repose. Son équipe est au QG. Lou prend les commandes. Alex ne cesse de regarder son téléphone en attente d'un contact.

« Quand elle ira mieux, elle te contactera. C'est une battante.

- Ouais, tu as raison. », dit-il comprenant qu'il n'est au courant de rien.

Stella a réfléchi durant son repos. Elle demande à parler à son père :

« Il faut que je te montre quelque chose.

- D'accord. Je te suis.

- Pas là. Il faut attendre que le QG soit vide. »

Ils arrivent au QG. Ils montent à son bureau.

« Papa, Justin et les hommes... Est-ce que tu les as tué avant de les mettre dedans ?

- Quelle importance, Stella. », répond-il simplement.

Elle soulève un cadre au mur, elle appuie sur un bouton puis Steve la suit. Ils sont dans les sous-sols. Elle pousse une porte secrète. Steve voit une salle avec des lumières rouges qui s'allument à leur entrée. Il est choqué de tout ça.

« Qu'est-ce que c'est ?

- Les affaires de Wo Fat.

- Le camion, c'était...

- Pour vider la maison.

- Quelle maison ?

- Celle où j'ai grandi quand on était sur l'île à te surveiller. »

Elle va prendre une arme :

« Tu vois cette tâche ?

- Oui. Elle y était sur l'arme de Justin.

- C'est une arme de Wo Fat. La personne qui l'a donné à Justin, c'est quelqu'un qui connaissait Wo Fat.

- Wo Fat est mort.

- Oui, mais pas ceux qui connaissaient ses cachettes sur l'île. Rien n'est fini papa. J'ai été très discrète dans mon enquête, rien n'a fuité. La ou les personnes qui me chassent savent que je leur cours après parce que j'ai été récupérer toutes les affaires de mon bourreau. Ça ne



fait que commencer, papa. »

Steve regarde encore une fois autour de lui. Il voit des armes, des grenades, les capsules de drogue, le seau, la serviette, et même la chaise où il a été assis il y a quelques années.

« Il garde tout même s'il doit envoyer quelqu'un récupérer ses affaires à l'entrepôt de la police.

- Gardait, Stella. Pourquoi tu me montres ça maintenant ? »

Elle lui prend la main. Elle l'amène à une autre arme. Elle a des traces autour du canon et la même marque que l'autre arme.

« Les traces, ce sont mes dents. Il la mettait souvent dans ma bouche quand je refusais de faire quelque chose ou que je ratais l'objectif que je devais atteindre. »

Deux jours avant l'arrivée de Steve en Corée

-

Stella est dans la pièce où se trouve le mari de Jenna. Wo Fat essaie de lui faire croire que la personne assît sur la chaise est Steve Mc Garrett. Il frappe l'homme violemment pour la faire parler. Il veut la signification de Shelburn. L'homme a mal, il souffre. Il demande à la gamine de donner l'information en lui hurlant dessus très méchamment, mais elle refuse. Wo Fat lui met donc l'arme dans la bouche et l'informe que l'homme va recevoir une balle si elle ne parle pas. Il retire l'arme et d'un geste de la tête, elle fait non. L'homme est exécuté.



Elle le tire par le bras pour quitter la pièce.

« Pourquoi tu me montres tout ça, Stella ?

- Par simple envie. Tu voulais savoir à quoi a servi le camion. Maintenant, tu le sais. »

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés