



Chapitre 61 : Abordage

Par sunpepette

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).
[Voir les autres chapitres](#).

Steve sortit la tête de l'eau, presque collé à la coque du bateau. Il s'y accrocha et commença à grimper. Elena attendit, arme sortie de l'eau, pour couvrir l'ascension de son frère. Elle ne put s'empêcher d'avoir une pensée d'admiration en le voyant évoluer aussi facilement, alors qu'elle-même avait les poumons en feu d'avoir nagé en apnée depuis la sortie du Nemo. Arrivée à mi?chemin, Steve lui fit signe et elle se lança également à l'assaut de l'immense mur de métal tanguant au gré des vagues.

Elle était à mi?chemin et Steve presque arrivé, quand il lui fit signe de stopper. À nouveau, elle sortit son arme, gardant une main sur la prise qui lui permettait de tenir, tandis que Steve, arme au poing également, s'apprêtait à passer la tête par?dessus la rambarde.

Soudain, il y eut une détonation très forte et le bateau s'ébranla, comme balayé par un souffle puissant. Elena perdit l'équilibre et se retrouva suspendue quelques secondes avant de réussir à retrouver une prise pour ses pieds, tandis que Steve se retrouva projeté par?dessus la rambarde, et pour rester accroché, se laissa retomber sur le pont.

Kelley sentit la lame du sécateur venir prendre appui sur son index, et elle protesta encore, en essayant de se défaire de la poigne solide des deux hommes. Quand soudain, la détonation éclata et l'explosion fit trembler le bateau tellement fort que tout le monde perdit l'équilibre et se retrouva au sol. Kelley reprit ses esprits et se redressa. Elle espérait depuis de longues minutes maintenant que l'engin explosif qu'elle avait installé dans la salle des machines s'enclenche. Profitant de la fumée qui envahissait déjà la pièce, elle mit un coup de coude à l'homme à sa droite et se jeta sur le sécateur. Elle se retourna et, d'un geste vif, le planta dans la gorge de l'homme qui avait tenté de s'en servir contre elle et qui venait d'essayer de le récupérer. Le sang gicla et l'homme vacilla, ramenant ses mains à sa gorge ; il tangua et tomba sur l'un de ses acolytes, qui s'était redressé. Kelley se releva et courut à la porte, profitant du chaos général. Elle s'engagea dans le couloir en direction des escaliers, alors qu'elle savait que des flammes dévoraient déjà la salle des machines.

Kelley atteignit les escaliers quand une main la tira en arrière en attrapant son épaule. Lâchant un cri de douleur, elle envoya son coude en arrière pour frapper la personne derrière elle. Elle se retourna et, saisissant l'épaule de son adversaire, elle le pencha en avant et lui expédia un coup de genou en plein ventre, suivi d'un second au visage. Kelley ramassa l'arme que l'homme avait lâchée et s'élança dans les escaliers. Elle atteignit les dernières marches non sans difficulté : les mains liées, tenir l'arme, la douleur et la fatigue rendaient la tâche plus

ardue qu'elle ne l'était.

Une seconde explosion secoua le bateau. Kelley perdit l'équilibre, tombant le dos sur la rambarde des escaliers, se retenant à grande peine de les dégringoler. Elle se donna quelques secondes de répit, reprenant son souffle et rassemblant ce qu'il lui restait de force, avant de lever l'arme pour avancer sur le pont.

Steve attendit qu'Elena soit à ses côtés et commença à inspecter les lieux. Ils étaient montés par l'arrière du bateau et étaient donc dans une zone relativement à couvert. Un brouhaha important se fit entendre, et une confusion générale sembla emplir le bateau.

_ Danny, il y a eu une explosion ! Venez en renfort ! lança Steve par son oreillette.

Abandonnant l'idée de surprise et de discrétion, Steve voulait trouver Kelley au plus vite avant que la situation ne dégénère encore davantage. Il fit signe à sa sœur et ils sortirent à présent à découvert. Immédiatement, ils furent aperçus par des ennemis et durent s'abriter avant de répliquer. Avançant au fur et à mesure des hommes qu'ils neutralisaient, les deux McGarrett marchaient comme un seul homme, se couvrant mutuellement. La seconde explosion fit tanguer le bateau, et le frère et la sœur se retrouvèrent à s'appuyer sur les parois pour ne pas tomber.

Steve fit signe à Elena, qui hocha la tête et remonta son arme pour lui indiquer qu'elle était de nouveau prête à le couvrir. Le commandant McGarrett reprit son approche, en direction de l'avant du bateau et de la cabine de commandement.

Une fumée sombre commençait à s'élever de différents points du bateau, et Steve finit par apercevoir une silhouette familière au milieu de tout ce chaos. Il vit Kelley monter une marche menant sur le pont, une arme en avant, et tirer sur un homme qui venait de sortir de la cabine, armé, dans sa direction. L'homme finit par s'écrouler, tandis que Kelley avança d'un pas chancelant. Elle ne vit pas un autre ennemi arriver à sa droite et donner un coup dans son arme, la faisant voler plus loin.

Steve accéléra l'allure pour essayer de la rejoindre. La voix d'Elena l'interpella, et son instinct reprit le dessus. Il se tourna brusquement et ouvrit le feu sur un homme que sa sœur lui avait indiqué. Dans sa tête, un combat faisait rage : il aurait voulu rejoindre Kelley au plus vite, mais il devait pour cela protéger sa propre vie et celle d'Elena en continuant à faire attention pendant sa progression vers son objectif.

Son regard allait de sa propre situation à celle de Kelley, en prise avec son adversaire.

Kelley bloqua quelques coups, malgré ses mains toujours liées. Mais l'homme parvint à lui mettre un coup avec la crosse de son arme dans son épaule blessée, ravivant la douleur de plus belle. Vacillant sous le choc, elle recula. L'homme s'avança, l'arme levée vers le ciel pour l'abattre à nouveau sur elle.

Steve n'était plus très loin de Kelley, et il avait du mal à rester concentré sur sa propre situation alors qu'il la voyait en grande difficulté. Pourtant, lui et Elena étaient pris pour cible par l'un des terroristes, malheureusement bien caché en hauteur. Il jeta un regard vers Kelley.

Cette dernière fit un pas en avant avec rapidité, tout en se tournant. Elle saisit le bras de l'homme qui tenait l'arme et mit un grand coup de tête en arrière, frappant l'homme en plein visage. Agrippant de toutes ses forces le poignet tenant le fusil, elle mit un coup de coude dans les côtes de l'homme. Elle n'avait pas la force de le faire basculer en avant, mais son adversaire lâcha son arme. Kelley se jeta au sol, la récupérant, et eut juste le temps de se retourner pour tirer sur l'homme qui s'écroula au sol.

Elena venait de réussir à se rapprocher un peu de la cachette du tireur. Elle attrapa une grenade qu'elle avait pris soin d'emmener, sur les conseils de Steve, la dégoupilla et la lança vers la cachette de l'homme. Steve couvrit sa sœur pour qu'elle puisse s'éloigner. La grenade explosa, et Steve se remit immédiatement en route pour faire les derniers mètres qui le séparaient de Kelley.

Au même moment, le chef des terroristes apparut en haut des escaliers, un pistolet en main, devant Kelley. Cette dernière fronça les sourcils et appuya sans grand espoir sur la gâchette. Mais l'arme était à présent vide ; elle la laissa tomber au sol, avec un soupir de lassitude, incapable de la tenir plus longtemps à cause de la douleur et de la fatigue.

Les deux McGarrett étaient trop mal placés et encore trop loin pour intervenir.

L'homme regarda Kelley avec des yeux sombres, remplis d'une rage intense. Il leva son arme. Ses épais sourcils se rapprochaient, rendant son visage plus dur et sévère qu'elle ne l'avait vu jusqu'ici.

Un bruit de détonation se fit entendre, partiellement occulté par une nouvelle explosion dans la salle des machines. Steve vit toute la zone où se trouvait Kelley happée par une épaisse fumée venant de l'intérieur du bateau.

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurs et producteurs respectifs. Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement et les auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés