



Chapitre 6 : L'épouvantail dans la lande

Par EdNight

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres.](#)

Le sifflement du vent passe au travers des collines brumeuses d'Écosse.

Au-delà du paysage vert grisâtre, une légère brume s'installe sur les plaines courbées de la lande.

Le conflit opposant Dagda à Ethernia dure maintenant depuis un peu plus de trois mois. Comme prévu, les troupes Etherniennes sont parvenues à grignoter une bonne partie du territoire.

Dans la tente centrale, Léna poursuit les reliefs de la carte avec son doigt.

Patients et calmes, les autres étudiants et soldats de son équipe lui ont laissé la charge de repérer et préparer le terrain.

De son côté, Keterressa a la charge du front Ouest, avec Bulwark Stronold, l'un des chasseurs d'Avalon : un groupe de soldats répondant aux ordres directs d'Oxxo.

Léna se déplace sur le côté de la grande table carrée et déplie une autre pile de cartes de la zone où ils se trouvent.

Les troupes celtes se sont repliées il y a deux semaines. Ses supérieurs se sont donc empressés de s'emparer de la zone, mais tout porte à croire qu'ils reviendront à la charge tôt ou tard. Mais quand ?

Tout ce qu'elle peut faire pour l'instant, c'est préparer ses alliés à toute éventualité. Un problème majeur a vite été relayé au début de la guerre.

L'ensemble des troupes de Dagda est protégé par un épais nuage de corbeaux qui bloque la plupart des attaques à distance. Bon nombre d'apprentis sont morts par sa faute. Cette défense est sans nul doute l'œuvre de la Morrigan, une proche alliée de Dagda.

Le tissu humide de l'entrée de la tente se soulève brusquement pour faire entrer Artémis. Son arc pend dans son dos, à côté de son carquois.

Elle pose son arme sur la table proche, avec son sac. Son regard se porte sur les cartes de Léna, couvertes de pions bleus et rouges entourés.

Artémis : Tu ne perds pas de temps de ce que je vois. Mais es-tu sûre que ta sœur arrivera à temps ?

Léna relève la tête vers Rowan, posé sur un piquet en bois devant elle. Il danse d'une patte à l'autre, faisant comme s'il n'était pas là.

Léna : Qui te dis que je compte faire appel à elle ?

Artémis souffle d'un air suffisant et fait le tour de la table pour se réapprovisionner.

Artémis : Ce serait vraiment bête de ta part de ne pas y songer.

Elle relève ses yeux verts et jaunes vers Léna et se penche contre la table.

Artémis : Je sais qu'on devrait pouvoir s'en sortir avec nos troupes actuelles, mais notre équipe est plus axée sur les missions d'éclaireur que sur les attaques frontales.



La lueur rouge des yeux de Léna se concentre sur le cercle rouge au nord de leur position, alors qu'elle garde un ton vague, ce qui semble agacer son amie.

Léna : Si on prépare bien nos défenses, on devrait pouvoir s'en sortir, même face à Dagda en personne.

Sa rivale lève les yeux au ciel et balance son couteau de chasse d'une main à l'autre en prenant un air faussement détaché.

Artémis : C'est clair que notre groupe de néophytes a les compétences requises pour repousser une vague de guerriers quasiment immortels.

Elle pose l'arme blanche sur la table et la fait tourner sur la zone rouge de la carte.

Artémis : Si seulement ce bougre de Dagda ne les ramenait pas à la vie à chaque fois qu'on les tue...

Voyant que Léna reste campée sur sa position, semblant espérer que la carte lui donne la solution, Artémis range son arme d'un geste rapide et lance un rapport du front devant elle, la faisant sursauter.

Artémis : Heureusement pour toi, les autres éclaireurs de notre groupe ont pu avoir une information utile qu'on pourrait utiliser à notre avantage.

Léna lève un œil intrigué vers Artémis qui se contente d'esquiver son regard.

Artémis : Sillag a été aperçu dans l'une des forêts au Sud-Est de notre position.

Elle prend le bout de tissu qui lui sert de sac de voyage et l'attache à la ceinture de son uniforme brun et vert.

Artémis : Fais-moi signe quand tu seras prête à partir.

Une fois Artémis partie, Léna observe une dernière fois les stratégies qu'elle a testées avant de



sortir un papier sur lequel elle griffonne quelques mots.

Une fois fait, elle vient l'attacher à la patte de Rowan et lui donne une petite caresse sous le bec.

Léna : Vaut mieux mettre toutes les chances de notre côté. Si Dagda ou la Morrigan tombe, nous vaincrons.

Le jeune faucon pousse un cri hésitant et grimpe sur la manche de son gant en cuir.

Léna : Je sais Rowan... mais tu es aussi utile que moi dans ce combat, alors préviens Keterressa.

Elle vient accrocher la ceinture de son fourreau et passe son sac par-dessus son épaule avant de sortir de la tente. Plus bas dans la plaine, les soldats travaillent main dans la main avec les apprentis, préparant déjà les défenses pour la bataille future.

Léna aperçoit Artémis qui l'attend appuyée sous un arbre. Elle la rejoint d'un pas décidé alors que Rowan prend son envol pour le front Ouest.

Le duo reprend les recherches depuis le début. Artémis arrive aisément à trouver la zone dont parlaient les rapports.

Des corps de guerriers aux tatouages bleutés gisent sur le sol humide, tous morts des suites de leurs blessures : de profondes lacérations sur leurs torsos.

À partir de là, Léna prend la suite et remonte la piste en s'enfonçant plus profondément dans la forêt.

À mesure qu'elles s'enfoncent, les deux filles aperçoivent des arbres éraflés avec de profondes traces de griffes incrustées dans l'écorce. D'autres sont complètement fendus ou coupés, pendant à moitié contre les autres arbres de la zone.

Après une bonne heure de marche, elles touchent enfin au but. Une nouvelle vague de cadavres celtes jonche le sol, leur sang encore frais, signe que le combat s'est terminé il y a peu.

Au milieu du massacre, Sillag est assis à genoux, sa mince carcasse noire immobile en pleine forêt. De multiples pattes métalliques acérées sortent de son dos, lui donnant un air d'arbre mort.

Seule sa vieille écharpe rouge vole au gré de la brise qui passe entre les arbres, mêlée aux craquements de ses pattes.

Léna évite les piles de cadavres et se fraye un chemin jusqu'au vieux chasseur d'Avalon, Artémis sur ses talons, guettant tout risque d'embuscade.

Artémis : Il est... mort ?

Léna arrive en face du cyborg et lève la tête pour analyser l'unique œil qui lui sert de tête. Aucune lueur n'en émane.

Léna : Je ne pense pas que ce soit la bonne description. On dirait qu'il s'est mis en veille, ou quelque chose du genre.

Alors qu'elle tente de comprendre comment le réveiller, la jeune chasseuse observe le massacre autour d'eux.

Artémis : Pourquoi le haut conseil ne lui laisse pas carte blanche ? De ce que je vois, je suis sûre qu'il réglerait ça en un rien de temps.

Léna secoue la tête et recule vers elle, ne détournant pas le regard de la silhouette noire.

Léna : Lâcher un soldat incontrôlable sur le champ de bataille n'est pas vraiment la meilleure solution tu sais.

Son regard se perd sur la vieille écharpe qui entoure le cou du robot, semblant être l'un des derniers signes d'une dignité passée.

Léna : De ce que j'ai entendu, il n'a pas toujours été la machine redoutable qu'on connaît. Il semblerait même qu'il était professeur à une époque...

Artémis retient un rire sec alors qu'un son de brouilleur s'active. Le hublot qui sert d'œil à Sillag s'allume d'une lumière rouge tamisée alors que ses multiples pattes bougent lentement.

Il se redresse lentement et replie ses multiples lames, ressemblant un peu plus à une silhouette humaine qu'avant.

Léna l'observe avec étonnement. Un coup la propulse en avant alors que l'une des lames du cyborg manque de lui transpercer la tempe.

Artémis lui fait éviter le coup de justesse alors que le bras acéré de Sillag vient empaler un guerrier celte proche. La jeune femme se tient prête et brandit son arc vers les arbres où un régiment de soldats ennemis se dévoile.

Derrière elle, Artémis entend Léna lui crier un ordre simple et direct.

Léna : Abaisse-toi !!

Elle s'exécute et sent un violent coup de vent passer au-dessus de sa tête. L'instant d'après, les arbres alentour s'effondrent, comme les têtes des guerriers proches.



La menace écartée, Sillag replie ses pattes et adopte une posture plus détendue, son œil rouge luisant faiblement.

Sillag : Menace écartée... mise en veille retardée.

Son œil pulse deux fois de suite avant qu'il ne se tourne vers Léna et Artémis, qui sortent de leurs cachettes.

Sillag : Dossier en cours de consultation. Apprentis Léna Bloodwings et Artémis Saronia.

Il émet un léger bip sonore et penche la tête en les observant.

Sillag : Salutations. Nouvel ordre reçu. Je suis prié de vous suivre et de vous assister pour les batailles à venir. En attente d'ordres...

Le grondement guttural terminé, les deux apprenties déesses se dévisagent un court instant.

Artémis : D'accord, alors il manque de nous tuer, puis nous dit gentiment qu'il est à nos ordres ?

Elle affiche un léger sourire sarcastique et range son arc, la menace écartée.

Artémis : C'est bon, je crois que je comprends où tu voulais en venir.

Léna lui rend une grimace entendue et s'avance vers Sillag.

Léna : Nouveaux ordres en attente ? Je suppose que c'est de nous que tu parles ?

Il penche la tête vers elle et fait clignoter son œil en guise de réponse.

Sillag : Affirmatif.



La réponse suffit pour décrocher un petit sourire à Léna. Ce n'est pas Keterressa, mais l'aide d'un chasseur d'Avalon devrait faire l'affaire.

De retour au campement, Artémis repart en direction du Nord avec trois autres apprentis. La prochaine attaque se rapproche, et il vaudrait mieux pour eux d'être prêts à temps.

Dans la tente, Léna boucle son rapport auprès de Sillag. Le vieux cyborg termine son analyse et lui rend les documents d'un air factuel.

Sillag : Vos rapports sont corrects. Rien ne semble nécessaire de ma part.

Sa réponse la surprend, mais une petite lueur de fierté passe dans ses yeux alors qu'elle lui présente sa stratégie à venir.

Léna : Dans ce cas, passons aux préparatifs de la bataille.

Elle survole la carte principale et lui présente la disposition des différents groupes de soldats qu'elle a mise en place.

Léna : J'ai longuement réfléchi à une solution qui pourrait nous donner un avantage face à leur bouclier de corbeaux, c'est pourquoi différents pièges ont été dispersés dans la plaine.

Elle lui montre les zones colorées qui représentent chaque groupe en fonction de leurs compétences et termine sur la zone libre au milieu du champ de bataille.

Léna : Si ça ne vous dérange pas, j'aimerais que vous vous positionniez à cet endroit. D'ici, votre présence devrait suffisamment attirer l'attention afin d'éviter que les pièges soient découverts.



Sillag suit brièvement la zone du regard. Elle a à peine fini de lui expliquer son plan que son œil clignote.

Sillag : Entendu.

Le groupe d'Artémis revient le lendemain à l'aube, suivi par l'armée ennemie quelques heures plus tard.

Au-delà de l'épaisse couche de brouillard qui recouvre la lande, une rangée de guerriers celtes avance en rythme. Derrière eux, un homme corpulent les domine de toute sa hauteur, son lourd chaudron attaché dans son dos. Dagda.

Au fur et à mesure qu'ils approchent, le brouillard laisse progressivement place à un filtre noir distordu.

À l'autre bout de la plaine, Léna observe la situation depuis une légère colline, aux côtés d'Artémis et du commandant de leur régiment.

Une légère vague de stress vient se poser sur ses épaules alors que les premiers corbeaux sont visibles. Elle se force à maintenir une respiration normale et garde la tête haute. Tout ira bien, elle s'en est assurée.

Au centre de la plaine, Sillag est assis en position de veille. Ses pattes acérées sont dépliées. Face à ce qui ressemble à un grand arbre mort, les corbeaux n'y prêtent pas plus attention et continuent leur chemin par milliers. Le son de leurs becs et plumes contre le métal remplit doucement le silence de la lande.

Derrière eux, les premiers guerriers celtes apparaissent, arborant leurs fiers tatouages tribaux.

Arrivé au niveau du cyborg, l'un d'eux sort son glaive et observe l'être mécanique.

Son regard à peine croisé, l'œil rouge de Sillag s'allume et ses pattes articulées commencent à réduire en miettes tout ce qui se trouve à proximité.

Les croassements des corbeaux se mêlent aux cris des guerriers. Conscients du problème, les Celtes tentent de gérer la situation au mieux, mais les troupes d'Ethernia, cachées dans le fossé juste derrière Sillag, profitent de l'ouverture.

La contrainte des corbeaux évitée, les soldats se fraient un passage sous les lames qui les protègent afin de venir au contact de leurs redoutables adversaires.

Artémis affiche une position plus détendue en voyant le plan de Léna fonctionner. Elle brandit son arc en donnant un coup de coude volontaire à Léna, et part rejoindre le groupe d'archers.

Artémis : Bonne entrée en matière. Maintenant c'est à nous de jouer Bloodwings.

Léna sort son épée d'un air entendu et rejoint les autres étudiants qui forment l'arrière-garde.

Derrière elle, le commandant donne le signal, et le reste des troupes amorce la charge.

Du côté Est de la plaine, Artémis guide les archers afin de viser deux fronts : les corbeaux dans un premier temps, suivi du front arrière ennemi.

Léna se fraye un passage sur le côté de Sillag et donne le feu vert aux autres apprentis dieux.

Des sorts d'eau sont envoyés sur les troupes ennemies, alors qu'une fine pluie recouvre le champ de bataille, suivie par une rafale d'éclairs. Artémis avait suggéré cette tactique, afin de



faciliter la neutralisation de l'avant-garde celte.

Léna en profite pour rejoindre les soldats Ethernien et vient leur prêter main-forte. Les coups des guerriers sont durs, et leurs cris brouillants, mais elle ne se permettra pas de flancher, pas tant que Rowan et sa sœur ne seront pas arrivés.

Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr/).

[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés