



Chapitre 2 : quand douter condamne au lieu de sauver

Par Gaghiel1000

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).

[Voir les autres chapitres](#).

la lumière du soleil augmente les arts du combat de arkain. pour en préserver les démons
sessaient aux séquences transformistes aux pouvoirs de sol. ils sessaient aux arts prismatiques
élémentaires. les efforts de mainmise et de maîtrise des esprits néfastes sont enrayerés
systématiquement par les enfants de la lumière et de l'espérance. le point faible de arkain ici se
trouve être linabordable débauche aux préceptes de son bon cœur. sol le forma parfait par
visitations étatiques au rythme des saisons. son protégé qu'il est se trouvant être d'origines
différentes à celles des anges de la lumière. la lumière carmin nuit au jugement commun à
l'entropie du demi-dieu. sa part d'entropie consiste souvent en manquements aux sentiments
exprimés. résultant d'enfance absente aux parents démissionnaires. enfance sans affection aux
parents mus par profit. ses affects matures à leur égard prennent la forme d'indifférence latente
ainsi que de colère froide et entre autres avolutions aux compliments et absence d'empathie. ses
géniteurs au fil de sa légende se révèlent fervents aux efforts de repentirs prones par eux. ces
efforts voient leur portée être vaine. ils ne percutent que civilites et renfrognements de la part de
arkain. les guerriers délite sont bénis de protectorats comme lui. il doit sa longue expérience et
survie au combat non seulement à la chance mais aussi au respect de tous innocents de tous
clans. après les cas de possessions qu'il exorcise aux prières arkain étudie les malédictions du
diable comme l'a schizophrénie. il préconise musicothérapie pour relais au relationnel et
musicologie pour suivis au travail foncier nécessaire pour réécritures de connexions aux
réseaux neuronaux cérébraux. ces fonctions rentrent dans le cadre de ses attributions de grand
prêtre des légions de la confrérie des horadrim. les mentors de arkain le formerent au combat
parcellaire du totalitaire en lui expliquant que la voie des guerriers légendaires passe par
l'intronisation au nombre singulier de victimes aux adversaires. plus il en viendrait à tuer plus il
gagnerait en maturité cela lui valant les faveurs des anges de leur monde. parcellaire par idiotie
synchretismes aux matrices de créations et sources d'essences démoniaques. arkain est
chasseur de démons en plus d'être chevalier croisé. le totalitaire au combat lui vient par
recommencements aux origines. certaines guerres renforcent les belligérants en principes de
vies. cela quand leurs causes sont jugées justes en préamont de préavis d'avalanches ont
pouvoirs d'enchanter l'intellect et l'noblesse d'âme. cela entre dans leurs attributions en cas de
procès mystiques échanges indifféremment des sociétaires. ces pouvoirs étudiés et élaborés par
musique d'accompagnement à la naissance jouée par les créatures légendaires. le dieu mars eut
l'idée des sin wars au nom de l'esclavage des vies inférieures en guise de pouvoirs. la
transcendance en viendrait aux vainqueurs mortels qui saffranchiraient des entraves
créationnistes de ce dieu fou. mars retire rêves de la promulgation à la fin de chaque sin wars. les
héros sont choisis par fils de lumière au conseil des horadrim grands maîtres. après sa défaite
vengeresse il devait apprendre la justice le respect le rationalisme de sélectif de tri au
predominal collectif. arkain forgea sa légende des temps anciens en luttant sans cesse avec
ferocité et sagesse contre les créatures qui le ramenaient à ses parts d'ombre. d'avoir été



temoin de trop d'horreurs il en vint à souhaiter pactes avec plus hauts en élévations d'existences afin de régner en maître souverain doux juste bon honnête et illuminé aux visionnaires sur trisram et ses sujets. Ses hantises à la psychose prenaient la forme de souvenirs cauchemardesques de la sauvagerie démoniaque des créatures de la nuit. Il se jure qu'il ferait de son mieux pour rencontrer combattre afin de lui dire sa façon de penser. Il sefforcerait de gagner influence afin d'exercer autorité sur mars. Arkain au fil des rencontres et des épreuves fit sujet à nombreuses visitations. D'autres héros viendraient au monde plus forts plus érudits jamais sujets à cauchemars post mortem. L'acte de tuer la bête plus incisif plus fort plus rapide moins source de remords. Tuer leur viendrait aussi naturellement que vivre ou respirer. Tuer n'est jamais gratuit selon les sciences des horadrimsmes expressions aux troubles cathartiques de l'esprit tourmente. Sous le coup de l'intuition il arrivait à arkain d'exorciser avec succès les hordes de malheureux possédés qui se vivaient à trisram. Cela car le lien qui unit son clan à l'Éroyaume remonte à leurs origines communes. Il lui arrivait de se demander si d'autres combattraient mieux que lui et si les erreurs sont inévitables à l'apprentissage comme le prétendent les légendes. Des erreurs il en commit beaucoup malgré son entraînement rigoureux la réalité aux fantômes dépassant tout ce qu'il avait pu appréhender au fil des épreuves. La réalité dépassant la fiction. Il n'en eut jamais vraiment l'impression de perdre tant de compagnons d'armes sous son commandement. Les causes étant la panique aux prières et aussi la mise en déroute des forces supérieures. Ce qu'il apprit de ses missions commandos loin des positions armées et fortifiées était que le combat est impitoyable si l'on ne gère pas correctement ses failles. Logique acquise au debriefing quotidien matinal des missions d'expéditions. Ses amitiés jamais il ne trahit honorant son serment de fidélité. Ses amitiés solides et fidèles il apprit de lui même à cultiver celles qui lui procuraient l'amour et l'affection dont il avait été privé durant sa jeunesse. Ses raisons de vivre étaient en perpétuelle ébullition. Les anges au foyer ayant besoin de lui dans le monde des mortels. Des fois lui prenait l'envie d'en finir et de soter la vie. Toujours il se vit rattrapé en pensées par le culte de son entourage fidèle et de ses conquêtes au monde de difficultés. Sa vie d'ancien débâche lui valut réputation de depravé décati dont il eut du mal à se débarrasser. Il savait que la réputation est art guerrier important dans sphères d'existences primitives barbares concernant les futuristes notamment. Combattre lui semblait irréel ou incertain la plupart du temps ou son dieu flottait dans sa tête. Il se résolut à peaufiner ses arts divinatoires et de maîtres d'armes dans le but de limiter les pertes humaines au combat. Son art de la camaraderie était légendaire. Envers les autres formes de vies intelligentes il tenait ses distances. Les trolls par exemple étaient jugés obscurs païens ombrageux et mystiques. Il résista toujours à l'envie de trahir sous le coup du dépit mesure ou du désespoir son serment de justice étant ancré dans son cœur. Le doute est un poison pour le repos du guerrier. Arkain lors du conseil mensuel des horadrimmes sentait souvent reprocher son impétuosité imprudente au combat mortel, cela avait pour conséquences de le conforter lui représentant le futur qui eût le mouvement de confraternité était dépassé et décadent. Ses techniques de combat lui natif du scorpion il perfectionnait au contact de ses travers de pérégrinations. La légende des prime evils dictait que la folie était la seule voie possible pour guerriers atteints de malefices aux esprits. Arkain savait que les diables associés de mars étaient immunisés contre la législation angélique les pouvoirs en place ne s'en souciant guère. Le doute pousse le soldat à se perfectionner et combler ses tares et défauts. L'affection attroupée à l'amour est le catalyseur de ce miracle. Arkain invoque ses conquêtes féminines au rapage afin de trouver voies de diurnité à guérisons de doutes. Le doute enfile comme assaillant la réserve de tranquillité de l'esprit aux abords de la confiance et de l'impératif. Le doute est l'ennemi de l'esprit et de l'affection



Publié sur [Fanfiction.fr](https://www.fanfiction.fr).

[Voir les autres chapitres](#).

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*

2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés