

Chapitre 5 : Fin du chapitre 2

Par jvalentine

Publié sur Fanfictions.fr.

[Voir les autres chapitres.](#)

On frappait fort à la porte de leur appartement. Conan, perdu dans ses pensées sur le balcon en compagnie d'Aï qui lisait une revue de mode, revint à la réalité et s'aperçut que l'air avait fraîchi. Derrière la porte, Kojiro Ryoga s'apprêtait à frapper à nouveau.

_ Excusez-moi, dit-il, je me laisse parfois emporter par mon enthousiasme. Comment ça va les enfants ? L'appartement vous plaît j'espère.

_ Oui, beaucoup, répondit Aï. En plus, la vue est magnifique.

_ Vous avez de la chance de vivre ici, dans cette région, poursuivit Conan. Je crois qu'il y a de jolis cites à visiter.

_ Tu as entièrement raison, mon garçon. Je ne partirais d'ici pour rien au monde... J'étais venu pour vous proposer de vous faire visiter la maison, à moins que Miyuki ne s'en soit déjà occupé.

_ Elle nous l'a promis mais c'est resté sans suite, expliqua Conan tandis qu'il essuyait les verres de ses lunettes.

_ Dans ce cas, suivez-moi les enfants. Monsieur Mouri et sa fille ne sont pas avec vous ?

_ Ils n'ont pas fini de se préparer pour le cocktail de ce soir.

_ Vous n'avez qu'à les prévenir que je vous emmene faire le tour du propriétaire. Ils n'auront qu'à nous rejoindre au salon.

La commission faite, ils sortirent de l'appartement à la suite de Kojiro.

_ Votre appartement est baptisé Okinan Suite parce que vous avez vue sur le mont Okinan depuis votre balcon, dit Kojiro prenant en plaisantant le ton d'un guide touristique. Astucieux, non ? Les appartements ont tous des noms différents. Pour la touche personnelle, vous comprenez, le côté "comme chez soi". On appelle bien "Cottage isolé" un pavillon mitoyen de banlieue ! En dessous du votre se trouve l'appartement propriété actuelle de notre jeune député qui monte Kyosuke Kanou et de sa femme Maki, queue de cheval et noeud de velours. Très bon chic bon genre. Ils ont acheté plusieurs semaines sur l'année.

_ J'ai entendu parler de lui, lança Aï tandis qu'ils remontaient le grand couloir de l'étage. On dit qu'il pourrait rejoindre le gouvernement en cas de remaniement.

Elle parlait si doucement que seul Conan qui marchait à ses côtés l'avait entendu.

_ N'oublies pas que les enfants ne sont pas censé s'y connaître en politique.

_ L'appartement en du votre est occupé depuis ce matin par Akané Nanase, une scientifique qui semble très pro, terriblement efficace. Séduisante aussi, dans le style maigre et longiligne, si on aime les femmes qui ont l'air intelligente, précisa-t-il.

_ Ce n'est pas votre cas ? demanda Aï

_ Oh ! Si, beaucoup de femmes me séduisent sur le plan esthétique, sourit Kojiro. Tout de suite à droite, la porte sur le balcon qui domine la piscine.

Il l'ouvrit et fit signe aux enfants de passer en premier. L'humidité et l'odeur de chlore prenaient d'entrée à la gorge. Puis ils se crurent parachuté dans un rêve méditerranéen de pacotille. Le balcon exigu avait un sol de tomettes rouges vernissées, des plantes vertes occupaient le moindre centimètre carré de disponible et une ballustrade de fer forgé surplombait l'eau.

_ Extrêmement ingénieux, vous ne trouvez pas les enfants ? D'ici nous pouvons voir nos clients s'ébattre gaiement dans la piscine. C'est la plus prisée de nos activités, je peux vous le dire. Sauf si le client pèse cent kilos et porte un string, bien entendu.

La remarque les fit sourire. Même Aï, plus difficile à dérider, semblait passer un agréable moment. Kojiro ne les traitait pas comme des gamins, leur faisant la visite comme pour tout autres clients.

_ Au bout du couloir du premier, de l'autre côté, reprit-il sur le ton du professeur, vous avez un escalier qui rejoint l'entrée arrière de la piscine. Elle comporte également une partie thermale située juste au dessus de nous, constamment chauffée. On peut régler les jets soi-même, pour ma part j'adore ça, c'est un des avantages du boulot.

Kojiro Ryoga, toujours en compétition forcée avec sa directrice, devait saisir par principe tous les avantages qu'offraient "le boulot", Conan l'imaginait volontiers.

Ils quittèrent le balcon pour retrouver l'air plus frais du couloir.

_ Le couloir n'est pas symétrique, poursuivit Kojiro. De ce côté, sur l'arrière, l'appartement est occupé par les Sano, des gens de la région du Kansai. Lui est un ancien militaire mais on ne le dirait pas, c'est un petit tatillon avec son air de parfait crétin. Il m'a bassiné toute l'après midi avec ses expériences sur le terrain. Personnellement, je doute qu'il ait affronté quoi que ce soit de plus dangereux que les gars du génie militaire.

Entendre Kojiro épingler le caractère tatillon d'une autre personne, lui si pointilleux et attentif au détail jusqu'à l'indiscrétion, c'était plutôt comique, se dit Conan.

_ Ici au centre, c'est l'appartement des Tanaka, Yoshiko et Hiroshi. Des rétro-hippies qui ont une boutique bio à Tokio. Ils sont arrivés la semaine dernière avec leurs enfants qui ont une santé magnifique, forcément.

Ils continuèrent le couloir vers le palier donnant sur la façade.

_ Les Matsuyama, père et fille, occupent depuis une semaine également l'appartement de façade.

Aï et Conan attendirent la pointe ironique qui ne vint pas. Kojiro poussa sans commentaires la porte du palier.

_ A quoi ressemblent-ils ? s'informa Conan, sa curiosité éveillée.

_ Je te laisse le soin de te forger une opinion par toi même, répondit sechement Kojiro.

Après un silence quelque peu contraint, le jeune homme se ravisa et expliqua brièvement.

_ Divorce désastreux, Ukio a juste quinze ans et elle est l'enjeu de la guerre. Mais au fond, ni son père ni sa mère ne veulent vraiment d'elle et elle le sait.

Il n'était plus question de badinafe au second degrés. La voix de Kojiro avait perdu sa légèreté, elle exprimait une certaine amertume. Pour la deuxième fois de la soirée, Conan eut le sentiment d'avoir entrevu quelque chose sous le vernis. Mais il n'en saurait pas plus, pour le moment en tout cas. Kojiro descendait d'un pas vif le grand escalier menant au hall d'entrée, en enchainant par dessus son épaule :

_ Au rez-de-chaussée, l'appartement de facade est vide cette semaine. A coté, ce sont les Kanou dont je vous ai déjà parlé et celui d'en face accueille la merveille de la semaine, les soeurs Misaki. Les chères demoiselles ont pris un immense plaisir à leur première semaine de séjour et cela me rechauffe le coeur. Par contre il ne faut pas se fier aux apparences avec elles. Yayoi semble parfois peinte en force pourtant je ne la crois pas aussi dur qu'elle veut le faire croire, ni la charmante Sanaé aussi désarmée.

Dans l'entrée, ils marquèrent une pause.

_ Et les cottages ? demanda Aï qui était restée muette depuis un long moment.

_ Vides, sauf celui de Miyuki. Ici, la réception que vous connaissez déjà. Ensuite le salon, puis le bar, pour favoriser la convivialité entre les résidents. Chacun d'eux est censé régler sa consommation, mais allez le dire à ceux qui ne paient pas. Vous pourrez observer leur façon discrète de vérifier d'un coup d'oeil qu'on ne les a pas vus quand ils se sont versé un verre sans mettre leur écot dans le gobelet.

Tout en parlant, Kojiro s'examinait dans le miroir du vestibule. Il remit en place du bout des doigts une mèche de ses cheveux et ajusta autour de sa taille étroite son pantalon de lin.



_ Bien, passons aux réjouissances. J'espère que vous avez les joues solides, les enfants... Madame Tanaka, à la facheuse tendance à les pincer, j'en ai fait les frais... à mon age, alors imaginez ce qui vous attends... Vous êtes prêt ? Je vous conduis à l'abattoir !

L'atmosphère du salon, lourde de tabac, agressait la gorge. Ses flammes portées au rouge, le poêle électrique renforçait encore plus la sensation d'étouffement. Les invités étaient rassemblés en petits groupes, comme pour mieux se protéger, sur le tapis rouge et vert. Les voix s'élevaient en un bruissement confus.
Kigyo emmena Ai et Conan au bar et leur proposa une consommation, laissant Kogoro et Ran au plus avec les sœurs Mizuki. Tandis qu'ils attendaient, Conan remarqua derrière eux une pièce que leur guide n'avait pas mentionnée dans son inventaire des lieux. A l'entrée du hall de réception raffiné et parfaitement en ordre où Mizuki les avait accueilli, cette pièce était un endroit où l'on travaillait, avec un bureau et des classeurs en métal gris, un bureau fonctionnel solide et porte-manteau de bois tout griffé. Il n'y avait question d'élégance, des papiers traînaient sur le meuble à carrelage, débordant sur le sol. C'était sans doute là où le dossier de Kigyo était classé dans le registre.
... Tenez les enfants, le voici et préparez un cocktail maison, vous n'en ferez que des nouvelles.
Leur venue à la main, les autres se faufilaient parmi les invités pour se tenir près de la porte du salon, d'où ils voyaient l'ensemble du groupe. Kigyo s'adressa au mur. Il observait la scène avec un intérêt assidu.
... Bien sûr, c'est l'heure des divertissements des enfants. J'espère et vous arrivez à séduire les personnes présentes dans cette pièce.
Un groupe de quatre invités se tenait devant la cheminée. C'était la conversation entre des parents de ce qui se passait dans la pièce.
... Ne sera à l'effort, pas vrai ? commenta Kigyo. Rien d'intéressant ne leur échappera, faites leur confiance.
Il fut une petite gorgée de bière, attendant que Conan et Ai se joignent à eux et tente de mettre un sur les individus, d'après la description qu'il en avait faite.
... Le grand brun en costume sur mesure, c'est le député.
Même, le cheveux brillant à la coupe impeccable, Thorne avait des pommettes saillantes qui donnaient à ses traits une certaine distinction. Il était parfait jusqu'au bout de ses ongles soigneusement polis.
Sur le signe d'engagement de Kigyo, Conan prononça
... Ce n'est pas seulement l'air glorieux. Il a l'air d'être en silence, l'air d'attendre qu'on le regarde. Sa relation aux cheveux bruns, en robe de nuit blanche, ce n'est pas sa femme. C'est Kigyo, bien sûr, madame Tanaka, si je ne m'abuse.
La source de Kigyo indiquait qu'il ne se trouvait pas.
Un homme entre deux âges au physique banal, un peu châtre et portait deux lunettes, paraissait monopoliser la conversation. L'expression des autres oscillait entre le manque d'intérêt et l'ennui avoué.
... Monsieur Sam, n'est-ce pas ? puisque Ai l'a croisé dans son don. Et la dame brune qui semble résignée à souffrir depuis longtemps est certainement son épouse.
... Bravo les enfants. Jusqu'à présent vous avez tout bien. Vous pouvez continuer et compléter la fresquette ?
... Bien sûr !
Puis la belle était abattée un homme coiffé à la calotte profonde. Il paraît à un jeu subtil avec deux jeunes enfants, tout concentré qu'ils, mais apparemment mal à l'aise dans sa veste et sa cravate. Il était sans cesse sur son col et remuait nerveusement les épaules.
... Voici les autres membres de la famille Tanaka, sans aucun doute...
Ai ne tenait pas sa phrase, remarquant que Kigyo ne l'écoula pas. Une jeune fille noyée relevait toute son attention. Son visage contrastait la douceur possible de l'enfance qui lui adossait les traits encore assez peu dessinés. Ses yeux carmin de nuit lui donnaient l'air d'un oiseau de nuit, ses cheveux noirs de mèches violettes caressaient bien avec son expression supérieurement roussie. Ai demanda tout bas au jeune homme.
... C'est Oko ? Vous devriez peut-être essayer de lui remonter le moral. N'est-ce pas Conan ?
... Bien sûr, j'y ai pas de soucis.
Et lui vous voulez vous débarrasser de moi pour vous retrouver en amoureux, long Kigyo un sourire espiègle aux lèvres.
... Le caser de Conan est déjà pris. Et ça n'est pas pour moi.
Elle était rigolée quelques choses mais il était sérieux.
... Bien, j'y vais, continuez Kigyo pendant conscience que sa remarque innocente ne semblait pas l'être pour autant au vu des visages glorieux des enfants. On se sentait plus tard.
Tous deux regardèrent presque aussitôt de l'autre côté du fil. La dame en robe de nuit, la source bleue, se dirigeait violemment vers eux en continuant le câlin au même moment que Ai se plaignait derrière Conan.
... La princesse de José force sur nous, chuchote-t-elle à l'oreille. C'est toi l'homme, tu dois le sacrifier pour protéger mes jolies mines...
Une femme qui habillait sur le bord de la porte dans le registre d'ici. Elle portait un ensemble parement de robe crème adossée de rose saupoudré parfaitement à son décor physique longiligne. La silhouette en relief, conciliait Ai. Avant qu'elle ait pu engager un pas à sa rencontre, heureuse, à l'idée d'entamer une conversation intéressante sur le sujet de ses travaux. Yoshiko Tanaka forcé sur eux dans une atmosphère de bonnes intentions.

Publié sur [Fanfictions.fr](https://www.fanfictions.fr).
[Voir les autres chapitres.](#)

*Les univers et personnages des différentes oeuvres sont la propriété de leurs créateurset producteurs respectifs.
Ils sont utilisés ici uniquement à des fins de divertissement etles auteurs des fanfictions n'en retirent aucun profit.*
2026 © Fanfiction.fr - Tous droits réservés